

<<喷绘艺术玻璃技法>>

图书基本信息

书名：<<喷绘艺术玻璃技法>>

13位ISBN编号：9787502595852

10位ISBN编号：7502595856

出版时间：2007-1

出版时间：化学工业出版社

作者：段国平

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<喷绘艺术玻璃技法>>

内容概要

本书是一本系统介绍喷绘艺术玻璃的技术专著。

作者用自己十几年的实际经验结合色彩的理论知识，从喷绘的概念、喷绘器材的应用和喷绘涂料常识及使用出发，较系统地介绍了喷绘技巧在玻璃上的应用以及玻璃喷绘技法的特殊处理，并用大量篇幅分步解析了解析步骤实例图，分别从花卉、风景、人物等由浅入深进行介绍，使初学者有一个逐步提高的学习过程，便于理解和掌握。

书中还收集了作者最具代表性的部分作品供读者赏析，其中有些还是获奖作品，并配有赏析文字，使读者在欣赏每一幅作品的同时，从中能够体会到彩绘玻璃艺术的魅力——光与色在玻璃中流动之美感。

<<喷绘艺术玻璃技法>>

书籍目录

第一章 概述 一、喷绘的概念 二、喷绘玻璃艺术 三、玻璃表面喷绘应具备的特点 四、喷绘玻璃的应用领域

第二章 喷绘器材 一、空压机 二、喷枪及喷笔 (一)喷枪(笔)的结构与部件 (二)喷枪(笔)的握持方法 (三)喷洒的距离与效果 (四)喷枪的调整与使用 (五)喷枪(笔)的清洗与保养 (六)喷枪常见的故障及排除 三、玻璃涂料 (一)玻璃涂料的特性 (二)玻璃涂料的选择及使用 (三)玻璃涂料的色别 四、保护膜

第三章 喷绘的色彩知识 一、怎样观察色彩 二、色彩的分类与色彩关系 三、色彩的调配 四、色彩的表现形式 五、色彩的对比与协调 六、色彩的文化

第四章 喷绘技法实例 《蓝天白云》 《百合花》 《仿琉璃砖》 《水果蔬菜》 《金牡丹》 《秋》 《清代仕女》 《大医精诚》 《水晶礼品》 《如意紫气》 《向日葵》 《白杨树》 《雨中睡莲》 《昆仑山》 《兽面纹》 《红木门》 《卫浴门》 《惠风兰香》 《木马》 《凉瓜》 《一叶知秋》 《青豆》 《人体》 《龟背纹》 《生命》 《高密年画》

第五章 作品赏析点评 《古装》 《海星》 《红海藻》 《红枫叶》 《吉祥如意》 《春夏秋冬》 《龙生九子》 《鹤望兰》 《大波斯菊》 《饕餮纹》 《千字文》 《水波纹玻璃隔断》 《玉璜》 《玉佩》 《溪水》 《黄韵》 《黄河、长江》 《水中景》 《金藕》 《东巴文》 《冬天的故事》 《李广射虎》 《荷花白鹭》 《文化墙》 《熔合》 《西王母与东王公》 《神农稼教》 《亚当的诞生》 《酒文化》 《道德经》 《圣火》 《向日葵—梵高》 《钟鼎纹》 《绿叶与鹦鹉》 《银杏叶》 《赤岩画》 《紫色印象》

<<喷绘艺术玻璃技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>