

<<现代西方插花艺术设计沙龙>>

图书基本信息

书名：<<现代西方插花艺术设计沙龙>>

13位ISBN编号：9787503830020

10位ISBN编号：7503830026

出版时间：2002-1

出版时间：中国林业

作者：钟伟雄

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代西方插花艺术设计沙龙>>

内容概要

花卉艺术领域，随着人类生活文明的进步，也在持续演变和发展。

《现代西方插花艺术设计沙龙》介绍了西方的“古典花艺”及至“现代花艺”的基本规则与手法。通过介绍西方的花艺技术，作者希望可以更好的融会中西花卉文化。

《现代西方插花艺术设计沙龙》内容简洁，配图丰富是学习花卉艺术者的良师益友。

<<现代西方插花艺术设计沙龙>>

作者简介

钟伟雄，英籍，出生于香港。

1985年赴荷兰学习花艺设计。

现为荷兰布尔玛国际花艺学院中国首席代理，是荷兰布尔玛国际花艺学院知名的花艺教授、学者。

1995年在北京创办了荷兰布尔玛国际花艺学院北京部。

<<现代西方插花艺术设计沙龙>>

书籍目录

自序

- 一、现代花艺概论
- 二、花艺设计的基本造型
- 三、花艺设计的要素与原理
- 四、花艺设计的技巧重点
- 五、花艺设计步骤演示
- 六、商业用花欣赏
- 七、现代花艺解析

后记

<<现代西方插花艺术设计沙龙>>

媒体关注与评论

书评花卉艺术的领域，随着人类生活文明的进步，也在持续演变和发展。

传统花卉艺术，因应时代文明的进步，以现代手法的表现，也呈现出多彩多姿的变化。

视觉心灵感受的“平衡”与“对比”，更是国际间花艺家藉此诠释心灵感觉和反映宇宙生态及追求呈现自由、奔放之“空间”与“延续—而展现之现代花卉艺术形象。

“求知”与“探索”永远是学习花卉艺术所努力追求的目标。

地球生生不息地旋转于宇宙之间，人类也思考着珍惜大地之生态，花卉艺术发展的趋势也因之而迈向展现返璞归真之渴望。

东西文化之交流绵绵不断地持续，更延伸了现代花卉艺术创作之探讨。

以实验性之作品解析，迈向前卫创作的展现，也意味着花卉艺术领域之广泛和深奥。

然而，创作之根本也在于熟悉和了解从“古典花艺”及至“现代花艺”所产生之基本规则与手法。

“熟能生巧”永远是学习花卉艺术者共同努力的方向，让我们大家携手互勉之。

是为序。

<<现代西方插花艺术设计沙龙>>

编辑推荐

花卉艺术领域，随着人类生活文明的进步，也在持续演变和发展。本书介绍了西方的“古典花艺”及至“现代花艺”的基本规则与手法。通过介绍西方的花艺技术，作者希望可以更好的融会中西花卉文化。本书内容简洁，配图丰富是学习花卉艺术者的良师益友。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>