

<<济公>>

图书基本信息

书名：<<济公>>

13位ISBN编号：9787503869136

10位ISBN编号：7503869135

出版时间：2013-1

出版时间：中国林业出版社

作者：徐华铛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中国传统题材造型:济公》主要收录了神龛里的济公、济公铜像、济公（玉雕）、济公塑像之一、济公塑像之二、济公塑像之三、济公塑像之四（玉雕）、济公塑像之五（玉雕）、济公塑像之六、济公塑像之七、济公身上三件宝、济公身上的宝物——葫芦与芭蕉扇、济公身上的宝物——佛珠与芭蕉扇等内容。

书籍目录

佛在心中留 万里寻声救苦难 六十年来狼藉，东壁打到西壁（广场雕塑）斗蟋蟀 此中别有一方天——为华铛君的“中国传统题材造型”系列丛书作序 在苦海中扬帆 侠胆济世，慈心度人 酒中蕴机智 与你就是有缘 卷首语：时代呼唤济公 济公故里 一、历史上的济公 挥扇笑谈中，忘却烦和忧 阿弥一声乐开怀 济公打坐（笋壳贴造型）六十年来狼藉，东壁打到西壁（广场雕塑）于今收拾归去，依然水连天碧（台湾园林雕塑）魂归虎跑（园林雕塑）浙江天台济公故居 二、传说中的济公 龙之尊者 伏虎罗汉 降龙罗汉 一根木鱼柄 古井运木 济公运木 飞来峰 飞来峰下点迷津 济公斗蟋蟀（惠安石雕）巧斗蟋蟀 戏豪富（寺庙壁画）斗蟋蟀 巧施智慧造新桥（铜像）雷公桥 戏弄秦相府之一 戏弄秦相府之二 颠中出神通 三、济公的造型 济公塑像 神龛里的济公 济公铜像 济公（玉雕）济公塑像之一 济公塑像之二 济公塑像之三 济公塑像之四（玉雕）济公塑像之五（玉雕）济公塑像之六 济公塑像之七 济公身上三件宝 济公身上的宝物——葫芦与芭蕉扇 济公身上的宝物——佛珠与芭蕉扇 四、济公脸部造型集锦

章节摘录

版权页：插图：供奉在佛寺罗汉堂中的罗汉大都来自印度，人们很难记住他们的“洋名字”，而其中一位“中国罗汉”，却是家喻户晓的，他便是被人们誉为“活佛”的济公。

在历代的戏曲演唱、小说评话及诗画艺术中，济公被逐渐美化成一个神通广大、惩恶扬善却又诙谐幽默、睿智超凡的活佛，并把他神化为降龙罗汉转世的“活菩萨”，而加入了罗汉的行列。

在中国寺院的罗汉堂中，大多有济公的形象。

不过他并没有班列在罗汉位置中，却往往站立在过道边。

在北京碧云寺的罗汉堂，他竟蹲在房梁上，这是为何？

据民间传说，这是他不遵守时间，误了准时去罗汉堂报到之故。

济公云游四海，浪迹江湖，专管人世间的不平 and 老百姓的困苦。

对官吏横行不法。

2012年4月，我特地到浙江天台的济公故居拍摄了一组济公造型的照片，这里有木雕、玉雕、铜铸、泥塑等各种工艺创制的济公形象，大多是佛教信徒中的济公造型，这些济公造型集儒、道、释于一身，既有书生气，仙气，又具有佛气。

<<济公>>

编辑推荐

《中国传统题材造型:济公》由中国林业出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>