

<<苏州盆景>>

图书基本信息

书名：<<苏州盆景>>

13位ISBN编号：9787503822254

10位ISBN编号：7503822252

出版时间：1997-7

出版时间：中国林业出版社

作者：邵忠 编

页数：89

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏州盆景>>

内容概要

苏州盆景，历史悠久，技艺精巧，风格独特，是我国盆景艺术的一个主要流派。

独具风格的中国盆景已经走过了1500年悠久历史，在历代艺术家的不断开拓进取与创新实践中取得了辉煌的业绩。

那么，如何创新呢？

中国盆景要创新，就是要创立具有民族风格和时代精神之“新”。

我们提倡盆景艺术的大胆创新，目的在于提高盆景艺术的感染力和震撼心灵的艺术魅力，只有创新才能出精品，创新精神与精品意识密不可分。

盆景精品是艺术家通过完美的艺术形象达到内容与形式的和谐统一，以鲜明的时代精神展示中国特色的自然风貌，给世人以真、善、美的艺术享受。

这是一种创造性的劳动，也是民族文化艺术典型的集中表现。

精品意识与作者的美学修养、艺术造诣和思想辩证能力是分不开的。

精品是永恒的追求，精品意识是每一位艺术家首要追求的目标和创新实践基础。

<<苏州盆景>>

书籍目录

一、周瘦鹃与苏州盆景的诗画韵律二、苏州盆景的造型特点和艺术手法（一）选材以地方树种为主（二）“以剪为主”的剪扎技艺（三）意境构思完美妥贴（四）化枯巧为神奇，使虬干挂新枝三、树桩盆景（一）树桩的采掘、培育和矮化栽培（二）树桩的分类（三）树桩盆景的造型（四）树桩的攀扎、雕饰和修剪（五）上盆、翻盆与养护（六）几种常见树种桩景的造型四、山水盆景（一）山体剖析与沟纹雕琢（二）山水盆景的分类（三）山水盆景的造型（四）山石的选择（五）山水盆景的制作（六）几种常见山石盆景的选择五、菊花盆景（一）养砧（二）选桩（三）嫁接（四）整形（五）造景（六）养护六、盆盎的选配（一）规划型盆（二）自然型盆七、几座的配置（一）规则型几座（二）自然型几座八、鉴赏与题名（一）鉴赏（二）题名

<<苏州盆景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>