

## <<将神秘进行到底>>

### 图书基本信息

书名 : <<将神秘进行到底>>

13位ISBN编号 : 9787502840563

10位ISBN编号 : 7502840567

出版时间 : 2012-6

出版时间 : 地震出版社

作者 : 杨晓敏 编

页数 : 228

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

## <<将神秘进行到底>>

### 内容概要

《生活·认知·成长青春励志故事：将神秘进行到底（创意卷）》里，我们推荐给青少年读者的是充满活力的大众文化形态的小小说佳品荟萃。

所选择的作品，尽量体现质朴单纯，而质朴不是粗硬，单纯不是单薄；体现简洁明朗，而简洁不是简单，明朗不是直白。

它们是理性思维与艺术趣味的有机融合，是人类智慧结晶的灵光闪烁，是春风化雨滋润心灵的真情倾诉，是鲜活知识枝头的摇曳多姿，是青少年读者嗅得着的缕缕墨香。

知识没有界线，可以人类共享，只要是具有优良质地的文化产品，都能互补、渗透、影响和给人以启迪。

任何一粒精壮的知识种子，播撒在人们的心灵深处，都会开出艳丽的花朵，结成高尚的果实。

青年出版家尚振山先生以极大的热情，独到的眼光，精心策划了这一套“生活·认知·成长青春励志故事”丛书，我和同仁马国兴先生、王彦艳女士应邀参与编纂，当然也愿意大力推荐给广大青少年朋友们。

## <<将神秘进行到底>>

### 书籍目录

雅盗圆月桌天……真准啊我家两个小明星侥幸围狼独臂先生知道又怎样嗨啵溜啾拯救小C策划级别对话口水事件健康食品会说话的藏刀搬家轶事立遗嘱蝴蝶庄之秤表事隐蔽武都头上项目出道过河未来时代的爱情本月无偷事渴望受罪西山狐狸跑·笑·哭眼光让飞刀飞谁是徐闯瓷钱包里放张美人照巴掌我欠王鸽一枚蛋名人老赖爱情疤家有芳邻吴状元谋嫁最高雅的画作喝了一杯五粮液摔跤大名鼎鼎的越狱犯哈雷最灿烂的刺杀未遂乡长挨打一眼货丢啥别丢手机角色探监五元与五万元的爱情你永远不会赢象棋老师的报告我的爱情与金钱有关还钱做了一天“局长”文人的刀相亲从前把匕首藏在哪里夜伏保姆不能过去的往事古玉二舅炒股女人的战争不惑之年阿Q酒家把母爱还给你沉重的心出租假日瓷蝴蝶兰老张老李桥的故事说病一根毛竹永远的微笑将神秘进行到底

## &lt;&lt;将神秘进行到底&gt;&gt;

## 章节摘录

雅盗 孙方友 陈州城西有个小赵庄，庄里有个姓赵名仲字雅艺的人，文武双全，清末年间中过秀才。

后来家道中落，日子窘迫，为养家糊口，入了黑道，干起了偷窃的勾当。

赵仲是文人，偷盗也与众不同，每每行窃，必化装一番。

穿着整齐，一副风雅。

半夜拨开别家房门，先绑了男人和女人，然后彬彬有礼地道一声：“得罪！”

“依仗自己艺高胆不惧，竟点着蜡烛，欣赏墙上的书画，恭维主人家的艺术气氛和夫人的美丽端庄，接下来，摘下墙上的琵琶，弹上一曲《春江花月夜》，直听得被盗之人瞠目结舌了，才悠然起身，消失在夜色里。

赵仲说，这叫落道不落价，也叫雅癖。

古人云：“有穿窬之盗，有豪侠之盗，有斩关劈门贪得无厌冒死不顾之盗，从未有从容坐论、杯酒欢笑、如名士之盗者。”

“--赵某就是要当个例外！”

