

<<香格里拉魂>>

图书基本信息

书名：<<香格里拉魂>>

13位ISBN编号：9787503229305

10位ISBN编号：7503229306

出版时间：2006-7

出版时间：中国旅游出版社

作者：陈加林

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<香格里拉魂>>

内容概要

稻城亚丁是世界上最美丽的地方，是片神秘、魅力无穷的净土，是人类共同的自然文化遗产。有一段神秘的传说，在青藏高原雪山深处一个不易进出的地方，有一个被雪山环抱、非常美丽、和谐宁静的神秘境界，被称为“香巴拉”或“香格里拉”。

而稻城亚丁位于四川省甘孜藏族自治州南部，地处青藏高原东部，横断山脉中断，西邻甘孜州乡城县，北连甘孜州理塘县，其海拔为3750米，境内最高海拔达6032米。

这时的雪山与青藏高原众多的雪山相比，风采独具，美丽壮观。

稻城亚丁已经走向世界，香格里拉之魂将成为世人向往的美丽乐园。

美丽的稻城有丰富的文化底蕴，这本文字生动、图片精美的图文书不仅把稻城亚丁风光展现在读者面前，还生动形象地把稻城的文化内涵展示出来。

《香格里拉魂——稻城亚丁》集丰富深厚历史文化与美丽多彩风光于一体，将是旅游者、人文自然研究者以及所有热爱大自然的人们最喜爱的书籍，也为所有热爱稻城亚丁的人们打开了一扇更加深入了解、认识稻城亚丁内涵的窗口，它将引领着我们走进香格里拉魂。

<<香格里拉魂>>

书籍目录

序一、绝尘魅力亚丁魂 丽质天成的生物圈 摄影家的天堂——稻城二、天婆绝色稻城风光 月球风光——走过海子山 浪漫红草地 稻城湖泊荟萃 走进层林尽染的稻城秋色 未想到的温泉 上“天堂”，先到卡斯地狱谷 感悟三怙主神山三、神山对水滋养的美丽传说和故事 神山圣水的传说 宗教传说 地名、村庄形成的故事 民间艺人的故事 其他传说四、拱绕神山的藏传佛教 美丽神山昭示着博大的佛教文化 稻城藏传佛教的传入、派系和寺庙分布 藏传佛教世家 稻城藏传佛教对民间的影响五、圣地色彩印象 黑陶：一抹原始的风采 牦牛：远古的图腾崇拜 民居：建筑哲学的意味六、美丽风光里生长的歌舞 神山下：舞步飞扬歌悦耳 香格里拉故理：情歌绝唱山歌美 亚西圣地：响亮的劳动号子 圣水醇美酒 酒歌惹人醉七、香格里拉是婚姻的殿堂 神奇的婚俗 浪漫的救婚 稻城藏族服饰 隆重的婚礼八、稻城旅游实用指南 交通：心稻城为中心前进 衣着：以稻城气候为时尚九、名人、游客眼中的稻城后记

<<香格里拉魂>>

章节摘录

书摘一、绝尘魅力亚丁魂 丽质人成的生物圈 “大地是母亲，太阳是父亲”。

远古时期人们颂扬着养育万物的大地和金光灿烂的太阳，因此，也就有了许许多多神奇美丽的神话、传说故事留存在世界各民族民间文化中。

直到今天，人类依然这样来歌颂大地，歌唱太阳。

只因自生命在地球上诞生以来，人类的生存繁衍依靠的是它们，我们时刻生息的家园——生物圈。

大地母亲和太阳父亲，孕育了生命栖息的生物圈，形成生命的物质源泉，成为人类唯一栖身地。

迄今为止，在宇宙中，没有发现比地球生物圈更适合人类居住的地方，虽然有人类乘着高科技的飞船登上月球和其他一些星球的奇迹；神话里，有远古的亚当和夏娃居住的伊甸园，有神仙的天堂，有藏传佛教里的北方乐土“香巴拉”，而这些理想的乐园究竟在哪里？

怎么能到达？

怎么去获得？

陶渊明传奇的篇章里说，一位捕鱼为生的武陵人奇迹般地走过芳草鲜美，落英缤纷的河谷，过一狭小山口，豁然开朗，见有良田美池桑竹，阡陌交通，鸡犬相闻，人人和乐，怡然悠闲劳作。

美丽神秘的理想家园让许多人梦想着。

佛经里说，有人在放牧时，在高原深山湖泊旁睡梦中曾走进了神奇、美丽，充满幸福的香巴拉国。

乌托邦也好，天堂也罢，它们都离现实那么遥远，人类依然在寻找着精神的家园。

1933年英国小说家詹姆斯·希尔顿的小说《消失的地平线》(又名《失落的境界(Lost Horizon)》)推出，一个美妙的词语——“香格里拉”(Shangri-La)，像天外飞来的魔戒，一下子让人间的人们如此着迷，念在舌间，这个词汇的音节如珠玑一样美妙，流淌在心，让人备感甜蜜愉悦。

