

<<Nikon机皇专业使用指南>>

图书基本信息

书名：<<Nikon机皇专业使用指南>>

13位ISBN编号：9787503236402

10位ISBN编号：750323640X

出版时间：2009年3月

出版时间：中国旅游出版社

作者：邱森(香港)

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Nikon机皇专业使用指南>>

前言

机皇，在不同人的眼中，有不同的定义、解释，有人觉得售价高昂就是机皇，有人注重的是有没有卓越功能，亦有人以能否得到专业摄影师的推崇选用来鉴定机身的级别。

不论哪一个方法，NikonD3、D700和D300都是目前最有价值的D—SLR机皇。

于2007年推出的D3，绝对是Nikon的一个重大里程碑。

它的FX全片幅感光元件是Nikon重要的第一次，亦圆了我和你及众多Nikon拥趸多年来的愿望。

让我们从此不再需要“忍受”片幅裁放、令焦距放大的现象，可以尽用手上的超广角镜头的每一分、每一寸。

亦是这片FX全片幅CMOS，令像素在1200万这等高水平，画质并没有受到细小片幅的局限，而令镜头变得吃力、变得不“利”。

在D3上好像每一支镜头都是优质的，都是锐利的。

亦因像素的密度低了，像素间的距离远了，令高感光度杂讯抑制比以前任何一部D—SLR都好，数码相机的感光度，亦由D3创下ISO25600的高峰。

ISO25600是怎样的世界，之后会有详细的测试分析。

相隔半年时间，Nikon非常进取，来了个突击，把本应是可一不可二的最高技术——FX全片幅感光元件，下放到售价十分亲民、用途更加广泛的机体之上，这就是D700。

有人担心D700会是D3的一个挑战。

但若熟识“行内人”，都知他们一向都是“如果要用，就要拣最好的”，这亦是D3最大客户的心声。

但另一方面，对于很多非最高专业、非最高职业摄影师来说，D700能拥有相同于D3的FX全片幅CMOS，连拍都达最高的8fps，其他部件和功能，都十分接近D3，一切的一切都令D700的潜能深厚且变化多端。

<<Nikon机皇专业使用指南>>

内容概要

这不是一本可以一口气看完的书，但却是D3、D700、D300用户必备的专业使用指南！通过专业的测试比拼，将三部功能强大得可怕的机皇的各项功夫充分展示出来。本书内容囊括了三部机皇的全方面彻底比拼、机皇最强操作及优化功能、Live View实时显示拍摄、全模式自动ISO应用技法、高智能3D彩色矩阵测光II模式、Picture Control照片调控、D-Lighting与Active D-Lighting、白平衡、全片幅的四角边晕控制以及闪光灯等各项功能全面解析，除此之外还有专业软件示范和机皇配件总汇。内容丰富，测试专业，方便随时查阅，实在是机皇用户不可多得的使用手册。

