

<<中国人民解放军音乐史>>

图书基本信息

书名：<<中国人民解放军音乐史>>

13位ISBN编号：9787503317866

10位ISBN编号：7503317868

出版时间：2004-12

出版时间：解放军文艺出版社

作者：李双江 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国人民解放军音乐史>>

### 内容概要

歌唱家李双江教授主编的这部音乐史是解放军艺术学院承担的全国艺术科学“九五”规划的一项重要课题。

此书以解放军战斗历程为主线，以20世纪中国革命和建设的历史发展为大背景，以军旅题材音乐作品、军旅音乐家的创作、表演以及基层部队丰富多彩的音乐生活为主要内容，反映出1927年以来我军音乐文化的整体面貌。

《中国人民解放军音乐史》采用以史带论、史论结合的编撰方法，表述平易，涉及广泛，具有很强的可读性。

《中国人民解放军音乐史》由绪论、上篇、下篇、结语、附录五部分构成。

其中，上篇3章分别描述了土地革命战争时期、抗日战争时期、解放战争时期的我军音乐，下篇4章记录了新中国建国后30年及改革开放20年来的我军音乐成就，附录简要介绍了我军现存的主要文艺团体，收录了建军以来各个历史时期共2000多位军队音乐家的资料。

## <<中国人民解放军音乐史>>

### 编辑推荐

歌唱家李双江教授主编的这部音乐史是解放军艺术学院承担的全国艺术科学“九五”规划的一项重要课题。

此书以解放军战斗历程为主线，以20世纪中国革命和建设的历史发展为大背景，以军旅题材音乐作品、军旅音乐家的创作、表演以及基层部队丰富多彩的音乐生活为主要内容，反映出1927年以来我军音乐文化的整体面貌。

《中国人民解放军音乐史》采用以史带论、史论结合的编撰方法，表述平易，涉及广泛，具有很强的可读性。

《中国人民解放军音乐史》由绪论、上篇、下篇、结语、附录五部分构成。

其中，上篇3章分别描述了土地革命战争时期、抗日战争时期、解放战争时期的我军音乐，下篇4章记录了新中国建国后30年及改革开放20年来的我军音乐成就，附录简要介绍了我军现存的主要文艺团体，收录了建军以来各个历史时期共2000多位军队音乐家的资料。

<<中国人民解放军音乐史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>