

图书基本信息

书名：<<女子高等教育与中国现代女性文学的发生>>

13位ISBN编号：9787503933264

10位ISBN编号：7503933267

出版时间：2007-6

出版时间：文化艺术出版社

作者：王翠艳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《女子高等教育与中国现代女性文学的发生》内容简介：女性文学研究是新时期以来中国文学研究的一大支脉。

正像这个名称所昭示的一样，它是与男性文学相对举的，是在与男性文学相区别乃至相对立的意义上建构起来的。

反对男性霸权主义、弘扬女权主义思想，几乎成了新时期女性文学研究的主旨。

这也是女性文学研究的必由之路：自然女性文学是与男性文学不同的文学，它就有与男性文学相区别的本质特征，研究者首先着眼于这种本质特征的研究，也是理所当然的。

但是，这种研究也有自己的局限性，即：它常常用这种定义性的抽象本质代替活生生的、复杂多变的研究对象。

这不但不利于对具体对象的研究，有时也会派生出诸多似是而非的思想观念和文学观念，并由这些观念导致更加似是而非的研究结论。

至少从我这个男性研究者的视角看来，在当前世界范围内的女性文学研究中，普遍存在着这样一个不尽合理的文学观念，似乎男性文学只是男性文化的产物，女性文学只是女性文化的产物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>