第一图书网, tushu007.com

<<宁夏导游词>>

图书基本信息

书名：<<宁夏导游词>>

13位ISBN编号：9787503222207

10位ISBN编号：7503222204

出版时间：2003-9

出版时间：中国旅游出版社

作者：郭永龙 编

页数：364

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

编者以宁夏行政区划分框架，对区内主要景区（点）的资料进行了系统的梳理，结合导游工作口语性强的特点，编写出与实际讲解直接衔接的导游词，语言浅显通俗，感情朴实真挚，可以担搁用于导游实践。

<<宁夏导游词>>

书籍目录

宁夏赋前言第一章　概论　第一节　导游的作用　第二节　导游的职业素养　第三节　计划安排　第四节　迎客　第五节　带团　第六节　导游艺术　第七节　问题处理第二章　导游程序　第一节　迎接　第二节　欢迎词　第三节　首次沿途导游　第四节　市内观光　第五节　宿在凤城　第六节　食在宁夏　第七节　旅游购物　第八节　告别第三章　景区点导游　第一节　西夏王陵　第二节　贺兰山及贺兰山岩画　第三节　镇北堡西部影城　第四节　宁夏古长城　第五节　金水旅游区　第六节　贺兰山滚钟口——拜寺口双塔——苏峪口森林公园　第七节　沙湖　第八节　平罗玉皇阁　第九节　青铜峡旅游区　第十节　青铜峡至中卫　……附录１　导游服务礼仪接待知识附录２　旅行社、星级饭店名录及其他附录３　宁夏旅游的特色及精品旅游线路参考书目

章节摘录

书摘　李德明死后年仅28岁的李元昊继位。
李元昊生于1004年，是一位“性雄毅，多大略”的一代英豪。
在他被立为太子之后，就多次劝自己的父亲，改变对宋称臣的做法。
老谋深算的李德明觉得时机还未成熟，于是对李元昊说：“我们连年争战，已经筋疲力尽，况且我们的族人30年来都能穿上锦衣、绸缎，这都是本朝的恩惠，我们不能忘本啊！”然而元昊却不以为然。
他认为“衣皮毛，事牲畜，是我族的本性，大英雄生来就有称王的雄心，怎么能因为穿上锦绮绸缎就满足了呢？”不过就这样一个时时刻刻想称王的人在继位之后却没有立即称帝，而是做了大量的准备工作。
他首先去掉唐、宋赐的“李”姓、“赵”姓，使用自己的小名“嵬理”，自号“嵬名氏”，自称“兀卒”，也就是可汗、天子的意思，改宋明道为显道，开始使用大夏自己的年号，升兴州为兴庆府。
从1032年到1038年，他共用6年时间，为称帝做准备。
终于时机成熟，他向宋朝上了一份表章，表章上说“伏望陛下，睿哲成人，宽慈及物，许以西郊之地，册为南面之君”，意思是说“陛下您德行极高，宽容待人，请您把西部之地割让给我，封我为南面的君王。
”表章很短，语气却很强，硬要宣布“称帝”，大家可以想象历代中哪位臣子敢给皇帝上这样的表章，要求皇帝封自己为皇帝。
表章传到开封，宋仁宗勃然大怒，立刻下诏削夺了元昊的官爵，撤销了所有赏赐，停止贸易往来，并下通缉令，张贴布告，招募勇士，许以重金悬赏捉拿元昊。
元昊既想称帝，就早已做好准备了，实行兵役制，拥有50万兵马，还从汉人中挑选出精壮强悍的小伙子，组成“撞令郎”，其实就是现在所说的“敢死队”。
有这样的准备，终于在1038年10月11日，在兴庆府南(今银川)筑坛受册即皇帝位，建立大夏国。
称帝之后，与宋朝时战时和，不断仿效唐宋的各项制度，加速封建化进程。
从他即位后，他建官制，设兵防，创文字，兴学校，完备了一整套典章制度。
首先，他下了秃发令，即恢复党项族传统发式，禁止用汉人风俗结发，三日之内如果不秃发者斩头。
大家如果看过电视连续剧《贺兰雪》就会知道。
那么在用人方面，元昊是不分汉人、党项人，一律任用。
当时作为左膀右臂的重要谋臣之，一的国相张元，就是汉人，西夏国存在近200年，这不能不说是一个重要原因。
元昊建国后觉得使用汉字有失体统，于是召集了有学识的学者创制了西夏文字，并且编纂了《天盛鼎新律》，它是由15个党项人及8名汉人所共同完成的。
所以说元昊确实是一位英明的国主，但这样一个有为的国主却为何只做了10年皇帝就死了呢？　建国初年，嵬名元昊重用野利仁荣、野利遇乞兄弟，分掌左、右厢兵。
兄弟俩在夏、宋之间的多次战役中屡立战功。
元昊一方面给他们一定的权力，一方面又加以控制，怕危及自己的统治地位，时间久了就想除掉他们。
野利兄弟原本很受元昊宠信，野利兄弟之妹野利氏被立为皇后，野利氏之子宁令哥也被立为太子。
然而元昊又娶大臣没移皆山的女儿为妃，在天都山营造宫室，十分宠爱，这样就渐渐冷落了皇后野利氏。
元昊终日歌舞艳乐，野利兄弟对此十分不满。
为了消除对野利兄弟的不满，元昊伺机杀了野利遇乞。
但元昊也有些不安，为了安抚野利族人，元昊把野利遇乞之妻没藏氏接入宫中居住。
但元昊见没藏氏貌若天仙，便和她私通。
不久，元昊为太子宁令哥娶妻，元昊一见未过门的儿媳妇比没藏氏更漂亮，就又夺了自己儿子所爱，纳儿媳妇为妃，号称新皇后。
　野利皇后本来是个非常厉害能干的女人，自元昊纳新宠，她备受冷遇，又被元昊杀了哥哥，且又与

