

<<一把直尺闯天下>>

图书基本信息

书名：<<一把直尺闯天下>>

13位ISBN编号：9787502838850

10位ISBN编号：7502838856

出版时间：2011-7

出版时间：地震

作者：戈岩

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一把直尺闯天下>>

前言

股市中既有使一部分人快速致富的故事，也有使一部分人倾家荡产的悲剧。优美动听的故事人人向往，而悲剧情节人们想听也怕听，谁都不希望这样的情节在自己身上重演一次。

但是，不管大家抱着什么样的心态介入股市，只要进入了，盈和亏就不可避免。

而且股市中存在“二八规则”，赚钱的总是少数。

为了成为少数中的一员，人们不断苦苦地寻找制胜法宝，从星相到易经，从气功到八卦似乎都被人们运用到股市上了，目的就是能希望准确地判断出价格的涨跌。

但在中国股市二十几年的风风雨雨中，很多人按星相、易经等理论指导买卖，效果似乎并不理想，甚至一些被冠以权威理论、经典之法也难以使股民赚钱。

股市中有各种各样的分析方法，有简单的，也有复杂的，其实，大道至简，最简单的方法往往最有效。

画线分析方法就是一种最简单而最有效的分析方法。

目前各种分析软件中都有画线功能，通过在盘面上画出各种切线来预测后市、找准买卖点，这种分析方法被称为画线分析。

与其他的分析方法相比，画线分析更加注重行情的价格、时间、成交量、空间四种因素，更加注重趋势的方向，更加注重支撑和压力的作用。

画线分析主要用于对买卖时机的把握，选股不如选时。

我们都知道选时的重要性，一只好股票，如果买进时机不对，则有可能被套牢亏损；而一只不被看好的股票，如果买对了时机，则有可能获得丰厚的投资回报。

从一定意义上理解，股票的好坏不是绝对的，而是相对的，所以选择正确的买点是盈利的捷径，而画线分析就能很好地解决选时与判势的问题。

当然，画线并不是像想象的那么简单，画线涉及趋势理论、周期理论、波浪理论、黄金分割理论、江恩理论、形态理论等。

正确的画线是建立在扎实的理论基础；和先进的投资理念上的。

市面上有些书籍曾提过画线理论，但基本上是从表面泛泛论述几种画线的方法，如趋势线、水平线、黄金分割线、百分比线、速度线、角度线等，很少有对画线理论进行深入全面分析的。

本书翔实地论述了目前各类画线分析方法，并与实战相结合。

目前国内尚没有一本专门论述画线理论的书籍。

其实，画线理论以其简单、实用、有效，一直是股市、期货、外汇、权证等各类投资市场中长盛不衰的投资方法，深受广大技术分析者的欢迎。

为了能够让更多的投资者掌握画线分析方法，提高投资操作水平，本书作者经过多年研究和总结，并结合十多年炒作心得，从简单性、全面性、系统性、权威性和实用性五个方面出发，较为全面地介绍了股市中的各种画图分析方法与技巧。

本书不仅是第一本详细讲解画线理论与画线方法的图书，而且是第一本讲解在技术指标中如何画线及如何操作的图书。

本书理论与实战紧密结合，方法来源于道氏理论、波浪理论、江恩理论，又能用这些经典理论指导实战，举一反三，灵活运用。

在讲每一个有效的操作系统时，都把K线知识、切线知识、均线知识、指标知识、成交量知识、波浪理论知识进行有机结合，操作性强，胜算概率大。

<<一把直尺闯天下>>

内容概要

- 放量过后的个股坚决不买。

放量一般是市场主力开始逃离的信号。

- 暴涨过的个股坚决不买。

如果个股行情像一根筷子，直冲上天，那表示主力已经换筹走人，你再进去就会被套。

- 大除权个股坚决不买。

除权是市场主力逃离的另一个机会。

- 有大问题的个股坚决不买。

受管理层严肃处理的不进去，先观望一下再说。

- 长期盘整的个股坚决不买。

这样的股票一般是主力已经撤离，但还没有把筹码全部拿走。

- 利好公开的股票坚决不买。

业绩就算好得不能再好，全中国股民都能看到并全部买进，谁能赚钱呢？

<<一把直尺闯天下>>

作者简介

戈岩(黄汝生)：大学毕业，北京职业投资者，曾为多家民营机构操盘，并担当投资顾问。做过上千场证券投资技术分析报告，深受广大股民朋友们喜爱。他多年潜心研究股市运行规律，对股市有独到的认识与见解，具有丰富的看盘与实战操作经验，擅长基本面与技术面相结合选股与捕捉热点，运用波浪理论抓大牛股，抄底与逃顶有绝招。

<<一把直尺闯天下>>

书籍目录

第一章 切线的意义

切线的作用

切线的画法

- 一、大、中的转折点
- 二、形态学的关键转折点
- 三、幅度与量的转折点

第二章 趋势线的画法与操作技巧

趋势线的定义

趋势线的画法

- 一、以收盘价作为画线的基点
- 二、选好两个精确的转折点
- 三、趋势线的斜率
- 四、趋势线需要第三点的验证
- 五、画趋势线的前提条件
- 六、画趋势线要注意的问题
- 七、如何判断趋势线的重要程度

趋势线的调整

- 一、因股价运动的速度而调整趋势线
- 二、因股价对趋势线的穿越而调整
- 三、跌破上升趋势线并不意味着行情反转向下
- 四、突破下降趋势线并不意味着行情反转向下
- 五、趋势线被突破后压力与支撑作用的相互转化

