

## <<评点本金庸武侠全集>>

### 图书基本信息

书名 : <<评点本金庸武侠全集>>

13位ISBN编号 : 9787503918414

10位ISBN编号 : 7503918411

出版时间 : 1998-1

出版时间 : 文化艺术出版社

作者 : 金庸

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

## <<评点本金庸武侠全集>>

### 内容概要

金庸武侠全集：评点本，ISBN：9787503918414，作者：金庸著

## <<评点本金庸武侠全集>>

### 作者简介

金庸（1924年2月6日—），香港“大紫荆勋贤”。

原名查良镛，江西省婺源县人，出生于浙江海宁，当代著名作家、新闻学家、企业家、社会活动家，《香港基本法》主要起草人之一。

金庸是新派武侠小说最杰出的代表作家，被普遍誉为武侠小说作家的“泰山北斗”，更有金迷们尊称其为“金大侠”或“查大侠”。

1937年，金庸考入浙江一流的杭州高中，离开家乡海宁。

1939年金庸15岁时曾经和同学一起编写了一本指导学生升初中的参考书《给投考初中者》，畅销内地，这是此类书籍在中国第一次出版，也是金庸出版的第一本书。

1941年日军攻到浙江，金庸进入联合高中，那时他17岁，临毕业时因为写讽刺黑板报《阿丽丝漫游记》被开除。

另一说是写情书。1944年考入重庆国立政治大学外文系，因对国民党职业学生不满投诉被勒令退学，一度进入中央图书馆工作，后转入苏州东吴大学(今苏州大学)学习国际法。

抗战胜利后回杭州进《东南日报》做记者，1948年在数千人参加的考试中脱颖而出，进入《大公报》，做编辑和收听英语国际电讯广播当翻译。

不久《大公报》香港版复刊，金庸南下到香港。

建国不久，金庸为了实现外交家的理想来到北京，但由于种种原因而失望地回到香港，从而开始了武侠小说的创作。

从五十年代末——七十年代初，金庸共写武侠小说15部，1972年宣布封笔，开始修订工作。

1981年后金庸数次回大陆，先后受到邓小平、江泽民等领导人的接见，1985年任香港基本法起草委员会委员，1986年被任命为基本法起草委员会“政治体制”小组港方负责人，1989年辞去基本法委员职务，卸任《明报》社长职务，1992年到英国牛津大学当访问学者，1994年辞去《明报》企业董事局主席职务。

1999-2005年任浙江大学人文学院院长。

金庸博学多才。

就武侠小说方面，金庸阅历丰富，知识渊博，文思敏捷，眼光独到。

他继承古典武侠小说之精华，开创了形式独特、情节曲折、描写细腻且深具人性和豪情侠义的新派武侠小说先河。

举凡历史、政治、古代哲学、宗教、文学、艺术、电影等都有研究，作品中琴棋书画、诗词典章、天文历算、阴阳五行、奇门遁甲、儒道佛学均有涉猎，金庸还是香港著名的政论家、企业家、报人，曾获法国总统“荣誉军团骑士”勋章，英国牛津大学董事会成员及两所学院荣誉院士，多家大学名誉博士。

## <<评点本金庸武侠全集>>

### 书籍目录

《金庸武侠全集(评点本)1》碧血剑书剑恩仇录 《金庸武侠全集(评点本)2》三十三剑客图越女剑射雕英雄传 《金庸武侠全集(评点本)3》神雕侠侣 《金庸武侠全集(评点本)4》侠客行白马啸西风雪山飞狐鸳鸯刀飞狐外传 《金庸武侠全集(评点本)5》连城诀倚天屠龙记 《金庸武侠全集(评点本)6》天龙八部 《金庸武侠全集(评点本)7》笑傲江湖 《金庸武侠全集(评点本)8》鹿鼎记

## &lt;&lt;评点本金庸武侠全集&gt;&gt;

## 章节摘录

这少女十八九岁年纪，身穿淡黄衣衫，骑着一头青驴，正沿山道缓缓而上，心中默想：“也只有龙姊姊这样的人物，才配得上他。”

