

<<视频特效高手After Effects>>

图书基本信息

书名：<<视频特效高手After Effects 6.0完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787502760199

10位ISBN编号：7502760199

出版时间：2004-1

出版时间：海洋出版社

作者：王志斯,张妍焱

页数：425

字数：637000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<视频特效高手After Effects >>

内容概要

这是一部教授如何尽快学习和掌握视频剪辑最新软件After Effects 6.0的使用方法和技巧的优秀教科书。作者从易教、好学、实用的角度出发，根据行业从业人员普遍的使用习惯，用作者亲身经历的大量典型、精彩的范例、讲练结合的方式，淋漓尽致地展示了After Effects 6.0的强大功能。

主要内容：全书由7章及附录构成。

前7章分别介绍了After Effects 6.0的新增功能、素材的基本加工、After Effects 6.0的3D功能、粒子和燃烧效果、运动与跟踪、动感光效、高级应用技巧；附录部分给出了After Effects 6.0的快捷键，方便读者查阅。

本书特点：1、重点软件功能的讲解融合在实例操作中，边练、边学、边提高，一步到位，是对传统理论教程和实例教程的一大突破；2、内容丰富翔实，书中的经验和范例指导性、操作性强，活学活用；3、结构清晰细致，循序渐进，重点突出，画面精美，图文并成，大大激发读者学习兴趣；4、61个实用的范例与软件功能的使用紧密结合，全彩印刷，学习轻松，容易上手；5、光盘内容丰富、实用，大大提高学习效率，事半功倍。

光盘内容：21个实例和基础知识的全程超媒体教学视频课件，所有范例的项目文件和素材文件，MOV格式的实例最终视觉效果的动画文件和优秀电视栏目片头的小样片，供读者参考借鉴。

读者对象：本书既是从事三维动画设计、影视广告设计和影视后期制作的广大从业人员必备的工具书，又可作为高等学校电脑动画专业教材和社会影视后期制作培训班的首选教材。

学习最好的捷径之一是站在高手的肩膀之上，本书是助您进入影视后期制作大腕行列的敲门砖！

书籍目录

第1章 After Effects 6.0新增功能简介 1.1 After Effects 6.0的系统配置 1.2 After Effects 6.0新增功能简介 1.3 增效文字工具 1.4 本章小结第2章 素材的基本加工 2.1 像素比和场 2.2 色彩校正 2.3 完美抠像 2.4 本章小结第3章 After Effects 6.0的3D功能 3.1 输入Maya的摄像机参数 3.2 与3ds max整合运用 3.3 虚拟太空 3.4 多屏幕空间 3.5 本章小结第4章 神奇的粒子和燃烧效果 4.1 骇客字效 4.2 文字的破碎 4.3 粒子碰撞 4.4 燃烧的火焰 4.5 飘雪飞沙 4.6 本章小结第5章 运动与跟踪 5.1 运动控制 5.2 摄像机动画 5.3 与音乐同步 5.4 超强跟踪功能 5.5 本章小结第6章 动感光效 6.1 超级光影 6.2 真实投影 6.3 动感光影 6.4 Shine光芒 6.5 本章小结第7章 高级技巧 7.1 动态变形功能 7.2 运动草图和表达式 7.3 程序运动 7.4 本章小结附录 After Effects 6.0快捷键参考

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>