

<<家具史>>

图书基本信息

<<家具史>>

内容概要

本书作者以确切的史料、大量的图样、简洁的文字、通俗的语言，概述了西方家具的发展历史，全书按照历史时间顺序，从古代的埃及、希腊、罗马以及中世纪，中经文艺复兴、巴洛克、洛可可、新古典、近现代等各历史阶段的欧美联社各国家具的发展，就其历史背景、时代特征、风格艺术、工艺技术、主要设计流派和相互影响等，作了比较系统和详细的介绍，还从工业设计的角度介绍了现代家具设计的设计思想和设计理念。

<<家具史>>

作者简介

作者：(美国)莱斯利·皮娜(Leslie Pina) 编译：吴智慧 吕九芳

<<家具史>>

书籍目录

前言 导言 第1章 古代与古典 令人费解的时代 埃及 家具类型 座具 桌类与床类 储藏类 材料 技术 希腊 家具类型 (希腊)复兴时期 罗马 家具类型 第2章 中世纪 由坐椅子改为席地而坐 箱类 床类 座具 橱柜类 桌类 中世纪为什么没有更多的家具?

地域差异 第3章 从文艺复兴到巴洛克定制 意大利文艺复兴, 1450—1600年 家具类型 座具 储藏类 桌类、床类和附属家居用品 文艺复兴后期 意大利巴洛克风格 西班牙文艺复兴 家具类型 法国文艺复兴 家具类型 法国巴洛克风格 安德鲁·查尔斯·布尔(1642—1732年) 路易十四式家具 荷兰和佛兰德文艺复兴 家具类型 荷兰和佛兰德巴洛克风格 英国文艺复兴, 1500—1660年 雅各宾式家具 英国巴洛克风格, 1660—1714年 美国殖民时期 第4章 18世纪 各取所长 各取所长 法国: 摄政和路易十五 家具 第5章 新古典主义风格 第6章 维多利亚古典风格 第7章 维多利亚现代风格 第8章 工艺美术 第9章 现代主义 第10章 新艺术和装饰艺术 第11章 欧洲现代主义 第12章 工业设计 第13章 战后现代 第14章 办公家具的主流时代 第15章 轮回回到2000年 专业术语 参考文献索引

<<家具史>>

章节摘录

插图:

<<家具史>>

编辑推荐

《家具史》作者以确切的史料、大量的图样、简洁的文字、通俗的语言，概述了西方家具的发展历史

。

<<家具史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>