

<<爱如是>>

图书基本信息

书名：<<爱如是>>

13位ISBN编号：9787503918117

10位ISBN编号：750391811X

出版时间：1999-1

出版时间：文化艺术出版社

作者：渡边淳一

页数：419

字数：245000

译者：虽弓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<爱如是>>

### 内容概要

物理学上三角形最稳定的定义，却在社会学的范畴里被丈夫、妻子、情人之间复杂的情感关系上被冲击得七零八落。

相对成功的中年男人，默默无闻操持家务的妻子，年轻美貌的姑娘，这几乎已经成了婚外恋情的固定模式。

这个模式对社会伦理和幸福家庭的理论发出了强烈的挑战。

在婚外恋情中，男女之间的爱情被重新定义。

两情相悦不再是以“今后幸福地生活在一起”为目的，他们追求的只不过是相悦的过程。

作家风野就是这么一个陷入婚外情困境的人。

作为作家和记者，他自认为是崇尚精神、追求品位的。

但是作为一个离生命的尽头越走越近的中年人，他又难以摆脱红尘俗世的享乐诱惑。

在家庭的幸福和肉欲享受之间，他摇摆不定。

冷漠的妻子背后是强大的社会支持，而热情美丽的情人身上却喷发着让人无法拒绝的诱惑。

日本社会给以男人的生存压力是十分巨大的，没有什么人可以坚强到独自承受而不必寻求外界帮助。

风野的婚外恋情可以说就是在这样的社会环境西自然生长的。

但是有了情人，内心的孤独和压抑就能得到解脱吗？

肉体的放松只能是精神更加苦闷。

面对家庭和情人的双重压力，风野对自己的这份感情失望了。

他没有走上久木(失乐园男主人公)那样激烈的人生不归路，他依旧在选择在观望在摇摆，而他的软弱不负责任，则是将日本男性内心中的痛苦和理性的矛盾暴露无遗。

<<爱如是>>

作者简介

渡边淳一，1933年出生于日本北海道。

札幌医科大学毕业并曾在该校整形外科担任讲师。

1965年以《死化妆》获新潮同人杂志奖；1970年以《光与影》获直木奖；1980年以《远方的落日》获吉川英治文学奖等。

著有50部长篇小说及多部散文、随笔集，为当今日本文坛的文学大家。

<<爱如是>>

书籍目录

中文新版序 因果 魔罗 地狱 渴爱 婆娑 会苦 修罗 轮回 除夕夜 解说

## &lt;&lt;爱如是&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 幼少期对于性，少男们由于难以抑制自己而感到不安；与此同时，他们又抱有尝试性爱的愿望。

因此，他们实情是：置身于这两种互相矛盾的情感的夹缝中苦苦思索，闷闷不乐。

无论男性还是女性，成长为响当当的人是极其不易的。

在此，我们所说的“响当当的人”指的是无论在肉体还是在精神方面都健康且成熟的男人和女人。

在成人之前，人，无一例外要逾越形形色色的障碍、壁垒。

比如说女性吧，她们先要经历初潮体验，在战胜由此引起的冲击之后，始与男性初次发生性关系，不久她便妊娠、生产……走完上述历程后，她才算成熟了。

这种历程之艰辛对女性而言是不言而喻的，就连男性在某种程度上对之也有所了解。

它是一条复杂、艰难的漫漫长路。

然而，男性的情况也是同样。

为了成为成熟的男人，他们必须走过曲折的道路。

为此，他们要体验种种挫折、焦虑和失意。

而笔者却觉得女性对这些情况似乎出人意料地缺乏了解。

她们简单地认定：“男人是单纯而轻松的家伙！”

因此，她们往往在不经意之中伤害男性，或者与他们之间不断产生无聊的误会。

一般而言，人们普遍认为女性的身体既精密又复杂，不过，男性也相去不远，而且在有些场合，后者甚至蕴含着超过前者的复杂却又天真的一面。

男人们是如何与自己那麻烦多多的身体边交往、边战斗而走向成熟的呢？

关于这一点，还是让我们按着时代的轨迹从幼儿期谈起吧。

首先，男孩子从4至5岁时起早早地就体味到“性”这种东西，或者说“性感”了。

这样说来，想必不少人要感到震惊。

不过，男性的性觉醒要比女性想象的早得多。

好像有些母亲们认为幼儿的“小雀雀”很可爱，便去用手指拨弄或用脸去亲，殊不知，这种时候男童已经能够感知母亲或其他女性，也许是出于好奇心而对自己的阴茎持有一种近乎执著的爱了。

这种感觉会变成一种甜甜的记忆而在他们意识的最深处生根，从而使他们暗暗地等待着唤回这种感觉的时刻的到来。

由此衍生出的近乎对阴茎的自负感，要通过故意在女孩子面前暴露阴茎，或者向母亲夸耀似地显示因想小便而胀鼓鼓的小雀雀等方式获得满足。

男人的阴茎自呱呱坠地之日起便突兀在外，因此，不可能意识不到它的存在。

<<爱如是>>

编辑推荐

《男人这东西》：渡边淳一长篇经典全集。

作者特别授权，国内独家中文新版全译本。

人既然作为有生命的物体进入到这个世界，我们就应该让自己的生命更加灿烂，重新唤回作为生物本应特有的雄与雌的生命光辉。

笔者拟结合自身及熟人们的体验，畅谈一下男人自少年期、青年期直至壮年期的身心发展历程，这就算作男人的真心话吧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>