

<<舟山群岛海洋文化论>>

图书基本信息

书名：<<舟山群岛海洋文化论>>

13位ISBN编号：9787502766368

10位ISBN编号：7502766367

出版时间：2006-7

出版时间：海洋出版社

作者：柳和勇

页数：324

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<舟山群岛海洋文化论>>

### 内容概要

舟山群岛是中国最大的群岛，汇聚了我国海岛海洋文化的大多数类型，是我国海洋文化最丰富的地域。

本书从海洋文化资源、海洋文化史、海洋渔文化、海洋民俗文化和海洋文学等八个方面，较全面地论述了舟山群岛海洋文化的历史、现状和发展未来，揭示了舟山群岛海洋文化的特点及特质，并对舟山群岛海洋文化在我国海洋文化中的地位作了科学的定位。

本书海洋文化资料丰富、翔实，观点新颖，视野宽阔，论述严密，是一本研究地域海洋文化的力作，对推进我国海洋文化研究，对海洋文化学的建构具有一定的积极意义。

## <<舟山群岛海洋文化论>>

### 作者简介

柳和勇，男，生于1950年2月，浙江宁波市人，1956年随父母定居舟山群岛。

毕业于杭州大学中文系。  
现任浙江海洋学院人文学院院长，海洋文化研究所所长。

近几年致力于海洋文化研究，承担了多项省、市级有关海洋文化的研究课题，发表了10余篇有关海洋文化的研究论文，

## <<舟山群岛海洋文化论>>

### 书籍目录

绪论第一章 得天独厚皆资源——舟山群岛海洋文化资源论 第一节 舟山群岛概况 第二节 得天独厚的海洋文化资源第二章 海潮后浪推前波——舟山群岛海洋文化发展史论 第一节 舟山群岛海洋文化的萌芽 第二节 舟山群岛古代海洋文化发展脉络 第三节 舟山群岛近代海洋文化的发展 第四节 新中国成立后的舟山群岛海洋文化第三章 海港桅帆伴渔歌——舟山群岛渔文化论 第一节 舟山群岛渔文化的构成及特征 第二节 舟山群岛多彩的渔歌 第三节 舟山群岛丰富的鱼文化第四章 海涛声中悟慈悲——舟山群岛观音信仰海洋文化特色论 第一节 观音信仰文化的形成及核心内涵 第二节 舟山群岛观音信仰的海洋文化特色第五章 海滩岛礁倾情怀——舟山群岛海洋文学论 第一节 海洋文学的美学特征 第二节 中国海洋文学概述 第三节 舟山群岛海洋文学概况 第四节 舟山群岛海洋文学在我国海洋文学中的地位第六章 海岛风情扑面来——舟山群岛海洋民俗文化论 第一节 舟山群岛民俗概况 第二节 舟山群岛民俗的海洋文化特色第七章 锣鼓琴笙闹节庆——舟山群岛海洋文化节庆论 第一节 舟山群岛海洋文化节庆概况 第二节 舟山群岛海洋文化节庆发展对策第八章 朝阳产业展未来——舟山群岛海洋文化产业发展论 第一节 我国海岛海洋文化产业现状 第二节 舟山群岛海洋文化产业发展策略附录 中国海岛海洋审美文化的特点、嬗变及发展策略 简论浙江海洋文化发展轨迹及特点 试论浙江海港城市文化中的海商精神 试论海洋文化对浙江现代作家创新追求的深层影响后记

<<舟山群岛海洋文化论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>