其寡嫂私通，元昊在一次外出捕猎时，没藏氏居然在两岔河生下了一子取名叫宁令两岔(宁令，西夏语是欢喜的意思；两岔，是指在两岔河所生)，现在竟又夺了自己儿子的妻子，在忍无可忍的情况下，野利皇后闯进元昊的宫中大骂元昊忘恩负义。
元昊恼羞成怒，于是就废掉了野利皇后，把她打人冷宫。
　这时没藏氏的哥哥没藏讹庞担心以后没藏氏失宠，自己的外甥谅祚(宁令两岔)当不上太子，总有一天自己的权势也很难保住。
而野利后被废，宁令哥失妻，母子俩担心说不定哪一天被元昊所杀。
有一天讹庞找来宁令哥，试探着问，并用话激他，宁令哥被激，大骂元昊“这个老贼，总有死的一天!”讹庞挑拨说：“虽然人老了总是要死的，只是‘兀卒’没死之前，太子你和你母亲的命就难保了”。
宁令哥狠狠地说：“他敢动我母子，我饶不了他。
”讹庞连忙说：“兀卒荒淫无度，众臣早已怨恨，都想拥戴太子您早登皇位。
”宁令哥信以为真，与讹庞商议在元月15日去贺兰山离宫行刺元昊。
公元1048年元月15日，宁令哥乘元昊酒醉，约野利族人浪烈人宫行刺，被侍卫发觉，浪烈当即被杀，宁令哥一刀削掉了元昊的鼻子，就匆忙逃出了离宫，躲在没藏讹庞的住处。
没藏讹庞见挑起元昊父子自相残杀，从中渔利的目的达到了，就以弑君之罪派人执杀了太子宁令哥及其母野利氏。
翌日，元昊因流血过多而死。
从1038年称帝至1048年身亡，元昊空负一身雄才大略，才做了10年皇帝，年仅44岁，就因为争风吃醋死在自己儿子刀下。
等元昊一死，讹庞赶忙立年仅周岁的外甥谅祚为帝。
　公元1115年，金灭辽，宋室南迁之后，西夏对南宋采取和好政策，以致在仁孝统治的54年里，西夏广泛借鉴宋朝的经验和技术，使王朝政治、经济、文化发展到了顶峰。
当时，尽管形式上西夏仍须向宋、辽称臣，但实际上它已完全成为中国西北的一大军事强国。
　西夏后期，封建社会制度发展进入较高时期，要承担庞大的军务、众多的官僚和大批僧侣的各方面开支，加上契丹人发动起义，内部分裂叛乱，党项本族人也因地震而衣食无着落等等，老百姓的生活负担越来越重。
虽然这些起义和叛乱在金朝的帮助下被镇压下去了，但严重地破坏了西夏的社会经济制度。
随着蒙古的崛起，西夏已经无力抗拒了。
　公元1205年，蒙古盖世英雄铁木真借口西夏收纳了蒙古仇人，挑起事端，第一次攻打西夏，攻破西夏边境城堡力吉里寨，掠夺了大量人口、牲畜。
1207年，成吉思汗以西夏不肯纳贡称臣，第二次入侵西夏，攻破兀剌海城(今阿拉善右旗西南)，后因粮草供应不继而退兵。
1209年，成吉思汗为解除进攻金国的后顾之忧，发动了征服西夏的第三次进攻。
从河西长驱直人，攻破中兴府外围大门克夷门，进而围攻中兴府(今银川)。
双方在中兴府激战两个多月，相持不下，蒙古军筑堤引水灌城，淹死众多军民，后却因为堤毁，反淹蒙古军。
此时由于金国拒绝了西夏出兵求援的请求，西夏只好接受成吉思汗的城下之盟，纳女求和，每年向蒙古称臣纳贡。
这次打击，使西夏断绝了与金国的友好关系，由原来的联金抗蒙转向附蒙攻金。
当时金国抗蒙力量不足，抵御西夏则绰绰有余，所以西夏获利并不多。
而蒙古对西夏征兵敛财与日俱增，西夏疲于应付，逐渐产生怨愤，与蒙古的关系渐渐疏远。
1217年，成吉思汗决定远征西域，命令西夏出兵随征。
西夏推托，蒙古又一次进攻西夏，包围了中兴府，西夏无力抵抗，只好再次请降。
后来，夏、金认识到两国相争，势必造成两败俱伤的可能，遂再次议合，联合抗蒙，但此时已晚。
当成吉思汗得知西夏与金联合的消息后，立即令大将木华黎率军攻夏。
1224年，木华黎率军攻破西夏银州(今陕西米脂)，杀夏军数万，掳掠人口、牲畜数十万。

