

<<皮影之旅>>

图书基本信息

书名：<<皮影之旅>>

13位ISBN编号：9787503225611

10位ISBN编号：7503225610

出版时间：2005-1

出版时间：中国旅游出版社

作者：魏力群

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<皮影之旅>>

内容概要

皮影戏夹带着许多极为重要的传统文化信息，世俗的、精神的、伦理的、哲学的、历史的、审美的相互交织在一起传承在我们的民族和民间。

作者在二十多年以来，先后走了大江南北20多个省、市、自治区的170多个县的农村，访问了1100多个皮影艺人，挖掘整理大量的皮影戏资料。所以，作者就把自己的考察归纳出旅行线路，从旅游角度来结合各地民俗风情来谈谈中国的皮影戏，也就请读者随着此书走进中国影戏。

<<皮影之旅>>

作者简介

魏力群 1949年12月出生，河北昌黎人，祖籍山东阳谷。

现任河北师范大学艺术系设计学院教授、学术带头人、民间美术硕士生导师、河北师范大学中国民俗艺术研究所所长、河北省民族民间文化保护工程专家委员会副主任，写意花鸟画家和我国著名皮影研究专家，政协河北省八届、九届委员。

长期从事对民间原生态文化遗产的抢救、调研考察和研究工作。

20年来已访问了十几个省170多个县的一千余名皮影艺术和相关人士，积累了大量考察笔记和调查问卷，收集了许多有关影戏历史、民俗、剧本、唱腔、造型等方面的资料，也发表了许多专著和论文，在国内，外此领域的学术界有着较在的影响。

2002年4月13日《光明日报》3版报道：《20年走遍大江南北——魏力群教授呼吁保护皮影艺术》。

<<皮影之旅>>

书籍目录

序言从外国人来看皮影戏说起千年的影戏一、中国影戏——电影的鼻祖二、影戏的起源与流派三、皮影戏的现状四、皮影戏的传说和典故“还原”唱影的风俗供奉观音之俗用影人受惊吓的小孩“招魂”之人俗影菝坐船不付乘船钱之俗关于“悬灯匪”的传说中国的影戏南北行一、中原古影戏的嫡脉——南行篇冀南影戏的古风古韵宋代中原影戏的老根独具特色的山东皮影南宋影戏的后裔——浙沪皮影走进鄂影戏湖南纸影戏的风采依旧闽粤影戏的传承台湾称作“皮猴戏”二、北方影戏的诱惑——北行篇唐山皮影——古滦州皮影的变迁东北皮影的流传三、影戏西行的漫记——西行篇 走入冀西与三晋 陕西影戏的风采 陇东皮影琴声依旧 青海藏民的影戏 起进四川灯影 追访运南的影戏 北京的影戏回来看闲话皮影的收藏与识别 一、皮影的收集与整理 皮影的收集地区 皮影的收集内容 皮影的整理 二、皮影的年代品质鉴别 三、皮影的收藏现状

<<皮影之旅>>

编辑推荐

皮影戏夹带着许多极为重要的传统文化信息，世俗的、精神的、伦理的、哲学的、历史的、审美的相互交织在一起传承在我们的民族和民间。

作者在二十多年以来，先后走了大江南北20多个省、市、自治区的170多个县的农村，访问了1100多个皮影艺人，挖掘整理大量的皮影戏资料。

所以，作者就把自己的考察归纳出旅行线路，从旅游角度来结合各地民俗风情来谈谈中国的皮影戏，也就请读者随着此书走进中国影戏。

<<皮影之旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>