

<<和谐共享海洋时代>>

图书基本信息

书名：<<和谐共享海洋时代>>

13位ISBN编号：9787502783501

10位ISBN编号：7502783504

出版时间：2012-9

出版时间：海洋出版社

作者：张伟

页数：300

字数：340000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<和谐共享海洋时代>>

内容概要

张伟主编的《和谐共享海洋时代》共收录27篇论文，内容涉及港口历史文化、港口文化与港口经济关系、港口文化建设等，既有宏观的理论研究，又有微观的案例分析，从不同角度探讨了中外古今港口文化与港口经济的互动关系。

希冀专辑的出版，能够对当代港口文化的研究与建设起到抛砖引玉的作用。

<<和谐共享海洋时代>>

书籍目录

港口文化溯源篇

港口与港口文化

中国港城文化的特质与传承

宁波港口变迁与港口文化的演进

宁波港口演变与港口文化探赜

从江畔、江口到海口——古代宁波军港的演变

从古代诗歌看宁波港口文化

北仑地名中的海洋文化元素

海外贸易与宋代广州城市文化

西方传教士与中国沿海城市的近代化——以宁波近代教育为中心

港口文化功能篇

港口经济与文化的互动关系研究

港口企业文化与港口经济——以鹿特丹港为例

21世纪的港口与城市关系——以里约热内卢为中心

港口文化与宁波港口经济

宁波港与近代宁波人口流动

港口、港区文化与旅游开发——以法国海港为例

旅游开发与港口文化的重塑——以广西北海市为例

港口文化景观及其旅游开发研究——以宁波为例

港口城市文化创意产业研究——以德国港口城市汉堡为例

港口文化创意产业与城市竞争力研究——以宁波市为例

德国港口城市文化节庆产业发展对宁波的启示

港口文化建设篇

港口城市遗产化研究——以热那亚港和利物浦港为例

港口海洋文化遗产研究——以法国圣吉港为例

港口城市转型升级的国际经验和实证研究——以日本横滨市为例

宁波口岸文化体系建设的新思考

宁波港口文化建设的几个关键问题

港口城市意象在公共空间的提炼与表达——宁波与青岛比较研究

宁波港城文化景观特色塑造策略研究

编后语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>