第一图书网, tushu007.com

<<月上海棠>>

图书基本信息

书名：<<月上海棠>>

13位ISBN编号：9787503935817

10位ISBN编号：7503935812

出版时间：2008

出版时间：文化艺术

作者：李威 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

此书为魏春荣个人戏曲扮相、时装照、古装照写真集及散文集。

作者简介

魏春荣，优秀青年旦角演员，国家一级演员，中国戏剧家协会会员，第二十一届戏剧梅花奖获得者。
1982年考入北方昆曲剧院学员班，攻闺门旦、花旦。
学习期间师从林萍、李倩影、乔燕和，学习了《思凡》、《刺虎》、《闹学》等多出韩派代表剧目。
毕业后又先后向蔡瑶铣、洪雪飞、董瑶琴等著名昆曲表演艺术家学习了多出昆曲传统剧目，并排演昆剧传统大戏《晴雯》、《闫惜娇》、《玉簪记》、《奇双会》、《牡丹亭》、《宦门子弟错立身》、《关汉卿》、《西厢记》（北西厢）等。

外形靓丽大气，表演清新脱俗，善于运用眼神表达人物内心。
94年在首届全国昆曲青年演员交流演出大会中获兰花优秀表演奖。
在联合国2001年10月举办的“ 人类口述和非物质遗产代表作 ”活动中荣获“ 促进奖 ”。
并因参演《宦门子弟错立身》获得第三届少数民族艺术节获优秀表演奖。

<<月上海棠>>

书籍目录

序引子皂罗袍　挑战拍摄极限　女人天生爱漂亮锦上花月上海棠朝元歌　洗尽铅华　我的故事　让爱留住美的瞬间

章节摘录

版权页：插图：报名曾经有很多人问我：“ 你成为一个昆曲演员，是不是因为家里有人搞这一行儿呀？
是不是从小就喜欢戏曲呀？
”其实不然，我走上昆曲表演这条路是很偶然的事情.能够坚持到现在也应该说是冥冥之中的天意。
我小的时候特别淘气，就像个小男孩儿，只有一点和其他女孩儿一样.就是很爱唱歌、跳舞。
由于嗓子好，学校举办歌咏比赛时，我总是班里的领唱，但我们班就是没得过第一。
体校的教练曾选中我去练花样滑冰，我觉得穿上冰鞋可以到处跑，肯定特好玩，就去了。
结果穿上冰鞋连一步都走不了，让人拉着走，一天不知要摔多少跟头，就这样练了一个星期，应该说基本上就没站起来过，我是说什么也不去了。
后来又去了乒乓球队，挥了两个星期的拍子，连球都没碰到过，就又不去了。
家里人都觉得我做事没有长性，不愿吃苦，而且没有运动细胞，我自己也是这样认为的。
之所以报考北方昆曲剧院学员班，是因为我父母当时都在新加坡工作，无法照顾我们，只能由年迈的奶奶带着小学四年级的我和比我小六岁的妹妹，我又特别淘气，奶奶带我们姐妹俩非常吃力。
就在大家为我们的事着急的时候.三姨在报纸上看到了“ 北昆 ”学员班招生的消息，中专学历.住宿制，有生活老师，：悔来毕业后管分配.又是铁饭碗。
要是能考上.不光能减轻家里的负担，而且将来也不用为找工作再着急了。
因此亲戚们一商量就决定由三姨带我去试试。
记得那时小学期末考试刚刚结束，马上就要放暑假了，应该说正是孩子最浮躁的时候。
三姨跟我一说完.我是非常的不愿意去，心想：“ 好不容易刚考完试，怎么又去考试呀？
而且还是什么从来都没听说过的昆曲。
”但又拗不过大人，于是乎就和三姨讲条件：”要我去参加考试.就得带我去吃冷饮。
”那时的生活水平普遍不高，我提出的应该算是很高的要求了，本想用这个吓退三姨，没想到她二话没说就同意了。
后来每次到“ 北昆 ”考试，三姨都带我到“ 北昆“ 对面的冷饮店去吃冷饮，我也只好硬着头皮去参加这什么都不明白的考试。

编辑推荐

《月上海棠:魏春荣昆曲艺术》是由文化艺术出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com