“这一个‘他’字，指的自然是神雕大侠杨过了。

她也不拉缰绳，任由那青驴信步而行，一路上山。

过了良久，她又低声吟道：“欢乐趣，离别苦，就中更有痴儿女。

君应有语，渺万里层云，千山暮雪，只影向谁去？

“她腰悬短剑，脸上颇有风尘之色，显是远游已久；韶华如花，正当喜乐无忧之年，可是容色问却隐隐有惆怅意，似是愁思袭人，眉问心上，无计回避。

这少女姓郭，单名一个襄字，乃大侠郭靖和女侠黄蓉的次女，有个外号叫做“小东邪”。

她一驴一剑，只身漫游，原想排遣心中愁闷，岂知酒入愁肠固然愁上加愁，而名山独游，一般的也是愁闷徒增。

河南少室山山势雄峻，山道却是一长列宽大的石级，规模宏伟，工程着实不小，那是唐朝高宗为临幸少林寺而开凿，共长八里。

郭襄骑着青驴委折而上，见对面山上五道瀑布飞珠溅玉，奔泻而下，再俯视群山，已如蚊蛭。

顺着山道转过一个弯，遥见黄墙碧瓦，好大一座寺院。

她望着连绵屋宇出了一会儿神，心想：“少林寺向为天下武学之源，但华山两次论剑，怎地五绝之中并无少林寺高僧，难道寺中武学好手自忖并无把握，生怕堕了威名，索性便不去与会？”

又难道众僧修为精湛，名心尽去，武功虽高，却不去和旁人争强赌胜？

“她下了青驴，缓步走向寺前，只见树木森森，荫着一片碑林。

石碑大半已经毁破，字迹模糊，不知写着些什么。

心想：“便是刻凿在石碑上的字，年深月久之后也须磨灭，如何刻在我心上的，却是时日越久反越加清晰？

“瞥眼只见一块大碑上刻着唐太宗敕赐少林寺寺僧的御札，嘉许少林寺僧立功平乱。

碑文中说唐太宗为秦王时，带兵讨伐王世充，少林寺和尚投军立功，最著者共一十三人。

其中只昙宗一僧受封为大将军，其余十二僧不愿为官，唐太宗各赐紫罗袈裟一袭。

她神驰想象：“当隋唐之际，少林寺武功便已名驰天下，数百年来精益求精，这寺中卧虎藏龙，不知有多少好手？”

“郭襄自和杨过、小龙女夫妇在华山绝顶分手后，三年来没得到他二人半点音讯。

她常自思念，于是禀明父母，说要出来游山玩水，料想他夫妇当在终南山古墓隐居，便径往古墓求见。

墓中出来两名侍女，说道杨过夫妇出外未归，招待郭襄在古墓中住了三天等候。

但杨过夫妇未说明归期，郭襄便又出来随意行走，她自北而南，又从东至西，几乎踏遍了大半个中原，始终没听到有人说及神雕大侠杨过的近讯。

这一日她到了河南，想起少林寺中有一位僧人无色禅师是杨过的好友，自己十六岁生日之时，无色瞧在杨过的面上，曾托人送来一件礼物，虽从未和他见过面，不妨去向他打听打听，说不定他会知道杨过的踪迹，这才上少林寺来。

正出神间，忽听得碑林旁树丛后传出一阵铁链当啷之声，一人诵念佛经：“是时药叉共王立要，即于无量百千万亿大众之中，说胜妙伽他曰：由爱故生忧，由爱故生怖；若离于爱者，无忧亦无怖……”

郭襄听了这四句偈言，不由得痴了，心中默默念道：“由爱故生忧，由爱故生怖；若离于爱者，无忧亦无怖。

“只听得铁链拖地和念佛之声渐渐远去。

郭襄低声道：“我要问他，如何方能离于爱，如何能无忧无怖？”

“随手将驴缰在树上一绕，拨开树丛，追了过去。

只见树后是一条上山小径，一个僧人挑了一对大桶，正缓缓往山上走去。

郭襄快步跟上，奔到距那僧人七八丈处，不由得吃了一惊，只见那僧人挑的是一对大铁桶，比之寻常

## &lt;&lt;评点本金庸武侠全集&gt;&gt;

水桶大了两倍有余，那僧人颈中、手上、脚上，更绕满了粗大的铁链，行走时铁链拖地，不停发出声响。

这对大铁桶本身只怕便有二百来斤，桶中装满了水，重量更属惊人。

郭襄叫道：“大和尚，请留步，小女子有句话请教。

”那僧人回过头来，两人相对，都是一愕。

原来这僧人便是觉远，三年以前，两人在华山绝顶曾有一面之缘。

郭襄知他虽生性迂腐，但内功深湛，不在当世任何高手之下，便道：“我道是谁，原来是觉远大师。请问眼下在做何修炼？”