书里描绘出了一个名叫“香格里拉”的世外桃源般的理想国，故事讲的是20世纪30年代中期，在印度附近的某国一个重要城市巴斯库尔发生暴乱，英国领事馆领事康威、副领事马林森、美国人巴纳德和传教士布琳克洛小姐乘坐一架小型飞机撤离该地，前往当时印度境内的白沙瓦。

但他们被假冒的飞行员劫持到荒凉的西藏高原某处。

在一个能说英语的中国老人带领下，他们翻越重重险峻的山路来到一个远离外界的名为“蓝色月亮谷”的山谷，山谷高高的崖上有个叫“香格里拉”的汉藏文化合璧又兼有西方文化印迹的喇嘛寺，山谷远方还有一座叫做“卡拉卡尔”(Karakal)的金字塔状的雪山，他们就于那座名叫“香格里拉”的喇嘛寺落脚休憩。

喇嘛寺治理着那里数千的居民，那山谷里是多元种族和多元宗教的人文景象。

那里的人们在“适度”的原则下和谐生活着。

“香格里拉”的居民都是长寿的，但是如果他们离开那里，就不再长寿乃至立刻死去。

“香格里拉”喇嘛寺聚积了东西方文明的众多珍宝和高深浩瀚的书卷等，寺中的僧人个个都有高深的文化修养。

后来主人公康威离开那里，于纷乱的世界辗转流离一段时间后，决心重返“香格里拉”。

但是，“香格里拉”在任何地图上都没有标记，也不为人知，康威开始寻找“香格里拉”，小说也就在这样的悬念中结束。

人们后来就把康威执著寻找的藏区雪山里这个隐秘的世界称为“香格里拉”。

它立即成了当时处于战争阴影和经济危机下人们精神上的一方安慰剂，那时，在西方兴起了一股回归自然、寻找香格里拉的热潮。

这种文化浪潮，开始风靡世界，并成了人间天堂的另类注释。

于是现代西方探险家和梦想家寻找它，都想要寻找到“雪山环绕，次序和谐，美丽神秘”的世界，人们认为这个让人魂牵梦绕、天堂一样的圣地一定就深藏在集雪山草地湖泊与佛的故事为一体的青藏高原。

来到这里的人，有的为高原神奇的自然景象，生物圈里丰富多样的物种而惊诧叫绝；也有人著书立说，说自己看见或找到了香巴拉——香格里拉，只是到达它的路途遥远，充满了许多神秘和神奇，也充满了种种考验。

<<香格里拉魂>>

今天它成为现代社会慰藉人们心灵的梦想地，被现代社会里的种种竞争、贪婪欲望等重压而疲惫了的心灵的家园。

在远去的时光里，被高原生物物种多样而迷醉不愿归去的人中就有现今人们常提及的美籍奥地利探险家、植物学家约瑟夫·洛克。

探险家约瑟夫·洛克从1923年至1935年在中国西南部及川、滇、藏结合部的崇山峻岭中，进行了长达十年之久的科学考察和探险寻访活动。

1928年这位美籍奥地利植物学家、探险家跋山涉水，经过木里到达他已经了解到的一个叫“念青贡嘎日松贡布”的神秘神圣的未知领域，他一直想亲历它，可当时那里是外人不容易踏进的圣地。

当得到允许，他和他的马帮队伍在惊喜中走进贡嘎岭…… 1928年6月13日，洛克一行带着36匹骡子和马，还有21个随从，离开木里，翻越稻城海拔4985米的西索山脉走进了亚丁境地。

在亚丁境内待了十几天。

8月洛克再次进入亚丁，又进行了为期十余天的考察。

这两次进入亚丁境地，他收集了当地许多不知名的动、植物标本，绘制地图，后来发表了配有76幅图片(彩色43幅)的文章——《(贡嘎岭香巴拉，世外桃源圣地)》。

这篇文章的首行就写道：“在整个世界里，有什么地方还能有如此的景色等待着摄影者和探险者”，他又激动地感叹：“我是第一个到贡嘎岭的白人！”

在这世界上还有什么地方的景致如此完美！

” 1928年下半年他想第三次走进这里，并做好了一切准备，但是这次却没有被当时控制着该地的一个叫扎西东德的贡嘎岭匪首许可，说是洛克一行上次惹怒了神山，神山曾经发怒，降下了冰雹，打坏了地里的庄稼。

洛克没能再次进入亚丁，成了他一生未了的夙愿！

P7-8插图

<<香格里拉魂>>

编辑推荐

稻城亚丁是世界上最美丽的地方，是片神秘、魅力无穷的净土，是人类共同的自然文化遗产。

这本文字简练生动、内容丰富、图片精美的书籍，涵盖了稻城的人文、风光、传说、地理、旅游、风俗等，记录了稻城——香格里拉之魂的厚重历史和旖旎风光。

作家们在稻城这块土地上用心灵体验，感悟这块土地，以优美的文字和图片抒写出对亚丁的爱。

<<香格里拉魂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>