

<<刘绍棠全传>>

图书基本信息

书名：<<刘绍棠全传>>

13位ISBN编号：9787503929502

10位ISBN编号：7503929502

出版时间：2006-6

出版时间：文化艺术出版社

作者：郑恩波

页数：442

字数：500000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刘绍棠全传>>

内容概要

第一部全面地展示刘绍棠坎坷一生的人物传记。

刘绍棠是“荷花淀文学流派”最重要的代表作家，他抒写了“新中国田园牧歌”式的作品。刘绍棠继承了三个传统，中国古典文学、五四新文学解放区文学的优秀传统，他将“荷花淀源”的柔媚清丽之美与“燕赵文化”的阳刚、劲信之美很好地结合在一起，以六百多万字的乡土小说创作和一整套完美的乡土文学理论，建立起独具风光的“大运河乡土文学体系”，成为中国当代乡土文学的领军人物，他坎坷的人生经历，是另一部为丰富更为耐人寻味的大作品。

<<刘绍棠全传>>

作者简介

郑恩波，笔名红山鹰，满族，1939年生于辽宁省盖州市傍依渤海的一个小山村。中国艺术研究院中、外文学研究员，享受政府特殊津贴的有突出贡献的高级专家。中国作协、中国译协会会员，阿尔巴尼亚作家与艺术家协会唯一的外籍荣誉会员。中国社会主义文艺学会理事，中国解放区文学研

<<刘绍棠全传>>

书籍目录

序：为伟大时代传神写照 / 严昭柱卷首辞：大运河礼赞卷一 青枝绿叶 第一章 聪慧的大运河之子 一、大运河在这里转了个弯儿 二、蒲柳人家育英才 三、历经三灾八难的神童 四、心中的女神和上帝 五、最早的艺术细胞 六、从小就是共产党的人 第二章 美玉也要精心雕 一、最早的启蒙老师田文杰 二、小小书迷 三、《益智周刊》的“专栏作家” 四、头名状元 五、严师门下 六、报童生涯 七、“民联”最年轻的成员 八、“雄鸡文学社”的顶梁柱 九、小戏迷大行家 十、小荷才露尖尖角 十一、高师的教诲 十二、“神童作家”之由来 第三章 坐科于河北省文联 一、千里马巧遇远伯乐 二、魂牵梦绕的小南屋 三、十五岁的“大编辑” 四、沉浸在《荷花淀》的仙境里 五、转祸为福的《红飘带》 六、良师益友手足情 第四章 辉煌的青少年时代 一、跨入久已向往的潞河中学 二、《红花》——通向文学殿堂的路标 三、一棵好苗众手浇 四、《青枝绿叶》——清新独特的田园牧歌 五、律己甚严的普通中学生 六、同胡耀邦同志的特殊友谊 七、在鲜红的党旗下 八、一次性成功的婚恋 第五章 阳光灿烂的春天 一、在最高学府的知识海洋里 二、十八岁的文化使者 三、当机立断出燕园 四、《运河的桨声》和《夏天》的诞生 五、十九岁的团中央工作组组长 六、刘绍棠与肖洛霍夫 七、难忘的1956年卷二 苦乐岁月 第一章 六月天飞降霜雪 一、反右斗争之前刘绍棠的思想状况 第二章 岁月蹉跎路途遥 第三章 被放逐到乐园里卷三 春回大地 第一章 重呼唤青年时代 第二章 冲天的创作喷泉 第三章 永恒的乡土华魂 第四章 有口皆碑的园丁(上) 第五章 缤纷的感情世界卷四 老骥伏枥 第一章 发生在那一年的八月 第二章 颗颗爱心连着青藤巷 第三章 尚思为国戍轮台 第四章 璀璨的民族之光 第五章 有口皆碑的园丁(下) 第六章 最高的奖赏后记

