第一图书网, tushu007.com

<<福建根雕>>

图书基本信息

书名：<<福建根雕>>

13位ISBN编号：9787503862335

10位ISBN编号：7503862335

出版时间：2011-8

出版时间：中国林业出版社

作者：林兴坦，徐华铛 编著

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

福建根雕素以历史悠久、工艺精湛、多姿多彩而闻名。
福建根雕中包含的自然型根雕与雕刻型根雕，均是福建根雕创作的强项。
现在，福建根雅继承传统。
创出新意，生机勃发。
作为根雕的大省，其位置已名列前茅。

《福建根雕(中国根雕精品鉴赏)》主要选用的作品是福建根雕创作者创作的雕刻型根雅，这些作品使天工的自然美与人工的雕刻美得到和谐统一，
“天趣”与“人意”得到有机融合。
读者可赏可藏。

《福建根雕(中国根雕精品鉴赏)》由林兴坦编著。

<<福建根雕>>

书籍目录

序言
第一章 福建根雕的历史沿革与现状
第二章 福建根雕的特色和代表人物
第三章 福建根雕的用材分类
第四章 福建根雕的作品分类
第五章 福建根雕脸部造型集锦
后记：让作品自己说话

章节摘录

版权页：插图：福建根雕首推福州。
早先的福州根雕称为“天然芭”，艺人们巧取自然材料之形，略微加工，以作品的自然之美表现内容。
明末清初，福州姓孔的一位木雕艺人，巧用龙眼树根和疤瘤，相形度势，略旋斧凿，人物形象便跃然而出，达到“寓意于形，形神兼备”的功效。
福州艺人柯传灿、柯传钟兄弟，运用“天然疤”的雕刻技艺，人物古拙典雅，禽兽盎然成趣，其作品曾风靡一时。
新中国建立后，福州出现了徐炳琛、徐炳钦兄弟俩，徐氏兄弟家有渊源，祖父徐运利系雕花艺人、父徐世源即潜心于“天然疤”雕刻。
徐氏兄弟除一般的处理手法外，其特色在于猎奇涉古，追求奇妙古拙的艺术效果，饶有诗情画意。
徐炳钦今年已96高龄，前几年还赤膊骑在200余斤重的根木上创作。
20世纪60年代末，他在福州雕刻厂创作了一件与人一样高大的龙眼木根雕“金狮罗汉”，那龙眼木结疤卷曲凸凹，作为罗汉的卷胡与兽狮的宗毛，天然怪异。

编辑推荐

《中国根雕精品鉴赏:福建根雕》：根雕又是一门古老而现代的艺术。
福建根雕曾以历史悠久、工艺精湛、多姿多彩而闻名。
现在，福建根雕继承传统，创出新意，生机勃发，作为根雕的大省，已名列全国前茅。
《中国根雕精品鉴赏:福建根雕》精选了福建省众多高级工艺美术师、工艺美术师及雕刻艺人创作的300余件雕刻型及自然型根艺作品。
让我们一起撩起帷幕，来分享这份悠长的根雕艺术之韵。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com