1225年，成吉思汗西征返回，决定彻底消灭西夏，1226年，发动了对西夏的全面进攻。
兵分两路，一路进攻沙洲，由西向东攻占河西走廊。
而成吉思汗亲率主力，破黑水城，进入贺兰山，又攻破灵州。
1227年春，成吉思汗留蒙古大军一部继续围攻中兴府，自己率主力南下，攻占金国的临洮、西宁等地。
后来蒙古军不断地攻打西夏，但都没有成功。
一代天骄成吉思汗横扫欧亚大陆，威震四方，然而他亲率大军征伐西夏，却久攻而不入，最后因染重病死在六盘山清水县。
死前，他立下遗嘱：死后暂秘不发丧，夏主献城投降时，将他与中兴府内所有兵民全部杀掉。
因此，在成吉思汗死后，蒙古军队秘不发丧，带着强烈的复仇心理，一鼓作气攻入了西夏，把前来乞降的西夏末主李睨(音xian现)断然处死，铁骑横扫西夏全境，肆意烧掠，在生灵涂炭的同时，西夏王陵也遭劫灭。
当时蒙古军队就有一种断其龙脉，挖其祖坟，灭其种族的复仇心理。
后人对西夏曾有过片断描述，但很不系统。
史料的缺乏，历史文物资料被盗，这是西夏成为“谜一样王国”的主要原因。
据说，当时蒙古军队抓住西夏人就杀，以致人们不敢承认自己是西夏人。
随着时光的流逝，西夏人种毁灭了。
现在谁是西夏人的后裔，谁也说不清了。
西夏当时社会经济十分发达，并形成了自己的文字。
从西夏陵出土的西夏残文拓片看，西夏文字是根据汉字的笔画部首、偏旁创造而成的，但现在能够认识它的人全中国没有几个，因此研究西夏文化成为史学界的一大难题。
(车行驶在沿山公路上)各位团友，大家向车窗外看。
我们今天所要参观的西夏王陵就是西夏王朝历代皇帝的寝陵，虽然已遭到了毁灭性的破坏，然而，外形虽毁，但骨架尚存。
宏伟的规模，严谨的布局，残留的陵丘，仍可显示出西夏王朝特有的时代气息和风貌。
(睡佛寺石窟)这里请大家先参观“睡佛寺石窟”。
“睡佛寺石窟”坐落于寺口沟道西侧米钵寺山口半腰一突出的山嘴上，仰头观望，山嘴东向成断崖，似置于半空之中，若无天梯，无缘可攀，于是前人于山嘴南侧垒石成阶，辟出仅容一人的台阶小径，供人上下。
欲人石窟，则须沿沟底向西蜿蜒爬上二三百米至山嘴下，再顺台阶小径上爬至山嘴，方可入内。
这个石窟呈不规则形。
南北最长处14米，宽9米，东北角有一敞开的洞门，高2．5米，宽3—4米。
石窟分为前后两室：前室供台上塑的是“华严三圣”，释迦牟尼居中，神态和蔼可亲，阿难、迦叶陪侍两侧。
再两侧为青狮文殊和白象普贤两位菩萨，庄严凝重，姿态各异。
而最引人注目的还是后室正中供桌上那尊神态恬静、超然侧卧的石雕睡佛，头东脚西面北脊南，身长5米，侧身高近1米，赤身披红色金丝袈裟。
这是我县现存惟一的一尊睡佛像。
佛像头前、身后、足下环雕的是十尊佛门弟子。
这十大弟子是：舍利弗(智慧第一)、目犍连(神通第一)、摩诃迦叶、须菩提、富楼那、摩诃迦旃延、阿那津(持戒第一)、优波离(理发匠)、罗喉罗(释迦牟尼佛的儿子)、阿难陀。
依洞窟高低深浅之势而雕，或坐、或卧、或立、或动，姿态各异，错落有致，各显默语虔诚之态，各露自在逍遥之神，慈悲善良，令人起敬。
睡佛的身后有108位罗汉更是栩栩如生。
顺着睡佛身后的小道走到尽头，一缕光线透过石洞射了进来，昏昏幽幽，玄奥莫测。
石洞只能容一人伏地出入。
佛徒说：只要人从这个洞口爬个来回，便可以消灾除难，平平安安。

