第一图书网, tushu007.com

<<作文自成秘笈>>

图书基本信息

书名：<<作文自成秘笈>>

13位ISBN编号：9787502950774

10位ISBN编号：750295077X

出版时间：2011-1

出版时间：气象

作者：高轼

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

观察人，学习肖像描写、观察人，学习神态描写、观察人，学习动作描写（1）、观察人，学习动作描写（2）、观察人，学习动作描写（3）、观察人，学习动作描写（4）、观察人，学习心理描写（1）、观察人，学习心理描写（2）、观察人，学习心理描写（3）、观察人，学习语言描写（1）等内容组成。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

开篇语：献给希望学会写文章的孩子第一步：涓涓细流汇成江河巍巍高楼夯实地基（第一步学习目的：解决没什么可写的问题，培养写作兴趣，打好写作基础。
）第一课：事事留心皆学问第二课：观察人，学习肖像描写第三课：观察人，学习神态描写第四课：观察人，学习动作描写（1）第五课：观察人，学习动作描写（2）第六课：观察人，学习动作描写（3）第七课：观察人，学习动作描写（4）第八课：观察人，学习心理描写（1）第九课：观察人，学习心理描写（2）第十课：观察人，学习心理描写（3）第十一课：观察人，学习语言描写（1）第十二课：观察人，学习语言描写（2）第十三课：观察人，学习语言描写（3）第十四课：观察人，学习语言描写（4）第十五课：观察人，学习语言描写（5）第十六课：观察人，学习语言描写（6）第十七课：观察植物第十八课：观察了解动物第十九课：观察自然景物第二十课：观察人文景观第二十一课：用具、饰物、艺术品等的观察第二十二课：景物描写中往往是人文景物和自然景物同存共在第二步：妙笔生花从细处游刃有余自胸中（第二步学习目的：学会运用常用的写作方法。
）第二十三课：常用的表达方法第二十四课：细节描写第二十五课：白描写法第二十六课：场面描写第二十七课：伏笔、铺垫、照应（呼应）第二十八课：对比（1）第二十九课：对比（2）第三十课：烘托（衬托）、渲染第三十一课：直接描写（正面描写）第三十二课：间接描写（侧面描写）第三十三课：暗示第三十四课：扬抑（欲扬先抑、欲抑先扬）第三十五课：借景抒情第三十六课：托物言志第三十七课：象征第三步：平时多阅历胸中有丘壑（第三步学习目的：解决写作中常遇到的实际问题。
）第三十八课：立意、审题第三十九课：标题（题目）（文题）第四十课：关于选材第四十一课：关于写作提纲第四十二课：线索第四十三课：开头第四十四课：结尾第四十五课：过渡、衔接和谋篇布局第四十六课：关于人称第四步：心有灵犀一点通（第四步学习目的：掌握常用文体的写作知识。
）第四十七课：关于记叙文第四十八课：关于小说（1）第四十九课：关于小说（2）第五十课：关于散文（1）第五十一课：关于散文（2）第五十二课：关于议论文（1）第五十三课：关于议论文（2）第五十四课：关于议论文（3）第五十五课：关于说明文（1）第五十六课：关于说明文（2）第五十七课：关于诗歌第五十八课：青少年常用文体知识第五十九课：关于戏剧及戏剧文学第五步：语不惊人死不休（第五步学习目的：学会修改文章。
）第六十课：关于修改文章第六步：养兵千日用兵一时——迎接考试（第六步学习目的：如何迎接考试。
）第六十一课：作文应考须知

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com