

<<天山野果林资源>>

图书基本信息

书名：<<天山野果林资源>>

13位ISBN编号：9787503826559

10位ISBN编号：750382655X

出版时间：2000-10

出版时间：中国林业出版社

作者：林培钧 编

页数：284

字数：494000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<天山野果林资源>>

### 内容概要

《天山野果林资源——伊犁野果林综合研究》一书是由新疆伊犁地区园艺科学研究所主持，新疆师范大学、新疆农业大学、华南农业大学、成都地质学枕、西南农业大学、成都地质学院、西南农业大学、中国农业科学院果树研究所以及中国科学院新疆生态与地理研究所等单位的专家、教授多年来对天山野果林进行全面深入调查研究的科学总结。

它详细地介绍了天山野果林的自然环境、起源与演化，野生果树与近缘种的分布；伊犁地区天山野果林的植物资源、病虫害情况等；天山野果林的保护对策，在21世纪生物学领域的重要意义及其合理开发利用提出了宝贵意见和建议。

该书图文并茂、资料翔实、内容丰富，是我国第一部系统深入反映天山野果林资源的专著，不仅可供有关领导和生物学、农学、林学、畜牧学、医药学、环保、园林观赏等学科的科技人员以及大中专学生参考使用，而且是21世纪开发利用天山野果林资源的重要科技文献。

本书作者根据实物对绝在多数野生果树与主要果树的种下类型以及野果林的资源植物都绘制了精美的插图或附有彩色照片、也可供从事农、牧业生产的劳动者识别和使用。

## <<天山野果林资源>>

### 作者简介

林培钧 男，1928年8月生，四川省宜宾市人。  
新疆伊犁地区园艺科学研究所研究员。

1954年毕业于西南农学院园艺系。

伊犁地区园艺研究所创建人、首任所长；全国李、杏资源研究与利用协作组第二。

三、四届副组长、第五届顾问伊犁野果林资源研究发展中心创建人。

自1958—1998年一直在伊犁从事世界温带果树起源地之一伊犁野果林（苹果、杏、李、及核桃等）资源的研究和保护工作。

欧洲李有无野生种是世界果树学者争论已久的问题，1988年他在北京国际园艺植物种质资源学术会上发表《伊犁野生欧洲李的发现与分布》后，引起国内外专家关注，国际园艺学会李、杏组组长南斯拉夫PatmOVIC的评价：你们对欧洲李的研究处于世界领先水平。

1992年在中哈两国果树学术会上发表《伊犁天山野果林在人类生态和果树起源上的地位》后，引起国内外专家重视，《中国农业文摘》等学术期刊均相继刊载该文。

1997年在波兰华沙第6届李起源与果树国际学术会上，与法国P. Blanchet等发表《关于中国西部新疆野生欧洲李的初步报告》；此文并载1998年《ActA园艺》论文集。

1998年出版《中国果树志·李卷》副主编。

2000年即将出版《伊犁野果林综合研究》一书。

他虽然年迈七旬，仍在与日本静冈大学的教授合作，研究野果林植物资源。

并积极申请和筹建：伊犁野果林生态公园；伊犁野果林自然保护区。

## <<天山野果林资源>>

### 书籍目录

出版说明前言第一章 天山野果林的自然环境 第一节 山脉 第二节 河流 第三节 气候 第四节 植被 第五节 土壤第二章 天山野果林的发生、演变与在栽培果树起源上的地位 第一节 天山野果林的发生 第二节 6000年来天山野果林生物多样性与人类生存的关系 第三节 天山野果林在栽培果树起源上的地位 第四节 天山野苹果与中国苹果的起源演化 第五节 天山伊犁野生欧洲李伴随欧亚大陆民族大迁移第三章 天山野果林面积分布情况与伊犁地区天山野果林的分布 第一节 天山野果林面积分布情况 第二节 伊犁地区天山野果林的分布第四章 伊犁地区天山野果林植物区特征及植物名录 第一节 伊犁地区天山野果林植物区系组成及地理成分分析 第二节 伊犁地区天山野果林植物名录第五章 伊犁地区天山野果林的野生果树及近缘种资源 第一节 新疆野苹果及其84个野生类型 第二节 新疆野杏及44个野生类型 第三节 新疆野樱桃李及其21个野生类型 第四节 新疆野核桃及其14个野生类型 第五节 新疆野欧洲李在天然植被中的发现与分布 第六节 其他野生果树及其近缘种资源第六章 伊犁地区天山野果林的植物资源及国家重点保护植物 第一节 野生食用植物 第二节 野生药用植物 第三节 野生蜜源植物 第四节 野生饲用植物 第五节 野生观赏植物名录 .....第七章 伊犁地区天山野果林的病虫害第八章 天山野果林的保护对策、在21世纪生物学领域的重要意义及其合理开发利用后记

<<天山野果林资源>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>