

<<法国文化>>

图书基本信息

书名：<<法国文化>>

13位ISBN编号：9787503920387

10位ISBN编号：7503920386

出版时间：2001-8

出版时间：文化艺术出版社

作者：苏旭

页数：301

字数：228000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<法国文化>>

### 内容概要

这套具有知识性、趣味性、实用性和可读性的丛书，不仅对从事外交和对外文化交流工作的读者是一部不可或缺的工具书，而且对其他广大读者也是一部了解外部世界、积累文化知识、开阔视野、启发思路的良好读物。

这套丛书计划出版多册，系统介绍全世界数十个国家的文化概况，是一项大工程。

丛书内容包括各国的文化历史沿革、传学文化大事、民间民俗传统、文艺思潮流派、民族文化特色、文化传统盛事、文物名胜古迹、重大文化成果、文化发展经验以及文化组织机构、文化团体设施、文化历史典故、文化泰斗名人等，可以说是介绍各国文化事业的百科全书。

全面而系统地向中国读者介绍包含上述内容的外国文化概况，而且涉及这么多的国家，这是首创。它从一个侧面反映了具有久远文明历史和博大精深文化传统的中国人民希望与世界各国交往、了解和汲纳外国文化精髓、海纳百川、融会万物的胸襟。

法国文化以丰富多彩闻名于世，是世界许多重要文化流派的发源地，并产生了一大批享誉全球的作家、艺术家。

本书以流畅的文笔，图文并茂地向读者详尽介绍了法国的文学艺术及其代表人物雨果、大卫等人，还引导读者来到卢浮宫、凡尔赛宫等旅游胜地.....。

## <<法国文化>>

### 作者简介

苏旭，1956年5月生于北京，1978年3月就读于北京第二外国语学院西欧语系。

1982年1月毕业后到文化部外联局工作。

1984年7月到中国驻扎伊尔使馆文化处工作。

1992年9月赴法国留学，1995年11月获法国文学博士学位。

1995年11月获法国文学博士学位。

1996年5月到中国驻法国使馆文

## <<法国文化>>

### 书籍目录

第一章 魅力无穷的法兰西 一 富饶的国土、悠久的历史 二 合理的区划、美丽的城市 三 两院议会、多党制政体 四 发达的经济第二章 繁荣文艺园地 共享文化成果 一 政府的高度重视 二 科学、高效、协调的管理 三 充足的资金保障第三章 日趋活跃的文化外交 一 广泛活跃的对外文化关系 二 协调统一的管理体制 三 遍布世界的文化宣传网络第四章 辉煌灿烂的文学 一 发展变革的中世纪文学 二 崇尚人文的16世纪文学 三 古典正统的17世纪文学 四 启蒙革新的18世纪文学 五 光辉璀璨的19世纪文学 六 色彩斑斓的20世纪文学第五章 群星荟萃的美术 一 精致独特的古代美术 二 宗教至上的中世纪美术 三 复兴文艺的16世纪美术 四 古典庄严的17世纪美术 五 追求享乐的18世纪美术 六 气势磅礴的19世纪美术 七 标新立异的20世纪美术第六章 名家辈出的舞蹈 一 芭蕾艺术的奇葩 二 各具特色的舞蹈团第七章 闻名遐迩的博物馆 一 包罗万象的国立博物馆 二 驰名于世的重点博物馆第八章 名扬四海的音乐第九章 法国人爱读书第十章 壮观的剧院 众多的剧团第十一章 日新月异的广播电视第十二章 电影的发源地第十三章 丰富多彩的艺术节第十四章 蓬勃发展的艺术教育第十五章 令人神往的巴黎

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>