第一图书网, tushu007.com

<<电脑平面设计全面上手>>

图书基本信息

书名：<<电脑平面设计全面上手>>

13位ISBN编号：9787502757328

10位ISBN编号：7502757325

出版时间：2002-9

出版时间：海洋出版社

作者：王宏春

页数：280

字数：430000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书以实例为基础，以指导平面设计师的电脑设计实践为主题，并结合了PC机与苹果机用户的不同操作规则，对用于平面设计的各方面知识都作了具体讲解。

本书的特点是平面设计知识讲解系统，注重培养设计师的思维能力及创意能力，并对有关知识的应用提供了大量的技巧。

本书作为一本实用的电脑美术设计全面上手教程，适用于电脑美术初、中级用户，也可作为电脑美术工作者的实用手册，还适合各类电脑培训班及各院校计算机专业及平面设计专业作为教材使用。

书籍目录

第一部分 应用基础 第1章 平面设计的硬件平台基础 1.1 彩色印刷技术 1.2 对PC相关硬件配置的基本要求 1.3 苹果机架构及性能介绍 第2章 强大的图像处理工具Photoshop 6.0/7.0 2.1 Photoshop 6.0/7.0概述 2.2 Photoshop 6.0/7.0工具箱 第3章 Illustrator 10与PageMaker 6.5/7.0基础 3.1 充满创意的矢量绘图、排版工具Illustrator 10 3.2 灵活易用的排版工具PageMaker 6.5/7.0第二部分 设计演练场 第4章 图像处理实例分析 4.1 图像合成实例 4.2 滤镜应用实例 4.3 综合实例——图层、滤镜技术与构成 第5章 矢量图设计实例分析 5.1 版式构成分析及相关面板的使用 5.2 使用文本 5.3 为画面图形绘制图案第三部分 应用实例——开发你的设计思维能力 第6章 设计思维与版面构成 6.1 设计思维 6.2 版面构成 第7章 再现完美色彩 7.1 色彩原理 7.2 专业显示器屏幕校准 7.3 Photoshop 6.0/7.0的色彩管理 7.4 Photoshop专业调色入门 第8章 设计、排版实例（一）——招贴画 8.1 设计主题 8.2 准备素材 8.3 处理图像 8.4 设计制作主体画面 8.5 排版与分色 第9章 设计、排版实例（二）——折页第四部分 技巧及避免事故发生 第10章 应用技巧 10.1 Photoshop 6.0/7.0实用技巧 10.2 Illustrator 10实用技巧 10.3 PageMaker 7.0实用技巧 第11章 避免事故发生——设计、排版注意事项 11.1 使用Photoshop 6.0/7.0与Illustrator 10设计、排版应注意的问题 11.2 使用PageMaker 7.0应注意的问题 11.3 输出菲林（Film）前的工作第五部分 外部设备的使用——设计师的必备技能 第12章 扫描仪的使用与故障排除 12.1 常见故障及其解决方案 12.2 扫描仪实用技巧 第13章 打印机的安装与使用 13.1 安装之前的准备 13.2 将打印机连接到计算机 13.3 接通电源 13.4 安装墨盒 13.5 将纸叠装入打印机 13.6 安装打印机驱动程序 13.7 校调打印头 13.8 进行测试打印 第14章 数码相机的使用 14.1 开始之前 14.2 如何拍摄静态画面 14.3 如何拍摄动态画面拍摄 14.4 回放所拍摄的画面和删除不想保存的画面 14.5 将照片输入到电脑上以保存和制作附录：Photoshop滤镜组

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com