

<<新中国瓷壶>>

图书基本信息

书名：<<新中国瓷壶>>

13位ISBN编号：9787503437403

10位ISBN编号：7503437405

出版时间：2013-1

出版时间：崔晋新 中国文史出版社 (2013-01出版)

作者：崔晋新

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新中国瓷壶>>

内容概要

《新中国瓷器铭鉴:新中国瓷壶》涉及的新中国瓷壶主要是从1949年中华人民共和国成立至今六十多年来（主要是前三十年），常见于普通百姓家中的生活日用瓷。

《新中国瓷器铭鉴:新中国瓷壶》将新中国瓷壶分成执把壶和提梁壶两大类，按壶上所绘的图案分为人物类、花鸟类、山水类等，图文并茂，分别论述。

<<新中国瓷壶>>

作者简介

崔晋新，祖籍山西孟县，1956年生于新疆克拉玛依独山子，研究生学历。

中国摄影家协会会员，中国收藏家协会会员，北京松堂斋民间元青花博物馆副馆长，北京裕华雅集文化传媒有限公司理事。

供职于中石油北京天然气管道公司，高级政工师、高级主管，摄影协会副秘书长。

曾获中国石油摄影协会德艺双馨摄影师、陕西省百年百名摄影家荣誉。

长期致力于新中国瓷器的收藏和元青花研究，发表《我与“文革”瓷》《略析“文革”时期的瓷器茶壶》等专题文章数十篇。

接受陕西电视台《生活点对点》栏目采访，以“红色陶瓷”、“红色浪漫”为题，播出五期专访崔晋新收藏专题节目，深受观众欢迎。

出版的《“文革”瓷壶图鉴》（团结出版社）《新中国瓷壶鉴赏图录》（安徽美术出版社）等多部个人专著，在业内引起较大反响。

<<新中国瓷壶>>

书籍目录

新中国瓷壶概述 被人忽视的新中国瓷壶 具有投资价值的新中国瓷壶 鲜明的时代特征 新中国瓷壶的图案分类 收藏趣事 新中国提梁壶鉴赏 人物类提梁壶 花鸟类提梁壶 山水类提梁壶 新中国执壶鉴赏 人物类执壶 花鸟类执壶 山水类执壶 后记

<<新中国瓷壶>>

章节摘录

版权页：插图：再说一件有趣的事。

一个初冬的早晨，天还不亮，我从西安八仙庵古玩市场的每个店铺门前经过，路过一家钱币收藏店时，透过玻璃门，看到店主正往一个瓷壶里灌水，在微弱的灯光下，我隐隐约约看到瓷壶是一只“文革瓷壶”，眼睛顿时一亮，急忙推门进去看个究竟，果然不错，是一只“文革瓷壶”。

店主正用壶盖往沏满茶的壶上盖，壶上的图案是，一名解放军战士手捧《毛选》，目视远方，目光炯炯有神。

瓷壶的另一面有毛主席语录。

店主见我进来，忙问需要什么，我顺势讨要此茶壶。

对方说：“你拿走我就没壶喝茶了。”

”我告诉他我很喜欢这把瓷壶，想个人收藏。

他见我执着要这把壶，就说：“不知壶卖多少钱，你去买把新壶换去就行了。”

”我立即到日用品商店选了一把好壶，又回到店里将壶给他，他沉思片刻，似乎有点舍不得，小声说：“你起码再给加点。”

”于是我赶紧答应，掏二十元钱给他。

他满意，我高兴。

一把新壶淘换到“文革壶”，真是可遇不可求。

憾事 再讲一件懊悔的事。

2002年，我收藏的“文革瓷壶”收进不少，但看到别的“文革”瓷器我却总舍不得买。

一次，西安一位姓王的收藏“文革”宣传画的藏友主动找我说：“您喜欢收藏‘文革瓷’，我这儿有一个‘文革’时期河北邯郸出产的‘毛主席挥手’全身素白瓷像，在瓷像的底座四面都有‘文革’口号，是一位河南的老伯带来放我这儿代卖的，价格给八百就可以了。”

”过后仔细想想，觉得不急于上手，就告诉藏友等等再说，转眼一年多过去，我都快把此事忘了。

2004年5月在北京潘家园“文革瓷”收藏专卖店，我看到石家庄的一位藏主店里摆的一尊毛主席瓷像，与西安姓王的藏友要我买的“毛主席挥手”全身素白瓷像一样，标价一万元。

稍后，我挂念着西安那尊毛主席瓷像，就匆匆地赶去，到了藏友家一问，藏友知道我为“文革”瓷像而来，抱歉地说：“半年前，上海的一位收藏者打电话告诉要出三千八百元买这尊毛主席瓷像，看你没来，我没答应。”

这次西安开藏品交流会，他来到家里放下钱，抱走不到十天。

”

<<新中国瓷壶>>

编辑推荐

《新中国瓷器铭鉴:新中国瓷壶》中：诗人曾经写道：纵思量黄河长江，只一壶水，自可慰藉身世乡情。
壶外，人世；壶里，人生。
瓷器相隔不多久，季节错过处，回首心难平。
于是便可感叹书中的这些瓷壶，虽然不像古代瓷壶被收藏者关注，不像艺术瓷受收藏者宠爱，却有着它特别的历史价值和文化内涵。
以它的平常，以它的普通，让人感到一种岁月的沉和生活的亲。

<<新中国瓷壶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>