

<<生命深处的文字>>

图书基本信息

书名：<<生命深处的文字>>

13位ISBN编号：9787503927546

10位ISBN编号：7503927542

出版时间：2005-6

出版时间：文化艺术

作者：徐怀谦 编

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<生命深处的文字>>

内容概要

1999年冬，我应邀为广东人民出版社主编一套“说三道四丛书”（后奉命改为“南腔北调丛书”），约请文友加盟，规定每人的书名，只能起三个字的。

我一向认为，学者也好，作家也好，起书名最能反映他们的才华、思想境界。

我清楚地记得，何满子先生、牧惠先生、邵燕祥先生，都是在电话中当场不假思索地报出书名《千年虫》、《沙滩羊》、《谁管谁》，让我佩服之至。

我致电好友文学评论家阎纲兄，他也是立即起了个书名《座右鸣》，更让我喜出望外。

把人们常常挂在嘴边的“座右铭”，改动了一个字，成了《座右鸣》，实在是妙不可言。

？妙在哪儿？

妙在颇有韵味。

这“鸣”字，大有说头。

据宋代著名学者王应麟《困学纪闻》卷十七记载，范仲淹在和梅圣俞的《灵乌赋》而作的《灵乌赋》中，写下一句含义深长的话，“宁鸣而死，不默而生”。

应当说明的是，《灵乌赋》中的“乌”，即“乌台”，也就是御史台。

显然，范仲淹提倡的是勇于向皇帝进谏的大无畏精神，这在古代，已经是难能可贵了。

胡适先生生前，非常赞赏范仲淹的这八个大字，他出版过一本集子，书名就叫《宁鸣而死，不默而生》。

他还将这八个字写过好几幅条幅，赠送友人。

犹忆1992年夏我在澳洲墨尔本市拜访墨尔本大学金承艺教授，他是清初多铎王爷的后人，夫人是林则徐的后裔，真个是“皇亲国戚”。

承艺兄做过胡适先生的秘书，一直珍藏着胡先生送给他的条幅，写的也正是“宁鸣而死，不默而生”。

当时，他和我一起展开条幅，欣赏胡老的墨宝，我儿宇轮当场拍下此情此景。

岁月不居，承艺兄已谢世多年，这张照片，成为我珍贵的纪念品，每一翻阅总要勾起我对承艺兄长的不尽思念。

当然，胡适先生以“宁鸣而死，不默而生”自勉、勉人，提倡的是为民主、自由呐喊，不惜献身的精神，与范仲淹时代，有很大的不同，这就是与时俱进吧。

由文化艺术出版社推出的这套杂文随笔丛书，包括《文坛杂俎》（何镇邦著）、《如此说来》（单三娅）、《故纸风雪》（伍立扬）、《生命深处的文字》（徐怀谦）、《春明感言》（杨学武）、《徘徊在门外的感觉》（高为）。

我再三斟酌，给这套文丛起名“座右鸣丛书”。

诚然，现在是承平时期，我们用不着像鲁迅青年时期那样“大风灭烛，披发大叫”，也用不着像抗日战争时期高唱“风在吼，马在叫，黄河在咆哮……”但是，面对种种假、丑、恶社会现象——无论是来自政界、文化界还是商界的等等——岂能视而不见，不闻不问？