<<Nikon机皇专业使用指南>>

作者简介

邱森，《DiGi数码双周》摄影丛书系列 助理编辑。

快将三十的摄影人，十年前凭一股冲动同热诚，入行做摄影师。

但中途入读观塘职训摄影班，一年后毕业。

毕业后，由最低做起，多年内在不同摄影岗位上工作。

在2007年，离开大公司的摄影组，执起放低多年的纸与笔，加入辣椒出版，成为《DiGi数码双周》编辑部成员。

以边学边做，边做边学的心态努力工作，希望有日成为华语地区最佳摄影丛书编写人。

<<Nikon机皇专业使用指南>>

书籍目录

作者序 读者机皇佳作分享Chapter 1 机皇导览 选择机皇的十大理由 Nikon机皇D-SLR发展史 Nikon D-SLR家族Chapter 2 机皇大比拼 1 1体积比拼 机皇规格比拼 FX与DX格式比拼 感光度杂讯抑制比拼 长时间曝光杂讯消减比拼 宽容度比拼 (JPEG与RAW档) 自动白平衡与色彩表现比拼 每秒1至11张连拍速度比拼 连续拍摄储存速度比拼Chapter 3 机皇最强操作 P、A、S、M、B曝光模式 曝光模式特别优化功能 最强自动对焦系统 AF最低光度合焦测试 创新科技的AF区域三模式 快门释放条件优先选择多元化的驱动模式 连续拍摄模式 次时代D-SLR Live View实时显示拍摄 Live View使用时注意事项 Live View的优化使用秘技 自拍计时器和反光镜升起锁定功能 高智能测光系统 突破极限的ISO 25600感光度范 全模式的自动ISO应用技法 白平衡 档案格式、品质和尺寸的关系 Picture Control照片调控 D-Lighting与Active D-Lighting 全片幅的四角边晕控制 闪光灯 闪光模式效果设定、示范 非CPU镜头使用设定Chapter 4 专用软件示范 .NEF专用影像修改软件Nikon Capture NX 2 Nikon Capture NX 2 Nikon Capture NX 2界面导览 专业摄影电脑遥控拍摄软件Nikon Camera Control Pro 2 Nikon Camera Control Pro 2界面导览Chapter 5 机皇配件总汇 镜头种类分类介绍 Nikkor 镜头科技大解构 编者用镜心得分享 i-TTL自动闪光灯介绍 机皇特色配件总汇编者后记编者推荐

<<Nikon机皇专业使用指南>>

章节摘录

插图：

<<Nikon机皇专业使用指南>>

后记

感谢您的捧场，购买了这本《Nikon机皇专业指南》，这是本不容易看完的书，你若能完全看完它，证明你对高阶相机的操控有着极大的兴趣。

此书是本人初次编写的Nikon D—SLR专书。

但并不像学摄影般，从入门机开始，也不是单一机身，而是集合目前最强的三部Nikon D—SLR于同一书中，加以详细介绍。

表面看是件难事，但终于完成了，最大的问题不过是如何安排三部机体和一大堆镜头及配件的联合测试使用罢了，这亦要感谢友好的香港Nikon代理和Pro Source的Jackie的帮忙。

此书编写至一半的时候，发生了一件突发事件，而且充满冲击性。

就是Nikon的最大竞争对手（我想是吧）Canon，推出了EOS 5D Mark II，另一方面，D—SLR界的新人Sony，亦推出了a 900。

在前面的内容中，我完全没有把D3、D700和D300与这两部‘外来机’作出正面的比较或思想上的评价。

原因是选择Nikon D—SLR的人，尤其是选择高阶型号的人，即是你和我，绝对是以拥有优秀的操控感和强大功能作为优先考虑因素的。

此书是写给早已买了机皇，每天正在享受摄影、钻研摄影的你。

真正有兴趣看多款机身拼得你死我活的，应该是没买相机，‘心大心细’的人，《DiGi数码双周》的激烈比拼内容才是他们最想看的。

作为同样是机皇用户之一的你和我，会不时被一些影友和网友说我们的机皇只有1200万像素，好像比较没面子呢。

但我们不要被这些动摇我们对‘机皇’名号的定位和信心。

首先，我们仍可放心，三部机皇仍然是目前我最为推崇的‘操控王’，它们过百项的目录选项，在细心设定下，能把操作方法和感觉彻头彻尾地改变，成为一部很具个人风格的机身。

拍摄功能的强大，即使我经过长时间使用和钻研，全部懂了，亦未能每一秒都在发挥。

但在重要时刻，我完全依靠了机皇的高性能。

<<Nikon机皇专业使用指南>>

编辑推荐

《Nikon机皇专业使用指南》介绍了：和你一起走进专业摄影的世界。

《Nikon机皇专业使用指南》内容丰富，测试专业，方便随时查阅，实在是机皇用户不可多得的使用手册。

<<Nikon机皇专业使用指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>