

<<少年冒险王>>

图书基本信息

书名：<<少年冒险王>>

13位ISBN编号：9787502772055

10位ISBN编号：7502772057

出版时间：2009-1

出版时间：海洋

作者：彭绪洛

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;少年冒险王&gt;&gt;

## 前言

我很怀念过去的那些小说，怀念自己在童年和少年时代所读过的那些好看的小说和单纯的故事。可是，现在的小说已经发生了很大的改变。

现在的小说家们很少有像过去的作家那样，单纯地去讲述故事，去描述自己的所见所闻了。

小说至今，包括少年小说和儿童小说，似乎已经演变成一种作家在文字里进行“精神冒险”的工具，不仅故事情节变得颠三倒四、支离破碎，而且故事框架里面往往填充进了很多累赘的材料，甚至是一些足以和学问相媲美的“思想性”的东西。

也就是说，小说变得没有过去那么单纯和“好看”了。

还有一些小说，刚开头时看上去很美，但是，正如意大利批评家卡尔维诺所言，这些小说第一章开头的魅力，往往在以后的叙述中很快就消失了，“开端只不过是一种许诺，对后面的故事及其可能的种种展开方式的一种许诺”。

## <<少年冒险王>>

### 内容概要

有四个喜欢探险的少年，他们是聪明吴、小机灵、香蕉熊和水桶妹。他们在国庆假期中，结伴而行到乡下探望一个他们四人一起节省零花钱资助的农村小朋友。他们坐了几个小时的长途客车，又转了几趟巴士，前面没有公路了，他们只能步行前进。

他们迷路了，在天完全黑下来之前，四人路遇一个村庄。他们想在此借宿一晚，可敲了一扇门又一扇门，都没有人在家。整个村庄死一般的寂静，村民仿佛全都蒸发了一般。

在村子里，他们遭遇了一些匪夷所思的事：先是平坦的道路上总是莫名其妙地出现四堵土墙，接着莫名其妙的迷路；然后通过四个人拼命回忆，勾勒出了之前走过的路线图，道路和房屋竟然构成了一张诡异的笑脸；随后又遭遇了野猪，幸亏他们利用聪明才智巧妙地与之周旋躲过了一劫；最后，他们发现了一个亮着昏暗灯光的茅草屋，推门进去，却发现屋里并没有人……他们究竟还遇到了哪些可怕和离奇的事情？这个村庄的人究竟去了哪里？要想知道答案，请仔细阅读“少年冒险王”系列之《夜惊荒村茅屋》。

## <<少年冒险王>>

### 作者简介

彭绪洛，笔名洛清、清江水，土家族。

21岁加入湖北省作家协会，现为自由撰稿人，就读于武汉大学文学院。

15岁开始发表作品，散见于《南方周末》《佛山文艺》《广西文学》《女子文学》《辽宁青年》《现代青年》《时代青年》《年轻人》《中国故事》《六月》《出版参考》《中国图

<<少年冒险王>>

书籍目录

1 荒村茅屋 2 诡异的笑脸 3 奇怪的四堵墙 4 大战野猪 5 隐身怪人 6 野狗方队 7 狮头猩猩 8 揭开谜底

## &lt;&lt;少年冒险王&gt;&gt;

## 章节摘录

2 诡异的笑脸 笑够了，小机灵从地上站起来，拍拍屁股上的尘土。大家继续赶路。

太阳仿佛是一个漏气的气球，已经撑不了多久，马上就要坠到山那边去了。聪明吴看看太阳，又看看前面的路，挥了一下手说：“加油，争取太阳落山前穿过这个村子，然后赶到前面的村子休息。

” “好！”

伙伴们齐齐地回应道，个个都精神抖擞。

然而，走了一会儿，大家都觉得有些不对劲，这村子的路非常古怪，看起来是直的，却不知在何时就转弯了，刚才太阳明明在左边，可走着走着，太阳的方向就变了。

当大家反应过来时，方向感已经乱了。

要命的是，道路上还不时地出现高大的土墙，就像他们进村子时看到的土墙，非常有规律，只要出现土墙，肯定是四道，而且常常第一道左边留个通道，而下一道墙的通道位置都与上一道相反。

伙伴们在厚实的土墙间穿行着，就像是一条蛇在“S”形地前进着。

刚开始时，大家还觉得好玩，然而，每次绕过“S”形路线从高墙的包围圈里走出来，前面又是一道道高墙，而且千篇一律的四道墙总是让人怀疑自己是不是误入了一个怪圈，在枯燥地循环着，似乎怎么也走不出去。

“又是四道墙！”

小机灵嘟囔着，撅起了嘴巴。

她这句话让大家心里都“咯噔”了一下——四道墙！

仿佛那是一个魔咒，把他们牢牢地困在了里面，不论怎么挣扎，都无济于事。

就像是坠入了一张看不见的网中那无法逃脱，而“蜘蛛”就在不远处看着他们，等他们精疲力竭时再来“享用”。

太阳已经落山了，而他们似乎还在原地踏步，根本没有走出去的迹象，伙伴们不由得着急起来。

## <<少年冒险王>>

### 媒体关注与评论

青年作家彭绪洛的少年小说“少年冒险王”系列，在我看来，正是我一直在怀念和寻找的那种“好看”的小说。

这个多卷本的小说系列，不仅构成了一个完整、自足的故事世界，而且也为年轻的作者作为一位优秀的小说作家出现在读者面前奠定了坚实的基础。

——徐鲁（中国作家协会会员，湖北省作协副主席，著名儿童文学作家、评论家）

“少年冒险王”丛书在众多类型的儿童小说中是别具一格的，它丰富了我们引以为自豪的、多元的儿童文学内容。

历险小说就是一种补品，是钙质的补品。

无论成人还是儿童。

历险小说的精神都是一种真实的需要。

——安武林（中国作家协会会员，著名儿童文学作家、评论家） 我总觉得

，“人生需要一种勇敢的、无畏的、果断的“骑士精神”，这种精神可以带领我们战胜各种各样的困难。

“少年冒险王”系列小说就体现了这样的“骑士精神”，用勇气做翅膀，满足了那些想要冒险的孩子们的幻想。

——商晓娜（超人气儿童文学作家、春风文艺出版社编辑）

## <<少年冒险王>>

### 编辑推荐

《夜惊荒村茅屋》是少年冒险王丛书之一。

青年作家彭绪洛的少年小说“少年冒险王”系列，在我看来，正是我一直在怀念和寻找的那种“好看”的小说。

这个多卷本的小说系列，不仅构成了一个完整、自足的故事世界，而且也为年轻的作者作为一位优秀的小说作家出现在读者面前奠定了坚实的基础。

——徐鲁（中国作家协会会员，湖北省作协副主席，著名儿童文学作家、评论家）

“少年冒险王”丛书在众多类型的儿童小说中是别具一格的，它丰富了我们引以为自豪的、多元的儿童文学内容。

历险小说就是一种补品，是钙质的补品。

无论成人还是儿童，历险小说的精神都是一种真实的需要。

——安武林（中国作家协会会员，著名儿童文学作家、评论家）



<<少年冒险王>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>