睡佛腹下有一钵口大小的石洞，关于这个石洞也流传着一则传说。
相传北宋真宗在位时，辽兵常犯我中原边境，妄想夺取大宋江山。
于是，宋真宗派杨彦景(即杨六郎)出兵讨伐辽帮，大兵阵压柳州也就是今天中卫寺口地区，大战辽邦，但由于粮草缺乏，十万大军被困柳州，元帅六郎心急如焚。
一夜睡梦中见一白胡子老者，殷殷含笑，指点六郎曰：“元帅莫烦恼，粮在山里找，只要龙马在，水在谷中挑”，话说完就不见了。
天一亮，六郎立刻率众烧香跪拜对天祈祷，并率兵出去寻找。
突然，寺口半山腰睡佛腹底轰然炸响，崩开一个钵口大小的石洞，并从洞口中涌出一股米来，盛满一钵，可小小的一钵米怎么能解十万大军的饥饿呢?!无奈中，六郎下令，每个锅中拈一小撮米做饭。
奇怪的事此时发生了，那一小撮米下锅后便涨了起来，竟做出了满满一锅米饭。
就这样众军士们饱餐足饮，配合援兵，内外夹击，大获全胜。
班师回朝后，真宗下旨重塑佛祖金身，并赐名为保国寺(也叫米钵寺)，就是今天的睡佛寺石窟，“米钵生金”的传说也由此产生。
现在，石窟洞门两侧的墙壁上还有古壁面遗迹。
(峡谷龙泉)大家游览了半天，已经有些累了。
现在，可以放松放松了。
吃点，喝点，休息一下，我们一会儿将游览峡谷龙泉区。
(一段时间后)峡谷龙泉区总体上地势还较平缓，山丘起伏，沟壑纵横。
在峡谷的最窄处，汇集着一股泉水，水流潺潺，曲折蜿蜒。
水随山转，源源而下。
沿着狭长的河谷慢慢步行，一路山花野草；谷心溪水清澈，溪中孵石衬底，水禽时落，溪边怪石嶙峋，连绵起伏；有的突兀耸立，有的光滑如镜，神态各异，天成妙趣，形成奇特的“石匣子”景观。
游人到此，如同到了江南水乡，心情一下开朗，有的掬水酣饮，有的亲脸淋头，有的草心静卧，有的野餐狂歌，有的写生画画，有的合影留念，有的追逐于丛林之间，也有的嬉戏于溪流之中，琴声、歌场、欢声笑语……激发出无限的乐趣。
整个峡谷，成了欢乐的世界，什么人间烦恼，世代恩怨，个人的、家庭的、社会的种种不快、不平等等，都一股脑儿抛到爪哇国去了。
正如门联所云：入谷犹登玉虚境 蓬莱不顾；出峡似化大罗仙 闹市羞贪。
只有这时我们才真正体会到自由的可贵，旅游的开心。
的确每当夏末秋初，横云飞渡，溪水因雨季到来而大增，进而跌宕起伏，时而波平如镜，山泉飞鸟伴游人，使人顿生“清风明月本无价，近水远山皆有情”的感叹。
各位团友，在访古探幽之后，我们再去领略一下民族风情，经过几个小时的旅程，大家或许都很累了，下面给大家播放一点轻音乐放松一下（放音乐）。
……

