

<<MAYA 4.0影视片头与广告制作大揭秘>>

图书基本信息

书名：<<MAYA 4.0影视片头与广告制作大揭秘>>

13位ISBN编号：9787502758028

10位ISBN编号：750275802X

出版时间：2002-9

出版时间：海洋出版社

作者：霍晓东编

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

书籍目录

Chapter1 CCTV-2经济生活服务频道

Part1 LOGO的制作

1.1 LOGO建模

Part2 汉字的制作

2.1 汉字建模

2.2 设置材质

Part3 动画的设置、测试与渲染

3.1 设置动画

3.2 测试动画

3.3 动画渲染

Chapter2 MGS演示

Part1 建模、材质与灯光

1.1 字母G的制作

1.2 M G S的建模与材质

1.3 网址与工作室全称的建模与材质

1.4 光条与光芒四射的灯光雾

Part2 摄像机动画、材质动画和物体动画

2.1 摄像机动画

2.2 物体动画

2.3 材质动画

Part3 渲染动画

Chapter3 证券时间

Part1 LOGO建模与制作

1.1 Logo的创建

1.2 汉字的制作

1.3 合并场景

Part2 材质与灯光

2.1 Logo材质

2.2 汉字材质

2.3 灯光设置

Part3 动画设置

3.1 镜头1 动画准备

3.2 镜头2 调整物体构图并试渲染

3.3 镜头3 调整灯光后渲染结果

Part4 渲染方式

4.1 后台渲染

4.2 命令提示符中的渲染

Chapter4 果汁广告

Part1 蜜蜂的制作

1.1 制作模型

1.2 材质的应用

1.3 为蜜蜂增加骨骼和蒙皮

1.4 动画

Part2 构建一桌静物

2.1 桌面的制作

- 2.2 果汁杯的制作
- 2.3 利乐包的制作
- 2.4 藤椅的建造
- 2.5 灯光与摄像机
- Part3 合并场景完成动画
- 3.1 合并场景
- 3.2 建立动画
- Part4 渲染动画场景
- 4.1 物体分层
- 4.2 渲染背景
- 4.3 渲染蜜蜂
- Part5 后期合成
- Chapter5 手迹文字
- Part1 软件基础
- 1.1 界面设置
- 1.2 流程设置
- 1.3 特效设置
- 1.4 参数设置
- Part2 制作动画
- 2.1 绘制曲线
- 2.2 增加特效
- 2.3 光效动画
- Part3 渲染输出到硬盘
- Appendix附录 快捷键、渲染与播放工具
- 附录1 常用快捷键与快捷方式
- 附录2 渲染准备
- 附录3 在命令提示符中渲染
- 附录4 MAYA的播放工具Fcheck

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>