

<<艺术与世界宗教>>

图书基本信息

书名：<<艺术与世界宗教>>

13位ISBN编号：9787503904721

10位ISBN编号：7503904720

出版时间：1991-02

出版时间：文化艺术出版社

作者：E. 雅科伏列夫(俄)

译者：任光宣/等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术与世界宗教>>

书籍目录

- 目录
- 译者前言
- 作者的话
- 前言
- 绪论
- 第一章 世界宗教和艺术体系
  - 第一节 世界宗教结构中的艺术体系和艺术 - 宗教的完整性问题
  - 第二节 艺术 - 宗教的完整性的社会方面
  - 第三节 艺术形象：美学的和宗教的主因素
  - 第四节 象征，理想，规范
  - 第五节 审美趣味及其宗教变体
  - 第六节 审美 - 情感的对照
- 第二章 佛教与艺术
  - 第一节 佛教的社会“中道”和艺术
  - 第二节 佛教的相对主义和审美的存在
  - 第三节 佛教的审美悖论
- 第三章 伊斯兰教与艺术
  - 第一节 伊斯兰教的社会 - 宗教的偏执性和艺术
  - 第二节 伊斯兰教的哲学 - 审美的必择其一
  - 第三节 “穆斯林”各民族的艺术文化的审美特殊性
- 第四章 基督教与艺术
  - 第一节 人的基督教概念和艺术的人道主义
  - 第二节 基督教的“完满”与艺术的完美世界
  - 第三节 宗教的象征与艺术的象征主义
  - 第四节 基督教规范与艺术风格
- 代结束语
- 译后记

<<艺术与世界宗教>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>