媒体关注与评论

前言导游服务是一项极其重要的工作，它直接反映了旅行社、旅游景区(点)的经营管理和服务接待水平。
随着宁夏旅游事业的快速蓬勃发展，旅游行政管理部门和旅行社、旅游景区(点)也越来越重视对导游员及讲解员的培训，以期达到提高其职业素质的目的。
但就宁夏目前对导游员及讲解员的各级、各类培训，无论是旅行社还是旅游培训机构，往往都是根据自己的工作经验来进行的，尚未形成一本总结性的理论教材。
本书编者在自己多年从事导游工作和旅游教育培训工作的实践中，借鉴了众多旅游界资深人士的成功经验，编写出这本《宁夏现场导游》，以期为从事实际工作的导游员和讲解员提供资料支持和操作参考，达到服务游客、服务旅游业的目的。
　编者以宁夏行政区划为框架，对区内主要景区(点)的资料进行了系统的梳理，结合导游工作口语性强的特点，编写出与实际讲解直接衔接的导游词，语言浅显通俗，感情朴实真挚，可以直接用于导游实践。
　本书由郭永龙同志主编，编稿由郭永龙、杨志国、王周共同完成。
在原内容基础上进行了部分修改和资料补充。
旅游产业在不断发展变化，本书所涉及的内容很难面面俱到，还有待进一步完善。
　在本书的编写过程中，得到了宁夏各级旅游行政管理部门、旅行社、旅游景区(点)的大力支持和资料帮助，更得益于借鉴许多专家学者的理论著作成果，未能一一注明，在此一并表示我们诚挚的感谢。
同时，感谢中国旅游出版社的大力支持和帮助，此书才得以付梓出版。
　由于时间有限，加之编者水平有限，仓促之间成此小书，权作抛砖引玉，待专家及同仁斧正。
编者　　二00三年五月

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com