第一图书网, tushu007.com

<<走进杜郎口生命课堂>>

图书基本信息

书名：<<走进杜郎口生命课堂>>

13位ISBN编号：9787503860713

10位ISBN编号：7503860715

出版时间：2011-3

出版时间：中国林业出版社

作者：孙玉生

页数：340

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

教学既是一种科学活动，又是一种艺术活动。
科学讲究规则，艺术则讲究创造。
教学需要遵循教学的规则，如要了解学生的年龄特征、知识基础、课程内容的重点和难点，但更重要的是要把这些因素之间的关系处理得当，而这些因素又是随时会变动的，所以教学要创造；创造并非不要规则，但更重要的是精神，科学和艺术都需要精神，教学也需要精神，教学的精神就体现在教育的理念中，体现在教师的观念和智慧中；科学是可以重复的，可以借用的，艺术是不能重复和借用的，需要自己去创造，就像艺术家作一幅画，哪里需要浓墨渲染，哪里只是轻描淡写，只有艺术家自己构思，自己运笔，别人是替代不了的。
因此，作为一名教师，设计一堂好课首先要有正确的教育理念。
不断钻研，不断琢磨，要因人因事因时而变，灵活运用各种教学方法，巧妙地运用自己的教学智慧。
这就是创造，这就是教学艺术。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

孙玉生，1967年11月生，毕业于曲阜师范大学教育行政管理专业。
1988年参加教育工作，曾在孙桥中学、韩屯中学任教，现在杜郎口中学工作，历任教务主任、副校长等职。
曾荣获中国素质教育先进个人、全国尝试教育先进工作者等荣誉称号。
在《中国教育学刊》、《中国基础教育研究》、《初中教育研究》、《课堂的哥白尼革命》以及《中国教师报》等报纸杂志上发表文章几十篇。
曾到中央工艺美术学院附中、延庆、顺义、南京、天津中学、安徽砀山、江西南昌、萍乡、武宁、河南郑州、开封、洛阳、安阳、海口、吉林珲春、哈尔滨等全国几十个地方进行学术交流活动，赢得了广泛的好评。

第一图书网, tushu007.com

<<走进杜郎口生命课堂>>

书籍目录

《名师教学思想与教学艺术丛书》序
题词
序
第一篇　生命课堂的涵义
　一、生命课堂的内涵
　二、生命课堂的特点
　三、生命课堂应遵循的教育理念
　四、生命课堂的主要理论依据
　五、从科学发展观看生命课堂
第二篇　生命课堂的实施
　一、生命课堂主要依托形式
　二、生命课堂的三种主要课型
　三、生命课堂的48个要素
第三篇　生命课堂的评价
　一、定性评价
　二、定量评价
　三、评价与课堂的亮点问题
　四、评价与“四个当堂”
　五、评价与课堂的四“头”
　六、评价与点评的五种境界
　七、评价与课堂的五字箴言
　八、评价与课堂“五了”
第四篇　生命课堂的管理组成
　一、课堂的评价机构
　二、课堂的保障措施
第五篇　生命课堂的文化
　一、教育理念
　二、有关课堂
　三、有关教师
第六篇　实施生命课堂的四个阶段、五个步骤
　一、学习生命课堂的四个阶段
　二、学习生命课堂的五个步骤
第七篇　生命课堂的效果、评价及实效对策
　一、教师层面：课后反思的五个方面
　二、学生层面：乐于达标
　三、学科主任层面：题目编著、两回访
　四、年级主任层面：抽测的具体操作
　五、质检层面
第八篇　生命课堂关键问题30问
第九篇　生命课堂课例演示
附录
后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com