

<<戏剧与考古>>

图书基本信息

书名：<<戏剧与考古>>

13位ISBN编号：9787503921292

10位ISBN编号：7503921293

出版时间：2002-1-1

出版时间：文化艺术出版社

作者：冯俊杰

页数：476

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<戏剧与考古>>

### 内容概要

本书内容包括：神庙考古报告、神庙舞楼的创建和普及、神庙剧场的改革与完善、碑刻与戏曲、神庙戏曲碑刻考等内容。

<<戏剧与考古>>

作者简介

冯俊杰

1943年生，黑龙江省牡丹江市人。

1982年山西师范学院中文系研究生毕业，文学硕士。

现任山西师范大学戏曲文物研究所所长、教授。

著有《郑光祖集》校注、《琵琶记评注》、编著《山西戏曲碑刻辑考》、主编《六十种曲评注》（与黄竹三先生合作）、《太行神庙与赛社演

<<戏剧与考古>>

书籍目录

第一章 引论

第二章 神庙考古报告

第三章 神庙舞楼的创建和普及

第四章 神庙剧场的改革与完善

第五章 碑刻与戏曲

第六章 神庙戏曲碑刻考

第七章 神庙祭礼与戏曲民俗

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>