

<<设计色彩>>

图书基本信息

书名：<<设计色彩>>

13位ISBN编号：9787502590826

10位ISBN编号：750259082X

出版时间：2006-8

出版时间：化学工业出版社发行部

作者：邓军

页数：113

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计色彩>>

内容概要

“色彩”是艺术院校教学的一门基础课程。

本书是在总结教学实践的基础上编写而成的，针对性强。

本书主要讲授设计色彩概述、设计色彩原理、设计色彩的造型特征、设计色彩的表现形式、材料与表现等相关知识，并通过大量实例作品来分析阐述设计色彩在实践中的具体应用，以达到理论与实践的统一。

本教材在编写过程中注重总结教学经验，遵循教学规律，在图例和文字处理上注重简洁明了，直观通俗，有较强的专业性，内容由浅入深，难度适中，易于自学。

本书可作为高职高专艺术设计类、环境艺术类、建筑装饰类的教材，也可作为成人专科层次、技校艺术类相关专业以及培训机构的通用教材。

<<设计色彩>>

书籍目录

第一章 概论 第二章 设计色彩原理 第一节 设计色彩的基本知识 第二节 色彩的三要素 第三
节 色彩的对比与调和 第四节 色彩的情感心理作用 第三章 设计色彩的造型特征 第一节
造型的简约表现 第二节 形态结构的夸张 第三节 空间结构的平面表现 第四章 设计色彩的表
现形式 第一节 色彩归纳 第二节 主观性色彩归纳表现形式 第三节 客观性色彩归纳表现形式
第五章 色彩、材料与表现 第一节 色彩与材料的关系 第二节 综合材料的色彩表现方法 第六章
设计色彩的应用 第一节 色彩在环境设计中的应用 第二节 色彩在服装设计中的运用 第三节
色彩在工业造型中的运用 第四节 色彩在汽车设计中的应用 第五节 色彩在包装设计中的应用
第七章 作品欣赏 参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>