<<最受中学生欢迎的高考满分作文精选>>

图书基本信息

书名: <<最受中学生欢迎的高考满分作文精选精讲>>

13位ISBN编号:9787502175375

10位ISBN编号:7502175377

出版时间:2010-1

出版时间:石油工业

作者:大卫

页数:288

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<最受中学生欢迎的高考满分作文精选>>

内容概要

精彩展示篇 · 2009年高考满分作文传真。

得作文者得天下,—分之差,与理想的学校失之交臂。

《最受中学生欢迎的高考满分作文精选精讲》精选2009年度全国高考满分、高分作文,请—线名师、著名诗人、《读者》签约作家进行精彩点评。

去伪存真,所选文章皆为优中之优,无论命题作文、半命题作文、话题作文、材料作文都让你耳目一新。

精彩提分篇·高考失分作文升格指导 一失分成千古恨,怎样避开高考的雷区,怎样构思、运 笔?

怎样避免考场作文最常见的、最易失分的雷区?

名师通过具体作文的得与失,给你全新思路与启迪,并有升格作文让你耳目一新。

精华采撷篇·最新10年高考创新作文榜中榜 精选最新10年高考创新作文,给你非同一般的新 鲜与感悟。

从题材、体裁、语言、标题、立意等方面,展示10年创新作文发展轨迹。

一滴水可以折射太阳。

10年精彩,不容错过。

精美阅读篇·考前必读的名家范文 精选名家名作,或写人,或状物,或抒情,或感悟,或角度新颖,或言近旨远。

名家名作,帮你打开另—道满分天窗。

提高写作成绩的唯一秘诀,是阅读阅读再阅读,名家名篇,让你事半功倍。

精粹借鉴篇:作家写2009年高考作文 作家与你—道写作文。

一线作家加盟《最受中学生欢迎的高考满分作文精选精讲》"高考同题写作行动",他山之石,可以攻玉。

他们如何破题?

解题?

用什么样的语言表达思路?

作家下水写同题作文,将带给我们怎样的启迪?

不一样的感受,不一样的体悟。

<<最受中学生欢迎的高考满分作文精选>>

作者简介

大卫,男,江苏睢宁人。

《读者》首批签约作家。

《读者‧原创版》特约记者。

教育部全国教育科学"十一五"规划课题组专家。

《中小学实效性阅读与写作教学策略研究》课题组专家。

其作品《一筐浪漫主义的桃》《悲悯的档次》《心疼的底线》《在夜行列车上》《怎样把一头羊送出去》《鹅毛笔与大拇指》曾分别入选北京、上海、广东、江苏、山东、浙江、福建、天津、辽宁、吉林、黑龙江、广西等省(市)、自治区、初中、高中语文阅读教材,并多次入选中考、高考模拟试卷。