趋势线的真突破

- 一、趋势线真突破的标准
- 二、真突破后支撑和压力作用的相互转化
- 三、趋势线被突破与趋势的反转
- 四、趋势线真突破的意义

趋势线的假突破

- 一、什么是趋势线的假突破
- 二、假突破也要按指示操作

趋势线的作用

- 一、对预测的作用
- 二、对操作的作用

第三章 水平线的画法与操作技巧

第四章 平行线的画法与操作技巧

第五章 股价X线的画法与操作技巧

第六章 均量线与量能切线操作技巧

第七章 其他画线方法与操作技巧

第八章 在指标中画线与操作技巧

后记

<<一把直尺闯天下>>

章节摘录

切线的作用 切线在预测未来趋势上常常是很有效的。

所谓切线，就是指股价较为明显的转折点之间的连线，比如高点与高点的连线、低点与低点的连线、K线左右两边之间的高点与低点的连线等，这些线有的是倾斜的，有的是水平的，有的斜率小，有的斜率大。

在实际操作中，这些线就起到了对股价上涨具有压力或对股价下跌具有支撑的作用。

如果股价在一对平行线中上下波动，则这对平行线就构成了股价上升或下降的轨道线。

另外，还有趋势线、水平线、黄金分割线、百分比线、角度线等，这些线都属于本书所要讲的切线。

总之，画出的切线种类繁多，作用大小不一，但对研判大盘和个股的趋势、对找准个股的买卖时机都相当有效。

在股市中，只有认清趋势，做到顺势而为，才有可能立于不败之地；只有找准买卖点，才能做到利润最大化。

虽然说切线画起来较为简单，但其技术内含相当丰富，它通过线条的方式说明股价运行过程中的时间和空间、平衡和突破、反转和延续、角度与距离等技术内含。

画切线的主要目的就是认清趋势，寻找股价的压力和支撑，从而找到买卖点。

压力和支撑位找得是否合适，买卖点找得是否准确，关键是切线画得精确与否，所以把切线画精确是所有工作的前提。

不管任何技术分析门派，投资者首先要把握的就是股价运行的大趋势，做到顺势操作。

要准确地把握趋势，了解趋势发展的方向，认识到目前是上升还是下跌，是暂时上升不久就会下跌，还是趋势已经发生了转化，即将迎来一波中级行情，要做到这一点有难度，但从道氏理论的三重运动出发，画出三个运动级别的支撑和压力线来，还是可以辨认出来的。

趋势的发展不是简单的上升和下跌，而是由三重运动的综合结果给出，在上升和下跌过程中常会出现许多曲折。

也就是说，上升趋势中会有下跌，下跌趋势中会有上升。

投资者应该从大趋势着手，应用切线理论的一些方法，画出的这些切线能帮助投资者认清大势，准确把握个股的买卖点。

1. 上升趋势线 上升趋势线又称为支撑线，不仅能指出股价运行的趋势，而且对股价具有支撑作用。股价每次回试上升趋势线不破都是很好的买点。

根据几何学里画线原理，两点确定一条直线，所选的两点之间的时间越长，上升趋势线的支撑作用就越牢固；股价回试上升趋势线的次数越多，也就是说上升趋势线上的回试点数越多，趋势线的支撑作用就越牢固（图1—1所示）。

如上图所示，找到2010年7月16日股价的低点，再找到2010年8月4日的一个低点，两点连接成一条直线，这就是上升趋势线，股价在2010年8月24日至2010年9月10日之间，回试了这条趋势线，股价均得到支撑。

在10月15日和11月18日，股价又两次回试趋势线，均得到支撑，说明这条趋势线支撑力度较强。

2. 下降趋势线 下降趋势线又称为压力线，它不仅能指出股价运行的方向是下降趋势，而且对股价具有压力作用。

股价每次反弹到下降趋势线处都再次下跌，所以每当股价反弹到下降趋势线处都是很好的卖点，也是期货做空的最佳点位。

与上升趋势线的画法道理相同，画下降趋势线时，所选的两个转折点时间越长，下降趋势线的压力越牢固；股价反弹回试下降趋势线的次数越多，它的压力作用越大。

如图1—2所示，2008年1月5日和2008年5月15日出现了两个明显的转折点，以这两个明显的转折点为基点画出一条直线，这条直线就是下降趋势线。

上证指数在6月2日、7月28日、9月25日和11月19日又分别回试了此趋势线，在下降趋势线的压力作用下，指数遇到压力反弹结束，又开始下跌。

<<一把直尺闯天下>>

3. 水平线 水平线又称为颈线，股价波动时，水平线具有非常重要的压力和支撑作用。在各种形态接近完成时，为了判断形态是否真实，判断的依据就是股价能否有效突破颈线，因此，画出标准的颈线具有至关重要的意义。

如图1—3所示，上证指数2010年5月10日至2010年10月8日走出头肩底形态，突破水平颈线后，加速上涨。

水平线由压力转化为支撑。

指数于2011年1月25日回试水平线，得到支撑。

4. 平行线 平行线又称为轨道线，股价在两条平行线内运动，就像火车在两条轨道间运行一样。

两条平行线中，上面的那条具有压力作用，下面的那条具有支撑作用。

股价碰到下面的一条线，积极的投资者可适量买入；股价碰到上面的一条线时，投资者可适量减仓或卖出，从而赚取差价。

P2-5

<<一把直尺闯天下>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>