

<<滇西北旅游地质文化>>

图书基本信息

书名：<<滇西北旅游地质文化>>

13位ISBN编号：9787502444990

10位ISBN编号：7502444998

出版时间：2008-4

出版时间：冶金工业出版社

作者：李伟，杨世瑜 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<滇西北旅游地质文化>>

内容概要

本书共有7章。

在导论中，对旅游地质文化基本理论进行了探讨，概述了滇西北区域地质背景；第2、3章详述了滇西北地质环境对区域文化形成与发展的影响和作为旅游资源的地质要素及其文化内涵；第4、5章分析了滇西北区域性旅游地质文化，研究了滇西北旅游地质文化的应用；第6、7章概述了作者对滇西北旅游地质文化发展的研究。

本书适合地质学、旅游学、地理学、资源环境与城乡规划管理等专业的本科生、研究生参考阅读。

<<滇西北旅游地质文化>>

书籍目录

1 导论——旅游地质文化基本理论探讨 1.1 旅游与地质要素的逻辑关系 1.2 旅游地质与文化的对应关系 1.3 旅游地质文化的性质及内涵 1.4 旅游地质文化的功能和作用 1.4.1 旅游地质文化的功能 1.4.2 旅游地质文化的作用 1.5 旅游地质文化的基本构成 1.5.1 旅游地质资源与产品文化 1.5.2 旅游地质景区经营与管理文化 1.5.3 旅游地质环境保护文化 1.6 旅游地质文化的研究内容与方法 1.6.1 旅游地质文化的研究内容 1.6.2 旅游地质文化的研究方法 1.7 旅游地质文化研究意义 1.7.1 有效地普及地质知识,提高全民族的素质 1.7.2 旅游地质文化研究使区域旅游创建一种新型的旅游品牌 1.7.3 旅游地质文化研究将有助于旅游地质环境的保护和地质灾害防治 1.8 旅游地质文化研究的理论难点 1.8.1 对旅游地质文化研究难题的认知 1.8.2 对旅游地质文化研究的理解

2 滇西北区域地质背景概述 2.1 南北向紧密并列的条状高山纵谷 2.1.1 三江并流 2.1.2 四大条状高山并列 2.2 地形地貌复杂多样 2.2.1 层状地貌 2.2.2 峡谷地貌 2.2.3 冰川地貌 2.2.4 花岗岩侵蚀峰丛和高山丹霞地貌 2.3 深大断裂密集 2.4 新构造运动十分活跃

3 滇西北地质环境对区域文化形成与发展的影响 3.1 相对郁闭的生存环境导致峡谷文化的原始性 3.2 作为人类交流通道的峡谷导致峡谷文化的汇聚性

4 作为旅游资源的地质要素及其文化内涵 4.1 科考性旅游地质资源及其文化内涵 4.2 观赏性旅游地质资源及其文化内涵 4.2.1 滇西北观赏类地质景观的科学性文化内涵 4.2.2 滇西北观赏类地质景观的审美文化内涵 4.2.3 商品性旅游地质资源及其文化内涵

5 滇西北区域性旅游地质文化分析 5.1 复杂的神山文化系统 5.2 复杂的神湖文化系统

6 滇西北旅游地质文化的应用研究 6.1 滇西北旅游地质资源开发的文化应用 6.1.1 怒江—独龙江旅游地质景观片区 6.1.2 云岭旅游地质景观片区 6.1.3 香格里拉旅游地质景观片区 6.2 滇西北旅游形象设计的地质文化应用 6.3 滇西北旅游地质资源环境保护的文化应用

7 滇西北旅游地质文化发展研究 7.1 旅游地质文化研究未来发展特征 7.2 滇西北旅游地质文化研究范畴后记参考文献

The Research on Tourism Geologic Culture in the Northwest of Yunnan

<<滇西北旅游地质文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>