”觉远点了点头，微微一笑，合十行礼，并不答话，转身便走。

郭襄叫道：“觉远大师，你不认得我了么？

我是郭襄啊。

”觉远又回首一笑，点了点头，这次更不停步。

郭襄又道：“是谁用铁链绑住了你？

如何这般亏待你？

”觉远左掌伸到脑后摇了几摇，示意她不必再问。

郭襄见了这等怪事，如何肯不弄个明白？

当下飞步追趕，想抢在他面前拦住。

岂知觉远虽然全身带了铁链，又挑着一对大铁桶，但郭襄快步追趕，始终抢不到他身前。

郭襄童心大起，展开家传轻功，双足一点，飞身纵起，伸手往铁桶边上抓去。

眼见这一下必能抓中，不料落手时终究还是差了两寸。

郭襄叫道：“大和尚，这般好本事，我非追上你不可。

”但见觉远不疾不徐地迈步而行，铁链声当啷当啷有如乐音，越走越高，直至后山。

郭襄直奔得气息渐急，仍和他相距丈许，不由得心中佩服：“爹爹妈妈在华山之上，便说这位大和尚武功极高，当时我还不大相信，今日一见，才知爹妈的话果然不错。

”见觉远转身走到一间小屋之后，将铁桶中的两桶水都倒入了一口井中。

郭襄大奇，叫道：“大和尚，你搞什么啊，挑水倒在井中干吗？

”觉远神色平和，只摇了摇头。

郭襄忽有所悟，笑道：“啊，你是在练一门高深内功。

”觉远又摇了摇头。

郭襄心中着恼，说道：“我刚才明明听得你在念经，又不是哑了，怎地不答我的话？”

”觉远合十行礼，脸上似有歉意，一言不发，挑了铁桶便下山去。

郭襄探头井口向下望去，只见井水清澈，也无特异之处，怔怔望着觉远的背影，满心疑窦。

她适才一阵追趕，微感心浮气躁，坐在井栏圈上，观看四下风景。

这时置身处已高于少林寺所有屋宇，但见少室山层崖刺天，横若列屏，崖下风烟缥缈，寺中钟声随风送上，令人胸中烦俗顿减。

看了一会儿，心想：“和尚既不肯说，我去问那少年便了。

这和尚的弟子不知在哪里？

”信步下山，想去找觉远的弟子张君宝来问。

走了一程，忽听得铁链声响，觉远又挑了水上山。

郭襄闪身树后，心想：“我且暗中瞧瞧他在捣什么鬼。

”铁链声渐近，只见觉远仍是挑着那对铁桶，手中却拿着一本书，全神贯注地轻声诵读。

郭襄待他走到身边，猛地里跃出，叫道：“大和尚，你看什么书？”

”觉远失声叫道：“啊哟，吓了我一跳，原来是你。

”郭襄笑道：“你装哑巴装不成了吧，怎么说话了？”

”觉远微现惊惧，向左右一望，摇了摇头。

郭襄道：“你怕什么？”

”

<<评点本金庸武侠全集>>

## <<评点本金庸武侠全集>>

### 编辑推荐

《金庸武侠全集(评点本)(套装共8册)》：金庸武侠小说的巨大影响从1995年第一部金庸武侠小说问世迄今，该作品的发行量已逾亿册！

金庸的每一部武侠小说都被搬上了银幕和荧幕，有的作品甚至被反复改编、拍摄成电影和电视连续剧。

今天，近半个世纪过去了，然而，根据金庸武侠小说改编的电影和电视连续剧、仍是中国银幕、荧幕难以取代的观赏热点！

金庸武侠小说创造了中国现代文学史上的一个奇迹，一个难解之谜。

上至政府首脑要员，文人墨客、学者教授，下到农夫、民工、小贩、从中国到美利坚，只要有华人的地方，就有层出不穷的金庸迷……金庸武侠小说的历史地位奇特的金庸现象引起世界文学史家的广泛注意，并引发了海内外“金学”的蓬勃兴起，尤其在台湾，“金学”研究更是轰轰烈烈，许多学者对金庸作品的理解及阐释，深刻而别致，称其为“内涵挖掘不尽的神奇之作”。

想必不久的将来，“金学”和金庸的武侠小说将成为一个世界性的研究热点，并被载入世界文学史册。

金庸武侠小说的艺术特点金庸的武侠小说与清末民初武侠小说的不同之处在于，作者将深刻的人生哲理和深厚的东方文化内涵，灌注于神奇而浪漫的武侠故事之中，使之上升到文学艺术的高度。

而且，作品中包含着丰富的民族文化知识，从天文地理、历史宗教、文学艺术、医药民俗到道德人伦无所不包。

读后在陶冶性情的同时，给人一种知识上的极大满足。

金庸武侠小说，还塑造了一批有血有肉、个性鲜明、脍炙人口的人物形象：萧峰、段誉、陈家洛、张无忌、杨过、令狐冲、郭靖、小龙女、黄蓉、韦小宝等，这些形象如水墨人物，飘逸潇洒，长袖当风，令人刻骨铭心，爱恋难舍。

此乃金庸作品经久不衰的和奥秘所在。

## <<评点本金庸武侠全集>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>