

<<晚明悲歌>>

图书基本信息

书名：<<晚明悲歌>>

13位ISBN编号：9787503428043

10位ISBN编号：750342804X

出版时间：2012-8

出版时间：中国文史出版社

作者：陈梧桐

页数：258

字数：251000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<晚明悲歌>>

内容概要

这部《晚明悲歌(大明王朝灭亡之谜)》，写的是明朝后期即晚明的历史。但又不全面反映整个晚明的历史风貌，而是从政治史的角度，撷取若干重要的历史人物、历史事件和历史现象。

来展现繁荣强大的明王朝走向衰败的历史过程，探究其覆亡的深层原因。

代元而起的明朝，是中国古代史上汉族地主阶级建立的最后一个统一王朝，也是仅次于唐朝的第二个国祚绵长的封建王朝，是什么原因让如此强大的一个帝国顷刻之间灰飞烟灭？

明朝的覆亡，明思宗实难辞其咎。

但如果细加追究，人们又不难发现，导致明亡的祸根，早在明太祖废除丞相、强化君主专制之时即已深深埋下……

《晚明悲歌(大明王朝灭亡之谜)》由陈梧桐所著。

<<晚明悲歌>>

作者简介

陈梧桐，汉族，1935年11月出生于福建省安溪县。

中央民族大学教授，原历史系主任，中国明史学会、中国民族史学会、北京市历史学会理事，朱元璋研究会顾问。

著有《朱元璋研究》、《洪武皇帝大传》及其增订本《洪武大帝朱元璋传》、《黄河传》、《中国军事通史·西汉军事史》(第一作者)、《中国文化通史·明代卷》(主编)等多部著作，并参与撰写《黄河文化》(兼常务副主编)等著作。

论著多次获国家级和省市级奖，其中《黄河传》获第13届中国图书奖。

因有突出贡献，享受国务院颁发的政府特殊津贴。

<<晚明悲歌>>

书籍目录

引言

一、明神宗亲政后的倒行逆施

清算冯保和张居正

从短暂勤政到长期怠政

勤于敛财，化国为家

持续不断的派系之争

城乡骚动，辽事渐紧

二、从一月天子到短命皇帝

纷乱的政局与短暂的“众正盈朝”

毒焰高涨的魏忠贤专政

辽事日趋危急

此起彼伏的民变与兵变

三、明思宗“中兴”之梦的破灭

期盼“中兴”，智除阉党

从惟才是举到重用宦官

反对植党而党争不断

一误再误，尽失关外之地

剿抚不定，魂断煤山

四、南明政权的相继覆亡

清兵入关与大顺军的败退

与虎谋皮的弘光政权

隆武政权与鲁监国的纷争及其抗清活动

永历朝廷的建立与南北各地的抗清斗争

大西军余部的联明抗清与永历朝廷的覆亡

结语

后记

<<晚明悲歌>>

章节摘录

宁远之战后，袁崇焕在山海关外400里的锦州、中左、大凌河三城构筑防线，加强防卫，同时派遣使者以吊努尔哈赤之丧为名，到后金刺探虚实，并进行和谈。

继承汗位的后金天聪汗皇太极，为了稳定内部，以礼接待明朝的使者。

但因双方提出的条件太过悬殊，未能达成协议。

在和谈期间，皇太极鉴于东、西两面受到支持明朝的朝鲜与蒙古的威胁，便借与明和谈之机，出兵朝鲜，迫使朝鲜与之签订“江都之盟”，约为“兄弟之国”，从而解除了后顾之忧。

天启七年（天聪元年，1627）春，皇太极从朝鲜返回沈阳，得知袁崇焕正在修筑关外诸城，决计赶在关外诸城修竣之前向明军发动进攻。

五月，后金军队从广宁出发，连克大、小凌河，右屯卫等城堡，会师锦州。

此时，锦州城防守工事已经修缮完毕，由总兵赵率教等率领3万明军驻守。

后金军队连攻14天，遭到明军西洋大炮和各种火器的猛烈射击，未能得手。

皇太极又转攻宁远，袁崇焕坐镇城中，派尤世禄、祖大寿出城迎击，内外相应，与后金军队展开激战。

皇太极无法取胜，又转攻锦州，仍未得手，只得下令撤兵。

明史称这次战役为“宁锦大捷”。

袁崇焕连续两次挫败强敌，但因没有及时为魏忠贤建造生祠，遭到魏忠贤的忌恨。

宁锦之战结束后，“文武增秩赐荫者数百人”，就连魏忠贤之子也借此役之胜而封伯，但袁崇焕不仅没有得到奖赏，反而遭到魏忠贤党羽论其“不救锦州为暮气”（《明史》卷二五九，《袁崇焕传》）的弹劾，被迫引病辞职。

正当东北战事日趋危急之时，由于民族矛盾等原因，在西南川黔交界地区又发生了奢崇明、安邦彦两个土司头目的叛乱。

奢崇明是永宁宣抚使。

洪武四年（1371），明军平定四川，元彝族永宁宣抚司内附，改为永宁安抚司，洪武七年（1374）又升为宣抚司。

万历初年，永宁宣抚使奢效忠死，奢氏家族内部发生了二三十年争袭职位的斗争，后来在明政府的支持下，由奢效忠之妻世统抚养长大的奢效忠侄子奢崇明承袭了职位。

奢崇明表面上对明廷极为恭敬温顺，实际上心怀鬼胎。

.....

<<晚明悲歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>