

<<专色配色手册-亮光铜版>>

图书基本信息

书名：<<专色配色手册-亮光铜版>>

13位ISBN编号：9787502591946

10位ISBN编号：750259194X

出版时间：2007-1

出版单位：化学工业

作者：徐建军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<专色配色手册-亮光铜版>>

内容概要

本手册为专色色样与专色墨调配配方，可供印刷、出版、包装、广告等行业的平面设计师、印刷专业人士参考使用。

本手册中含基本色28个，配方色574个，共计602个色样，基本涵盖了孟塞尔颜色系统中各个色系、各级明度以及彩度的变化。

鉴于各印刷厂使用的油墨品牌、批次不同，按本系统色样配方调色时需做微量调整。

凡例：每个专色配方介绍了两种配制方法，1种方法是按“份”比，如凡例中ZSPS060，可使用4份中黄，加1份绿配成。

另1种方法是按重量分数（%），即如需配1千克ZSPS060专色油墨，可用 $1 \times 80.0\% = 0.8$ 千克中黄墨加 $1 \times 20.0\% = 0.2$ 千克绿墨配成。

本手册应妥善保管，由于颜料的褪色、曝光及纸张变色等因素，手册内的色样在使用一段时间后，可能会发生变化，因此，建议每年更换新手册，以确保颜色交流的准确性。

<<专色配色手册-亮光铜版>>

媒体关注与评论

书评平面设计师油墨调配师，专色色样，专色墨配方，可斯式。

特色一：色谱齐全。

本手册共收颜色601个，基本涵盖了各个色相、各级明度以及各级彩度的颜色，足以支撑平面设计师对颜色的创意性选择。

特色二：实用性强，具有中国特色。

本手册的颜色系统是完全基于中国常规使用的油墨系统而开发研制的，国内印刷厂可根据手册的提示轻松地、精确地再现设计师的颜色构思。

特色三：适应并引导印刷的最新发展。

为适应包装印刷、商务印刷的最新发展，本手册中提供了大量金色、银色、珠光色的色样，这是本手册的亮点之一。

特色四：物美价廉。

本手册用高级铜版纸精美印刷，其售价只是国际同类产品的几分之一。

<<专色配色手册-亮光铜版>>

编辑推荐

平面设计师油墨调配师，专色色样，专色墨配方，可撕式。

特色一：色谱齐全。

本手册共收颜色601个，基本涵盖了各个色相、各级明度以及各级彩度的颜色，足以支撑平面设计师对颜色的创意性选择。

特色二：实用性强，具有中国特色。

本手册的颜色系统是完全基于中国常规使用的油墨系统而开发研制的，国内印刷厂可根据手册的提示轻松地、精确地再现设计师的颜色构思。

特色三：适应并引导印刷的最新发展。

为适应包装印刷、商务印刷的最新发展，本手册中提供了大量金色、银色、珠光色的色样，这是本手册的亮点之一。

特色四：物美价廉。

本手册用高级铜版纸精美印刷，其售价只是国际同类产品的几分之一。

<<专色配色手册-亮光铜版>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>