作家是社会的良心，总是要不平则鸣的。

事实上，本丛书六位作家的文章，大部分就是“不默而生”的产物。

<<生命深处的文字>>

书籍目录

卷一 盛世下的沉思不容然后见君子作为政治家的孔子/3春秋四公子得失谈/7排队割阴茎的另一面/12盛世下的沉思/16读张居正随感/20水至清则无鱼别解/32习惯腐败/35言官如狗/39仿《道德经》五百言/42谋略催人老/44推诿有术/48又见皇帝穿新衣/50缘何要为“文革”讳/54我们以什么姿态走进历史?/57侠义情怀不是梦/61成功从梦想开始/65杂文的作用力与反作用力/68杂文的思想是从哪里来的/69媚俗的年代缺乏思想/72那个勤勉的清洁工走了——悼林公/74宿儒本色记季羨林先生/78高压下的独唱/81特权只属于少数人/85论狂狷/88论从容/92论狭隘/95文字与生命/98阅读：时尚与经典/101存在：虚无抑或不朽?/104猛虎与蔷薇/108壮哉三宣堂/111浮梁县衙怀古/115梦非梦/119卷二 把世俗的还给世俗百字杂文两则/125潜规则三问/126染缸啊染缸/131十大感动后的悲怆/135且慢一率先“现代化”/137中国人的“吉尼斯情结”/140以死作证/143生命中不能承受之美/146农民心理承受力考察报告/149让穷人/153跟在谁的屁股后?/157把世俗的还给世俗/160“从娃娃抓起”与“从大人做起”/163T恤、牛仔裤与江山/166差距何止在“十大陋习”/169吃饭与道德/172从开发区与饭馆说开去/175靠×不吃×/179谁逼商黑?/181“仇富”与“笑贫”之我见/183看海外中国人的两种形象/186你有安全感吗?/189旅游为了什么?/193谁持钞票当空舞/196教育者应怎样被教育?/199这样的“素质教育”，不要也罢/202诚信协议有多大诚信/205只有关注是不够的/208一真空反腐一的误区/211还有哪些廉政花样/213听上去很美/216靠不住的眼睛/219吁请中纪委设立驻外办事机构的建议书/227李纪周忏悔录批判/224狱中对/227官场十大游戏规则须知/231测试官员的冷漠指数/234Y官三部曲/238清官如怪物/242莫使英雄泪满襟/245孙志刚案到底说明了什么?/247警察职业病的背后/250脱星的悲剧/254从戏说到正经/257娱记娱记奈若何/259叫我如何能快乐/262相声能不能不骂人?/265欣闻人体彩绘遭遇“红灯”/267繁荣的文化泡沫/270第三只看奥运/273隔岸观总统后院起火/276向“铁娘子”致敬/279卷三读史札记读史札记/283卷四 碎思录碎思录/295后记/308

<<生命深处的文字>>

章节摘录

我喜欢看武侠小说，喜欢里面写的侠，但我不做关于侠的梦。

“千古文人侠客梦”，侠客再怎么扶剑远行，笑傲江湖，再怎么快意恩仇，替天行道，都不过是活在书中的人物。

谁指望武侠小说中的侠客们纷纷从书中跳到你身边，替你打抱不平，为老百姓主持公道，那显然是白日做梦。

从这个角度说，武侠小说有它的负面效应，那就是容易让人麻醉，让人逃避，让人产生幻想。

所以我这里不想谈侠客，只想谈谈侠义情怀。

所谓侠义情怀，就是一个人身上有那么一点侠的味道。

他可能是一个文人，也可能是一个小老百姓，甚至是一个乞丐。

最先让我理解这种情怀的，是汪曾祺先生的小说《岁寒三友》。

小说中写了三个朋友：一个是开绒线店和草帽厂的王瘦吾，一个是开炮仗店的陶虎臣，第三个是画画的靳彝甫。

靳彝甫有两盒爱若性命的东西，是三块田黄石章，其中的一块有文征明刻的边款。

“吃不饱的时候，只要把这三块图章拿出来看看，他就觉得对这个世界没有什么可抱怨的了。

” P61 按照中国人的传统思维，国外的很多事情我们都可能看不懂。

比如，当年克林顿的绯闻案，就会为许多金屋藏娇的小官僚们所不齿。

如果这属于总统前院的事情，那么现在轮到总统后院起火了。

韩国总统金大中几年前曾把当时的韩国总统金泳三的儿子金现淳以贪污罪送进了监狱，现在他自己的儿子也出了问题。

韩国媒体报道说，金大中的三个儿子金弘杰、金弘业、金弘国分别利用金大中的地位和关系，与企业 and 可疑商人勾结，收取回扣。

但媒体在具体情节上有许多出入之处：有的说，金弘国在去年利用其父的影响帮助一个商人成立了一家体育彩票公司，目前还在美国念书的他因此得到了一大笔回扣；也有的说，一名叫崔圭宣的政治游说者称自己曾经给金弘国9亿韩元(约合69.8万美元)的回扣。

崔圭宣1997年在金大中的竞选阵营工作，现已因为涉嫌行贿被捕。

此外还有一些关于金大中公子的其他传言。

目前，有关调查还在进行中，金大中的儿子并没有受到犯罪起诉，也没有证据显示金大中本人与此事有任何关联。

但金总统却不得不发表声明：“我就因我儿子引起的纷争向国民道歉，

<<生命深处的文字>>

媒体关注与评论

读徐怀谦的杂文十分高兴。
他的文章有事实、有根据、有分析、有理论、有观点、有文采，的确是优秀的杂文。
——季羨林

<<生命深处的文字>>

编辑推荐

本书是作者对当今一些社会现象评说的一本杂文集，全书分盛世下的沉思、把世俗的还给世俗、读史杞记、碎思录四个部分，就这抒发了作者的观点，这些文章有事实、有根据、有分析、有理论、有文采、是非常优秀的杂文。

<<生命深处的文字>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>