作品连续数年入选中国年度最佳诗歌,最佳散文,最佳美文,最佳杂文,最佳故事,最佳小小说等选本。

获过《人民文学》《中国作家》《诗刊》《散文》等奖。

先后受邀为中央电视台《教师节晚会》《名诗名家朗诵会》《莫高杯全国模特大赛决赛晚会》创作主 题诗歌。

曾参加中国作家协会《诗刊》社第十四届青春诗会。

曾被读者以网络投票方式入选"中国十大优秀诗人"。

在《北京晚报》《京华时报》《华商报》《南方日报》《广州日报》全国多家主流媒体开有专栏。作品被翻译成英,法。

日等文字。

著有个人文集《二手苍茫》《爱情股市》《别解开第三颗纽扣》《魏晋风流》。

诗集《内心剧场·大卫十年诗选》《玉兰》。

主编《中学生必读的传世美文·最阅读《班主任推荐的经典阅读》《班主任推荐的名家名篇》等500余万字课外阅读精品图书。

<<最受中学生欢迎的高考满分作文精选>>

书籍目录

精彩展示篇 全国卷| 兔非鱼 尽显我辈风流 其实我们都很优雅 找准位置,放飞梦想 因材施教,发展自我 琴弦断 西安的无奈 特长成就辉煌 每个生命都有自己的形状 象棋中的角色 青春我做主 风景这边独好 全国卷 圆与缺的哲学 莫畏浮云遮望眼 睁开犀利的眼睛 开往春天的火车 柳暗花明又一村 寻找生活中的咖啡豆 就着无奈 黑暗处不倦的灵魂 , 重启苍穹 让偶然的花结出必然的果 偶然与必然 别让你的双眼老 我有一双隐形的翅膀 我有一双隐形的翅膀 视角 北京卷 我有一双隐形的翅膀 我有一双隐形的翅膀 我有一双隐形的翅膀 我有一双隐形的翅膀 我有一双隐形的翅膀 独一无二 上海卷 我们怎样超过郑板桥 情商智商的杂而后新 我有一双隐形的翅膀 特色是成功的催化剂 传承与创新"板桥体" 非常艺术与非常眼光 天津卷 谐的统一 说说我们"90后" 风景这边独好 年少轻狂"90后" 九零后的名字 我们也是"90后" 叫"青春" 我与故事 我与故事 我与故事 我与故事 我与故事 重庆卷 品味时尚 品味时尚 品味时尚 品味时尚 品味时尚 江苏卷 品味时尚 浙江 卷 绿叶对根的情意 绿叶·情意 归依那份敬畏 何时再闻泥巴香 无根者的根 卷 转弯的地方 不朽的昭君 在城市的弯道处…… 当传统文化驶人弯道 弯道招越 山东卷 见证 见证 见证 见证 福建卷 这也是一种问题 这也是一种爱 这也 是一种芬芳 这也是一种幸福 江西卷 被放小的中国心 平民也可以爱国 英雄流血不流 踮起脚尖 踮起脚尖 踮起脚尖 泪 湖南卷 踮起脚尖 踮起脚尖 湖北卷 站在项 站在老屋的门口 站在车站的门口 站在长安城的门口 站在幸福的门口…… 脊轩的门口 精彩提分篇精彩采撷篇精美阅读篇精萃借鉴篇附录后记

<<最受中学生欢迎的高考满分作文精选>>

章节摘录

虽然如此,李煜难道就不是"变伶工之词为士大夫之词"的一代词宗了吗?

赵佶就不是一幅花鸟价值连城的无限才情了吗?

纳兰的《饮水词》就不被争相传唱了吗?

不是的,如果你还惊艳" 一江春水 ",如果你还珍视花鸟如生,如果你还牵念" 人生若只如初见 ",那么请高抬贵手。

请放兔子一条生路,留给鱼一个特长吧。

请放兔子一条生路,既然兔非鱼,又何必强求呢?

西方有谚语:上帝关上一扇门的时候,总会打一扇窗。

中国有同样的寓言:失之东隅,收之桑榆。

古有琴师师旷,辨音第一,而目不能视。

对师旷来说,能够将一件事做到极致,自毁双目,何足道哉!

清有康熙大帝,文韬武略,略逊诗文,然而一国之君,能治国有道,诸国来朝,难道还不能得世人的 褒奖吗?

不是全才又何妨?

不十全十美有何错,管仲爱财,难道就不是贤相?

孙子膑脚,难道就不胜庞涓?

汉武专制,难道就不是英主?

生而为人,就接受自己不是一个全才之人;生而为人,就宽容别人不能十全十美;生而为人,就 欣然去发现这世界不仅有天空,海洋,还有陆地;不仅有鸟,游鱼,还有兔子。

韩愈说:"古之君子,其责已也重以周,其待人也轻以约。

"我们何不能以古之君子之心,看待他人、自己和世界?

子非鱼,何必曳尾?

子非鸟,何必高飞?

子生斯世,何不乐见有兔非鱼,而欣然享此"和而不同"之美?

<<最受中学生欢迎的高考满分作文精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com