

<<浙江盆景>>

图书基本信息

书名：<<浙江盆景>>

13位ISBN编号：9787503837647

10位ISBN编号：7503837640

出版时间：2004-6-1

出版时间：中国林业出版社

作者：邵忠,徐华铛

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<浙江盆景>>

前言

序 摄于自然 超越自然 ——写在《中国树木盆景系列丛书》出版之前 1985年10月，我作为苏州的代表，参加了在上海举办的首届“中国盆景评比展览”，上千盆作品参加展出，表明了当代中国盆景艺术经十年“文化大革命”的浩劫以后，已经开始复苏，又呈现一派繁荣景象。随后，第一次“中国盆景学术讨论会”于1986年10月5~10日在湖北省武汉市召开。具有各地方特色的“中国盆景地方风格展览”也同时在武汉市汉阳公园展出，全国有24个省（区、市）、49个城市180名代表参加会议。

这次盆景学术讨论会的召开，是当今中国盆景艺术迅速发展、全面开拓的新形势下的产物。在几千年的历史航程中，中国盆景一些主要艺术流派及各个地方风格的成长，各显异彩，形成中国盆景艺术的一个整体，如扬州的“云片”、南通的“二弯半”、苏州的“六合三托一顶式”、四川的“掉拐式”、安徽的“游龙式”等树桩盆景的制作。

这些传统技法，套路完整，适用性强，扎缚、矫形的云片，符合力学原理，符合自然，各具特色，是在造型上区别于各流派风格的特征，值得继承和发扬；另外，必须借鉴大自然中，山林旷野树木生长的千姿百态的美好形象，结合树桩的自身条件，因干、因形进行造型，避免矫揉造作，以达到不同的艺术效果，使作品给人以美的享受。

随着时代车轮的前进，盆景造型艺术必须蕴含、亦必然蕴含着新意的创造。

因此，在继承与创新两者之间，必须互相依存，互相渗透，互相制约，互相转化，相得益彰。

这次会议，是一次人才荟萃、切磋技艺、探讨艺术风格特色和鉴赏标准的全国性观摩交流盛会，它充分说明中国盆景艺术事业已进入新的里程碑。

2001年5月15日~6月5日，在苏州虎丘山举办的第五届“中国盆景评比展览”，由25个省（区、市）75个城市送展盆景1500余盆。

相距仅十五年，这次参展城市之多，作品之多，与前四届比，都是有过之而无不及。

它表明了中国盆景艺术蓬勃发展的繁荣景象，也体现了盆景艺术将越来越受到人们的青睐。

四年一届“中国盆景评比展览”的举办，也促进了我国盆景事业的发展，盆景队伍不断扩大，艺术水平普遍提高，在这次展览中，人们看到许多出新出彩的作品就是佐证。

在这咫尺盆盎中，无论是苍干虬枝的翠云，扶疏飘逸的新篁，窈窕曼妙的艳花，丰硕馨香的新果，无不使人感到大自然生命旋律的风韵。

这些蕴含无限情趣的意境，正是中国盆景在历史的长河中经久不衰的根本所在，使人们在欣赏中获得美的享受。

中国盆景艺术的发展与壮大，由于与文化关系甚密，它和美学、文学、园林艺术等，尤其与美学是相伴发展，因此它有着鲜明的艺术风格和时代特征。

各个时期盆景造型的特色，反映各个时期的风格；其流派特征，是传统与地方色彩的结合。

中国树桩盆景，通常按制作材料、造型方式、表现内容等，形成不同的流派风格。

其最有地域代表性的桩景风格和类型，主要有岭南、四川、苏州、扬州、徽派、上海等流派。

岭南盆景，是参照“岭南画派”的艺术特点，以广东为中心。

采用“截干蓄枝”，造型重剪。

选村以九里香、福建茶、榔榆等地方树种为代表。

树型有干直枝繁的大树型、富有天然野趣的自然型和孤高挺拔的高干型。

具雄伟苍劲，古朴自然的艺术风格。

<<浙江盆景>>

内容概要

盆景事业的发展与壮大，与美学、文学、园林相伴，尤其与美学相伴发展，因此它有着鲜明的艺术风格和时代特征。

摄取自然，塑造自然，源于自然，而又胜于自然，是当今盆景造型的特色。

姿态优美，韵律自然，诗画意浓，扣人心弦，给人以美的享受。

本书图文并茂对福建盆景的历史、造型等进行了深入的研究，颇具参考价值。

总之，姿态秀美，韵律自然，诗画意浓，扣人心弦的中国树木盆景艺术，与怡情养性、陶冶情操、健康身心、延年益寿，都有密切的关系。

所以，在造型上摄取自然、塑造自然，是每一位艺术家必须追求，且是首要追求的创作目标和创作基础。

我恳切期望《中国树木盆景系列丛书》的出版，对推进中国暨世界盆景艺术的发展，宏扬我中华盆景整体艺术的文化底蕴与创作水平，均能有所助益。

<<浙江盆景>>

书籍目录

一、浙江盆景概述 (一) 浙江盆景的发展历史 (二) 浙江树木盆景的艺术风格 (三) 浙江树桩盆景的制作
二、浙江盆景赏析 探海 朽木 乡韵 浮翠垂青 蛟龙腾空 野马分鬃 欣欣向荣 桑榆暮景 深意诗风 山林雅趣 嘉木参天 一林清风 笑傲春秋 探渊 鞠躬尽瘁 一树苍润势欲飞 苍茫空四邻 精魂化石 古树情怀 秦汉遗柏 探赜索隐 探幽 丰韵飘逸 古刹雄风 悬河泻水 古鳞出岫 蟾宫嘉宾 枯骨再春 向天问拂云 踏歌行参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>