

<<西方园林史>>

图书基本信息

书名：<<西方园林史>>

13位ISBN编号：9787503850356

10位ISBN编号：7503850353

出版时间：2008-8

出版时间：中国林业

作者：朱建宁

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<西方园林史>>

### 内容概要

《西方园林史：19世纪之前》按照西方园林的时代特征和地域特点，系统地阐述了从古埃及到近代西方园林艺术的发展历程，着重分析了意大利、法国、英国及美国等西方主要国家园林艺术风格产生的时代背景、发展历程、典型特征、代表人物及作品，有助于读者系统地了解西方园林的艺术特点以及蕴含的自然观和思想文化内涵，从而提高读者的专业素养和鉴赏能力，丰富园林艺术的创作手法。

西方园林史是高等院校园林、风景园林学科的专业课程之一，也是城市规划、建筑学等学科的专业基础课程。

## &lt;&lt;西方园林史&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第1章 绪论第2章 古代及中世纪园林2.1 古埃及园林2.1.1 古埃及概况2.1.2 古埃及园林概况2.1.3 古埃及园林特征2.2 古巴比伦园林2.2.1 古巴比伦概况2.2.2 古巴比伦园林概况2.2.3 古巴比伦园林特征2.3 古希腊园林2.3.1 古希腊概况2.3.2 古希腊园林概况2.3.3 古希腊园林类型及实例2.3.4 古希腊园林特征2.4 古罗马园林2.4.1 古罗马概况2.4.2 古罗马园林概况2.4.3 古罗马园林类型及实例2.4.4 古罗马园林特征2.5 中世纪西欧园林2.5.1 中世纪西欧概况2.5.2 中世纪西欧园林概况2.5.3 中世纪西欧园林类型2.5.4 中世纪园林的特征第3章 意大利园林3.1 自然概况3.2 文艺复兴运动概况3.3 园林发展概况3.4 园林实例3.4.1 文艺复兴初期园林实例3.4.2 文艺复兴中期园林实例3.4.3 巴洛克时期园林实例3.5 意大利式园林特征3.5.1 相地选址3.5.2 庄园布局3.5.3 造园要素第4章 法国园林4.1 法国概况4.1.1 地理位置4.1.2 自然条件4.1.3 历史概况4.2 法国文艺复兴园林概况4.3 法国文艺复兴园林实例4.4 法国古典主义园林概况4.5 法国古典主义园林实例4.6 法国风景式园林概况4.7 法国风景式园林实例4.8 法国园林特征4.8.1 法国古典主义园林特征4.8.2 法国风景式园林特征第5章 英国园林5.1 英国概况5.1.1 地理位置5.1.2 自然条件5.1.3 历史概况5.2 18世纪前的英国园林5.3 英国规则式园林实例5.4 英国规则式园林特征5.5 英国自然风景式园林5.5.1 自然风景式园林的成因5.5.2 自然风景园的发展5.6 自然风景式园林实例5.7 中国园林艺术对西方的影响5.8 英国自然风景式园林的特征5.8.1 相地选址5.8.2 园林布局5.8.3 造园要素第6章 欧洲其他几国园林概况6.1 西班牙园林概况6.1.1 西班牙概况6.1.2 西班牙伊斯兰园林6.1.3 西班牙文艺复兴园林6.1.4 西班牙勒诺特尔式园林6.2 荷兰园林概况6.2.1 荷兰概况6.2.2 荷兰文艺复兴园林概况6.2.3 荷兰勒诺特尔式园林6.3 德国园林概况6.3.1 德国概况6.3.2 德国规则式园林概况6.3.3 德国勒诺特尔式园林6.3.4 德国自然风景式园林6.4 奥地利园林概况6.4.1 奥地利概况6.4.2 奥地利园林6.5 俄罗斯园林概况6.5.1 俄罗斯概况6.5.2 俄罗斯园林概况6.5.3 俄罗斯勒诺特尔园林实例6.5.4 俄罗斯风景式园林概况6.5.5 俄罗斯风景式园林实例第7章 19世纪城市公园7.1 19世纪欧洲概况7.2 19世纪欧洲艺术运动7.3 城市公园的兴起7.4 英国城市公园7.4.1 城市公园发展概况7.4.2 城市公园实例7.5 法国城市公园7.5.1 城市公园发展概况7.5.2 巴黎城市美化的意义7.5.3 城市公园实例7.6 美国城市公园7.6.1 美国概况7.6.2 美国园林概况7.6.3 城市公园实例7.6.4 美国州级公园7.6.5 美国国家公园7.7 19世纪园林特征及其影响推荐阅读书目参考文献彩图

## <<西方园林史>>

### 编辑推荐

《西方园林史:19世纪之前》作为高等校园林、风景园林等学科的专业教材，也可作为城市规划、建筑学、观赏园艺、旅游等相关专业人员了解西方园林的参考资料。

<<西方园林史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>