

<<中国民族声乐演唱实用教材>>

图书基本信息

书名：<<中国民族声乐演唱实用教材>>

13位ISBN编号：9787503925573

10位ISBN编号：7503925574

出版时间：2004-1

出版时间：文化艺术出版社

作者：王士魁 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国民族声乐演唱实用教材>>

内容概要

中国民族声乐，是声乐艺术领域的一朵绚丽多彩的奇葩。

具有科学性、民族性、艺术性和时代性的中国民族声乐，唱响了新时代的主旋律，并在与世界各国音乐文化的交流中不断创新和发展，得到了各国人民的广泛关注和喜爱。

全国性的各类声乐比赛的举行，群众性的歌咏活动的开展，这些浓烈的音乐文化氛围极大地激发了人民群众对民族声乐学习的渴望。

这部教材是王士魁多年来声乐知识的积累、训练演唱的感悟和教学实践的结晶。

全书共分科学的歌唱通道、调整出最佳音色、做到字正腔圆、歌唱能力的培养、艺术修养的加强和心理素质的锻炼六讲，构建了一个比较系统、完整的演唱训练方法。

每讲后都附有参考曲目及演唱提示，便于学生和声乐爱好者结合声乐理论知识进行实际的演唱训练。

《中国民族声乐演唱实用教材》的出版，将给学习民族声乐的朋友们提供一个很好的教材。

<<中国民族声乐演唱实用教材>>

作者简介

王士魁，1990年毕业于中国音乐学院声歌系，同年攻读研究生；1992年获硕士学位并留校任教至今。现任中国音乐学院声歌系副教授、硕士研究生导师、民族声乐教研室主任；中国音乐家协会会员。曾成功地举办个人独唱音乐会；多年来由他培养的声乐人才，在全国各类声乐大赛中获奖；

<<中国民族声乐演唱实用教材>>

书籍目录

第一讲 歌唱通道的理念 参考书目 阳关三叠 二月里见罢到如今 心上人像达玛花
塔里木 飞出这苦难的牢宠 梅花引 五星红旗 桃花红杏花白 火把节的欢乐 军营
飞来一只百灵第二讲 歌唱色彩的调整 参考书目 红叶颂 遍插茱萸少一人 北大荒人的歌
母亲河 又唱“浏阳河” 水巷弯弯 送给妈妈的茉莉花 纳西篝火啊哩哩 我属于
中国 在中国大地上 牛郎织女第三讲 歌唱的语言与风格 参考书目 三十里铺 包楞
调 今年梅花开 故乡是北京 山丹丹开花艳艳 没有强大的祖国，哪有幸福的家 你会
爱上它 长鼓敲起来 看见你们格外亲 江河水第四讲 歌唱能力的培养 参考书目 枫
桥夜泊 小白菜 眷恋 鸟儿在风中歌唱 祝福妈妈 走进春天 晨雾中牛铃在响
七月的草原 故乡雨 中华颂 兰花花第五讲 歌唱者的艺术修养 参考书目 啊，我的
虎子哥 飞天 不幸的人生 那就是我 火把节的火把 海风阵阵愁煞人 ……第六讲
歌唱者心理素质的培养 后记

<<中国民族声乐演唱实用教材>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>