

<<观念定成败>>

图书基本信息

书名：<<观念定成败>>

13位ISBN编号：9787502181215

10位ISBN编号：7502181210

出版时间：2011-4

出版时间：石油工业出版社

作者：张守富

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<观念定成败>>

内容概要

观念的改这不能任意为之，改得不好很有可能给人生造成毁灭性的打击。
观念的改变要讲究方法，讲究思路。
思路对，就会柳暗花明；思路错，就会山重水覆。
而编写本书的目的，就是要给读者一个改变观念的方法。
这个方法就是要坚持科学的思维方法论，凡事换角度，凡事逆向思维一番，也许这样一换，对事物的本质原貌就会看的更清晰、准确，从而正确地把握事物，进而产生正确的思路和行为。
作者在书中结合个人多年的观察和思考，着重引导读者打破陈旧思路，引发更新、更有价值的观念，从而突破现实的阻碍，扭转人生的平凡际遇，开辟新的奋斗方向，获得人生价值的提升。

<<观念定成败>>

作者简介

张守富

毕业于山东师范大学，深造于清华大学经管学院、北京大学哲学、国学专业。

山东大学兼职教授、编审，中国书法家协会会员。

现任中国生肖大世界有限公司董事长，中国写天下书画院院长，亚洲书画院（新加坡）院长。

曾任部队院校管理干部、省级科研机构干部、县区长、省政府处长、正厅级干部和国家大型一级企业董事长曾创作电视剧三部曲《牛》、《路》、《人》。

电视剧《牛》由倪萍主演，

1991年在中央电视台播出。

31集电视连续剧《大路朝天》（路）剧本由解放军文艺出版社出版。

30集电视剧《银杏树下》正在筹拍中。

在主持山东省地方史志编修和参加全国方志典籍研究工作中，主编、总纂各类志书近百部，《孔子故里志》、《泰山志》、《诸子名家志》、《王羲之志》、《颜真卿志》等多部志书得到省及国家奖励。

他的个人主要专著数部，《修志随笔》1998年出版发行，《观念随笔》2002年12月由文汇出版社出版发行，《观念决定命运》2006年4月由中共中央党校出版社出版发行。

<<观念定成败>>

书籍目录

第一课 思维：观念决定成败，思路决定出路

信念让飞翔梦成真，心智把成功路拓宽

——心多高路就多远

万般皆是命，成败全由人

——“命”随己“运”

好鸡观

不下蛋猛“咯嗒”——坏鸡

下了蛋不“咯嗒”——笨鸡

会下蛋会“咯嗒”——好鸡

辩穷人穷不是因为富人富，富人富不会导致穷人穷

——“仇富”不“济贫”

金钱不是万恶之源，幸福也不应让金钱控股

——金钱不等于幸福

市场经济充满对立统一，企业管理贯穿辩证法则

——企业家也应成为哲学家

“批评式”的表扬，“程序化”的过场，“等同论”的观念

——用“形式”反“形式”更可恶

丢掉“羊性”增拼搏能力，学习“狼性”长生存智慧

——要与狼共舞先把自己变成“狼”

第二课 创新：常理绝非真理，创新改变命运

明智放弃胜过盲目执著，学会选择就是近成功

——小不“扔”则乱大谋

下棋找高手，弄斧到班门，有眼识泰山

——藏拙不如献丑

囿于常规无新路，不破禁区难开拓

——“出格”才有出路

创新本从无路始，失败常在老路中

——走的人多了便没有了路

经验只记录过去，阅历不等于能力

——老马未必识途

无中生有非贬义，等米下锅是拙妇

——巧妇能为无米之炊

缺智者大不敌小，有志者事未必成

——有“智”者毕竟成

“玩物”未必“丧志”，“一心”亦可“二用”

——一心多用亦奇才

一千头毛驴还是驴，一匹千里马但是马

——三个臭皮匠抵不了一个诸葛亮

第三课 睿智：不识人长是己短，能用人短是己长

薪水是谋生前锋，能力为发展后盾

——积“能”胜于积“财”

英雄有用武之地，就怕不是英雄

——怀才可遇

.....

第四课 抉择：选准池塘钓大鱼，走对路子成大业

<<观念定成败>>

- 第五课 因果：心态决定状态，态度决定高度
- 第六课 行动：能说又能做，肯干更能干
- 第七课 塑人：塑人首先塑造自己，人生需要反复论证
- 第八课 做事：做事就是做人，对事亦要对人
- 第九课 处世：让人容人非痴人，人力物力皆合力
- 第十课 方法：取巧非投机，捷径显智慧
- 第十一课：习惯：习惯非自然，改变也不难
- 第十二课 品德：送人玫瑰手有余香，关爱别人卓就自己
- 第十三课 输赢：没赢不等于输了
- 第十四课 公德：一个人的生命线
- 第十五课 节俭：“浪费也是犯罪”
- 第十六课 农民流动：出去一个打工仔，回来一个董事长
- 附录 观念絮语
- 后记 人的正确、科学观念是从哪里来的？

<<观念定成败>>

章节摘录

版权页：人们常说，“三个臭皮匠，能抵一个诸葛亮”。

这一在中国流传了许久的大众语录，虽然在不同社会环境和历史条件下，尤其是在缺乏人才和能人背景下，对于鼓励人们开动脑筋、集思广益和发扬民主诸方面，它曾起过引发人才观念之作用。

如在战争年代和新中国成立后的长时间内，我军基层作战部队和工商企业等单位，领导人常用开基层干部、战士、工人等参加的“诸葛亮会”，代替自己的运筹和独立思考，并简单地依靠所谓来自基层及群众的智慧。

用“臭皮匠”观念取代领导人的创造。

我之见“三个臭皮匠，难抵一个诸葛亮”。

理由有三：一是臭皮匠与诸葛亮根本不是一类人，一个是皮匠，一个是军师。

前者充其量是从事技术含量较低的熟皮子、做皮件、修皮货的手工劳动者；后者则是研究天下发展趋势、谋划政治军事战略、熟知天文地理、指挥千军万马、运筹帷幄、决胜千里的治世奇才和军事指挥家。

用现代语言讲，二者的社会职业不同。

明显不具备可比性。

其次臭皮匠与诸葛亮也完全不是一个层次的人。

前者是处于社会最低层、靠双手劳动谋生养家的人，从事的行当既苦又累。

后者自从被人从茅屋陋室请出来后，就一直凭借丰富的阅历、超人的智慧和“鞠躬尽瘁，死而后已”的精神，在魏蜀吴三国争斗中独树一帜，建立伟业，被后人当成“智慧”的化身，成为传颂至今的历史名人。

再是，二者对社会的贡献更是天壤之别。

皮匠的作用主要是方便了人们的穿用需求和日常生活；诸葛亮的贡献无论是对当时社会历史进程和发展，还是对后人精神层面的启迪，其作用都是皮匠和常人所难以比拟的。

总之，臭皮匠与诸葛亮之间是不能用数量多少来相比相抵的。

不要说是三个臭皮匠能抵一个诸葛亮，即使三十个、三百个、三千个臭皮匠，也难抵一个诸葛亮。

一千头毛驴还是驴，一匹千里马但是马。

所谓“千军易得，一将难求”，便是此般道理。

<<观念定成败>>

编辑推荐

<<观念定成败>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>