<<刘绍棠全传>>

章节摘录

书摘一、大运河在这里转了个弯儿。北运河宛如一条宽宽的银色的飘带，从通州城北向南甩出去，舞动在素称宽旷的河北平原上。

她满载着干百万京东人民的汗水、眼泪和希望，时而温文尔雅，时而暴跳如雷，不知辛劳地日夜流淌。

穿过25里路上的几十个大大小小的村庄，一头撞在几大堆翠柳覆盖、苇草丛生的白沙丘上。

于是，她不得不改变一下烈性脾气，绕个大弯儿，圈住一大片沙滩，然后再温顺地向武清县方向流去，直奔天津卫的身旁。

就在这一大片高低不平的沙滩地上，岁月孕育出儒林村、供给店、沙古堆三个小小的村落。

其中儒林村又是小中之小，当年土地改革时只有36座门楼，72户人家。

即使到了改革开放的八九十年代，年轻小伙子一娶上媳妇就离开父母，另立门户的今天，全村农户也才只有一百出头。

虽然两年前新修的一条高高的30米宽的运河大堤从村中央直插而过，也依然看得出，它比邻近的供给店和沙古堆地势都高出一头。

听儒林村七八十岁的白须老翁说，这个小小的村子形成于300年前的清朝初年，全部房舍几乎都盖在一个大沙坨上。

村中的土地三分之一被清朝王室跑马圈占，成为神圣不可侵犯的旗地。

三分之一原是财主人家的锅伙，是外来的长工安身立命之处。

另外三分之一是运河上的客船、货船和渔船泊岸，船工、纤夫和张网捕鱼者在这里搭起茅草棚遮风避雨，时间久了，自然形成了居留地。

在漫长的岁月里，儒林村曾有过不少别名，特别是抗日战争时期，八路军游击队常在儒林村安营扎寨，为了迷惑敌人，就给这个小村起了花街、鹊桥、燕窝、连环套、罨罨台、星眨眼、鱼菱村等诸多别名和代号。

如今的儒林村，到处都是青堂瓦舍，每家房前屋后，全被一人多高的桃、李、杏、梨、海棠、柿子、苹果树簇拥着。

一座座油漆门楼，闪光耀眼，门楼内外一排排粗壮肥硕的向日葵，更逗人喜爱，时时地散发着扑鼻的清香。

村西是一大片足有五里长的浓密树林，杨、柳、槐、桑、枣、榆各种树木葱葱郁郁，好似一堵绿色的城墙。

暮春时节，青青的麦苗拔节没膝时，你如果到儒林村走一程，那醉人的槐树花香，会让你感觉到从嗓子眼到胸口窝都是清凉舒坦的。

柏油路从北京、通州城和郎府乡直接通到村里，那崭新锃亮的嘉陵摩托，凤凰牌自行车，在村子里飞来飞去。

“我们的家乡，在希望的田野上……”不知谁家的录音机传出了当代女歌王彭丽媛那嘹亮、甜润的歌声，让人顿时忘记了劳作的疲惫，插上了遐想的翅膀飞翔……可是，半个世纪以前，这片土地上却是另外一种阴森可怕、满目凄凉景象：每年霜降一过，直到来年的清明节，黄焦焦的风沙，从口外卷过长城，横扫小家碧玉的温榆河、儿马蛋子的箭杆河，直逼通州以南运河两岸的大小村庄。

儒林村的沙丘逐年增高，家家的院子里，泥沙也不断加厚，如不勤扫常撮，几年光景，窗台就会被沙土湮没。

春季里，出土的小苗嫩绿可爱，然而，一夜狂风过后，一棵棵、一片片的嫩苗便蔫蔫地趴倒在地，活不成了。

买得起种子，买不了苗，于是只好破垄再种，有谁惹得起卷沙的风啊！到了连雨河涨的三伏天，穷人家更添一层愁。

柳枝糊泥巴的房屋，被水泡上三天五日，不塌下房梁，也得倒了山墙。

身子骨硬朗的老头、老太太，还可以到河边捡上一抱顺河水飘下来的浪柴，晒干了，熬碗菜粥。

体弱多病的老人，无柴烧火，只好凉啃硬咽菜饽饽。

<<刘绍棠全传>>

老天爷不开晴，穷人的脸上就别想能有个笑容。
身强力壮的男子，不是到门头沟下煤矿，就是撑篙开船进京下卫。
家里家外的重活儿、脏活儿、累活儿，全都落在女人的肩上。
儒林村一辈又一辈的青天，全由女人们顶着呢!P2-3

<<刘绍棠全传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>