这一日，赵仲又去行窃。

被窃之家是陈州大户周家。

赵仲蒙面入室，照例先绑了主人夫妇，然后点燃蜡烛，开始欣赏主人家的诗画。

当他举烛走近一幅古画面前时，一下瞪大了眼睛。

那是一幅吴伟的《灞桥风雪图》。

远处是古木环绕的古刹，近景是松枝槎桠，灞桥风雪。

桥上一客，一副落魄之态，骑驴蹒跚而过，形态凄凉。

中景一曲折清泉，下连桥下清溪以助回环之势，上接峰峦叠嶂更增清幽之意……整个画面处处给人以失意悲凉之感！

赵仲看得呆了。

他由画联想起自己的身世，仿佛身临其境，变成了那位骑驴过客，不由心境苍凉，心酸落泪。

不料趁他哀伤之时，周家主人却偷偷让夫人用嘴啃开了绳索。

周家主人夺门而出，唤来守夜的家丁。

家丁一下把主人卧房围了个严实。

赵仲从艺术中惊醒，一见此状，急中生智抓过夫人，对周家主人说：“我只是个文盗，只求钱财，并不想闹人命！”

你若想保住夫人，万不可妄动！

” 周家主人迟疑片刻，命家丁们后退几步。

见形势略有缓和，赵仲松了一口气。

他望了周家主人一眼，问：“知道我今日为啥吃亏吗？”

” “为了这幅画！”

” 周家主人回答。

“你认得这幅画吗？”

” 赵仲又问。

周家主人见盗贼在这种时候竟问出了这种话，颇感好笑，缓了口气说：“这是明朝大家吴伟的真迹《灞桥风雪图》！”

” “说说它好在哪里？”

” 赵仲望了望周家主人，挑衅般问。

周家主人只是个富豪，对名画只知其表而不知其里，自然说不出个道道儿，禁不住面红耳赤。

那时候赵仲就觉得有某种“技痒”使自己浑身发热，开始居高临下，口若悬河地炫耀道：“吴伟为阳刚派，在他的勾斫斩折之中，看不出一般画家的清雅、幽淡和柔媚，而刚毅中透着凄凉的心境时时在山川峰峦、树木阴翳之中溢出。

## <<将神秘进行到底>>

不信你看，那线条是有力的勾斫和斩折，毫无犹豫之感。

树枝也是钉头鼠尾，顿挫分明，山骨嶙峋，笔笔外露……”说着，他像忘了自己的处境，抓夫人的手自然松了，下意识地走近那画，开始指指点点，感慨阵阵……周家主人和诸位家丁听得呆了，个个木然，目光痴呆，为盗贼那临危不惧的执迷而叹服不已。

赵仲说着取下那画，对周家主人说：“此画眼下已成稀世珍品，能顶你半个家产！  
你不该堂而皇之地挂它，应该珍藏，应该珍藏！”

”周家主人恭敬地接过那画如接珍宝，爱抚地抱在胸前。

赵仲拍了拍周家主人的肩头，安排说：“裱画最忌虫蚀，切记要放进樟木箱内！”

”说完，突然挽过周家主人的胳膊，笑道：“让人给我拿着银钱，你送我一程如何？”

”周家主人这才醒悟，但已被赵仲做了人质。

万般无奈，他只得让一家丁拿起赵仲开初包好的银钱，“送”赵仲走出大门。

三人走进一个背巷，赵仲止住脚步，对周家主人笑道：“多谢周兄相送，但有一言我不得不说，  
老兄你抱的这幅画是一幅赝品，是当初家父临摹的！”

那真品仍在我家！

为保真品，我宁愿行窃落骂名也舍不得出手啊！”

”那周家主人这才恍然大悟，一下把画轴摔得老远，愤愤地说：“你这贼，真是欺人太甚！”

”赵仲飞前一步，捡了那画，连银钱也不要了，双手抱拳，对着周家主人晃了几晃，然后便飞似的消失在夜色里……从此，赵仲再不行窃，带着全家躲进偏僻的乡村，用平日盗得的银钱买了几亩好地，白日劳作，夜间读画--读那幅《灞桥风雪图》。

.....

## <<将神秘进行到底>>

### 编辑推荐

《生活·认知·成长青春励志故事：将神秘进行到底（创意卷）》基于三十年来《小小说选刊》、《百花园》编发的文库，所收文章，既有经过时间淘洗沉淀下来的精华之作，也有最新的创作成果。本书既着眼于普及，为青少年提供阅读的精神食粮，又着眼于提高，为青少年提供写作的指导范本。

打开它，犹如推开一扇门，经由其中的文字，你将穿过时间与空间的阻隔，面见丰盛的心灵世界，拓展自己的视野，抵御风雨、相互取暖。

## <<将神秘进行到底>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>