

<<丝路遗韵>>

图书基本信息

书名：<<丝路遗韵>>

13位ISBN编号：9787503236235

10位ISBN编号：750323623X

出版时间：2009-1

出版时间：中国旅游出版社

作者：李继勇 贺泽劲

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丝路遗韵>>

内容概要

在用死记硬背与历史课肉搏的学生时代，“丝绸之路”混在一堆久远的年代、人物、事件之中，属于很少有的让人不觉得枯燥乏味的词。这个词足以促使一个未曾出过远门的少年，萌发对遥远的猜度与向往，用幻像和彩笔在不是试卷的那张纸上，为这个词作出了许多不需老师打勾打叉的解释。

对于旅游推荐类的“人生必游”的某某地方，总有一种忐忑的敬畏感。

而丝绸之路，自然也该是一个人一生必须走一游的。

当旅行成了间歇发作的一种神经质后，反倒对丝路之旅一拖再拖。

很难说清这是种什么心理，是担心自己没有足够的阅历和知识积淀来与丝绸之路交流，或是害怕梦圆后的失望或失落，抑或只是觉得最精彩的只适合用来最后压轴？

<<丝路遗韵>>

作者简介

李继勇，贺泽劲：夫妻档旅行作家。

李继勇，生于江西新余，现供职于纪检监察部门。

贺泽劲，生于重庆，现为边走边写的“游民”。

多家旅游媒体的特约撰稿人和专栏作者，著有旅游书十余本。

近年致力于打造“中国制造”品牌的国外自助游指南，策划、撰写了根据中国读者的阅读和行走方式而特制的《俭游天下》丛书，目前已出版《柬埔寨》、《越南》、《尼泊尔》、《老挝》等书。

<<丝路遗韵>>

书籍目录

第一章 丝路花雨 丝绸之路的千年沧桑 丝绸之路的由来和线路 化干戈为玉帛的“对话之路” 丝路人文 丝路览胜 走进丝路第二章 大梦敦煌 敦煌，走进梦幻的入口处 全景敦煌 玩转敦煌第三章 敦煌研究 石窟：石头凿出的艺术圣殿 石窟星的人物 敦煌石窟艺术 走进莫高窟 探秘洞窟：敦煌的极致，典藏莫高窟第四章 回望敦煌 嘉峪关：雄关漫道真如铁 酒泉：葡萄美酒夜光杯 张掖：祁连山下的塞上江南 武威：今夜，我在凉州 兰州：枕着黄河的涛声入梦第五章 西出敦煌 漫行天下 西出西出阳关 玉门以北第六章 回眸长安 羲皇故里：天河注水的陇上江南 西安：秦风汉韵，沧桑长安后记

<<丝路遗韵>>

章节摘录

第二章 大梦敦煌 敦煌，走进梦幻的入口处 敦煌，是最不需要理由来说服自己去旅游的地方。

好比梦想，就从来不需要理由。

丝绸之路的繁华、佛国净地的瑰丽、边关冷月的凄清、大漠孤烟的悲怆、起起伏伏的沧桑、沙漠屋景的缥缈、鸣沙山与月牙泉世代厮守的浪漫……诸多闪动梦幻色彩的表情，穿透历史的苍茫，赋予敦煌的，只能是一种东方蒙娜丽莎式的神秘。

敦者，大也；煌者，盛也。

敦煌，这个飘逸着古典神韵，洋溢着历史大气的名字，有如一棵根深叶茂的大树，一头扎进历史的漫漫黄沙，另一头伸入每个人的梦想。

没有楼台烟

<<丝路遗韵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>