

<<园林美学>>

图书基本信息

书名：<<园林美学>>

13位ISBN编号：9787503830310

10位ISBN编号：750383031X

出版时间：2001-1

出版时间：中国林业出版社

作者：万叶 叶永元

页数：217

字数：185000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<园林美学>>

### 内容概要

本书简明通俗地介绍了园林美学的基本观点，园林美及其表现形式，造园思想的产生和发展，园林美的创造，园林美的鉴赏意义及方法，园林美学的继承与发展等，可以作为园林绿化专业大、中专院校的教学用书，也可以作各类园林绿化职业技术培训培训，干部培训用教材，对于热爱并关注园林绿化事业的各界人士也是一本很好的园林美学的入门书。

## &lt;&lt;园林美学&gt;&gt;

## 书籍目录

序第2版前言第1版前言第一章 绪论 第一节 美和美学的思想 一 美 二 美学 第二节 园林美学的基本观点 一 园林美学及其研究对象 二 造园思想和园林的基本特点 三 园林美学研究的范围和内容 四 园林美学研究的任务 五 园林美学的研究方法第二章 园林美及其表现形式 第一节 园林 一 园林起源 二 园林与建筑的体系 三 东西方园林的不同表现形式 第二节 园林美及其特征 一 什么是园林美 二 园林美的特征 三 园林美的表现要素第三章 园林美的创造 第一节 园林艺术风格的形成与变化 一 古人的造园意识 二 魏、晋、南北朝以来的中国造园艺术 三 未来的造园趋势 第二节 园林造园的基本原则 一 天人同构 二 因地制宜 第三节 园林造园的处理手段 一 园林地形的利用与改造 二 园路工程 三 掇山叠石 四 园林理水 五 植物造景 六 园林建筑配景第四章 园林美的鉴赏 第一节 园林美鉴赏的意义 第二节 园林美鉴赏的多样性与综合性 一 园林美鉴赏中的时代、历史、国土、人情、文化等因素 .....第五章 园林管理与园林美学第六章 园林美学的继承和发展参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>