

<<知识产权法>>

图书基本信息

书名：<<知识产权法>>

13位ISBN编号：9787503675966

10位ISBN编号：7503675969

出版时间：2007-8

出版时间：法律出版社

作者：李明德

页数：345

字数：383000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<知识产权法>>

内容概要

现代知识产权制度起源于西方国家，是工业革命的产物之一，同时它也促进了技术变革、经济增长与社会发展。

这一制度的形成与社会作用为学习和研究知识产权制度提供了多维视角，即从经济、技术和制度相结合的角度来整体性地理解知识产权法律制度。

基于此学术理念，同时结合我国加入 WTO 的时代背景，本书采取总论和分论相结合的体例，完整而系统地阐释了知识产权的一般原理、著作权法、专利法、商标法、集成电路布图设计、知识产权国际公约等理论知识。

本书力图将知识产权领域的国际公约与国内立法有机结合，同时反映理论界的学术通说以及最新研究成果，在系统地阐述基本概念、基本原理与基本制度的基础上，注重提供分析与解决知识产权问题的方法。

本书对于法律专业本科生、研究生、实务界人士和其他知识产权爱好者都具有较大的参考价值。

<<知识产权法>>

书籍目录

总序第一章 知识产权概论 一、知识产权的概念与范围 (一) 知识产权的概念 (二) 知识产权的范围 (三) 知识产权是私权 二、知识产权的特征 (一) 无形财产权 (二) 专有财产权 (三) 地域性财产权 (四) 时间性财产权 (五) 客体的可复制性 三、知识产权之间的关系 (一) 思想观念 (二) 思想观念与版权 (三) 思想观念与专利权 (四) 版权与专利权 (五) 版权与商标权 (六) 专利权与商标权 (七) 制止不正当竞争权与版权、专利权和商标权第二章 著作权 一、著作权概论 (一) 著作权与著作权法 (二) 著作权与科学技术的发展 (三) 著作权与版权 (四) 中国著作权法的制定与修改 二、著作权的客体 (一) 思想观念及其表述 (二) 作品的独创性 (三) 作品的种类 (四) 几种特殊作品 (五) 不受法律保护的作品 三、著作权的内容 (一) 作者的精神权利 (二) 经济权利 (三) 著作权的限制 四、著作权的主体与归属 (一) 著作权的主体 (二) 著作权的归属 五、著作权的转让和许可 (一) 著作权的转移 (二) 著作权合同 (三) 著作权集体管理 六、邻接权 (一) 邻接权的概念 (二) 表演者权 (三) 录制者权 (四) 广播组织权 (五) 出版者的版式设计权 七、著作权的侵权与救济 (一) 著作权侵权种类 (二) 民事侵权诉讼 (三) 行政查处与刑事制裁第三章 专利权 一、专利权概论 (一) 专利权与专利制度 (二) 专利制度的起源与传播第四章 商标法 第五章 反不正当竞争法 第六章 知识产权国际条约后记

<<知识产权法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>