

<<常香玉唱腔赏析>>

图书基本信息

书名：<<常香玉唱腔赏析>>

13位ISBN编号：9787503416927

10位ISBN编号：7503416920

出版时间：2005-12

出版时间：中国文史出版社

作者：常静之

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<常香玉唱腔赏析>>

内容概要

《人民艺术家：常香玉唱腔赏析》比较详细而准确地记录和分析了我当年演出的《红娘》、《白蛇传》、《花木兰》各剧中的主要音乐唱腔，并写出了总结性的论文。她的研究不光是一般的唱腔分析，而且对豫剧剧种、流派的特点，剧目主题的阐述，人物思想感情的分析等方面进行了十分精辟的论述。其中许多论点，颇具独到的见解。书中文字流畅，感情真切。因而能将所描绘的音乐形象生动地展现出来。据说她在音乐学院的教学中，也常以《红》、《白》、《花》等我的代表剧目的音乐唱腔作教材讲授，很受学生们的欢迎。

<<常香玉唱腔赏析>>

书籍目录

序继承为了发展常香玉唱腔赏析一、《拷红》唱段赏析1．在绣楼我奉了小姐言命2．尊姑娘稳坐在绣楼以上3．谯楼上打四梆4．耳旁边忽听得金鸡三唱5．那一日你言道张生有恙6．想当初孙飞虎围困寺院二、《白蛇传》唱段赏析1．杀出了金山寺怒如烈火2．恨上来骂法海不如禽兽3．哭啼啼把官人急忙搀起三、《花木兰》唱段赏析1．这几日老爹爹疾病好转2．适方才那地保来把帖送3．爹娘且慢阻儿行4．劝爹娘莫难过5．将姐姐和弟弟的手儿拉紧6．拜别爹娘离家园7．刘大哥再莫要这样盘算8．刘大哥讲话理太偏9．用巧计哄元帅出帐去了10．举家人听说心花放11．花木兰羞答答施礼拜上12．自那日才改扮乔装男子常香玉唱腔艺术浅谈

<<常香玉唱腔赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>