

<<大地情深>>

图书基本信息

书名：<<大地情深>>

13位ISBN编号：9787503944017

10位ISBN编号：7503944013

出版时间：2010-8

出版时间：中华人民共和国文化部社会文化司 文化艺术出版社 (2010-08出版)

作者：中华人民共和国文化部社会文化司 编

页数：526

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;大地情深&gt;&gt;

## 前言

虎年春节前夕，“大地情深”——全国城乡基层群众小戏小品展演在北京隆重举行。12台共79个由群众自己创作、自己演出的精彩节目给新年的首都舞台带来了泥土的清香。此次展演活动是对新中国成立以来城乡基层群众小戏小品创作演出成果规模最大的一次集中展示，充分反映了当前基层文化建设发展繁荣、群众文化生活丰富多彩的生动局面。展演活动得到了中央领导的高度重视，李长春、刘云山、刘延东等同志出席观看了演出。李长春同志称赞演出真实生动，具有鲜明的时代特征和浓郁的生活气息，体现了贴近实际、贴近生活、贴近群众的要求。

他希望广大文化工作者坚持深入基层，深入生活，为人民群众奉献更多生动精彩的节目。展演活动吸引了众多普通市民和新闻媒体，成为群众和社会舆论关注的热点和焦点。有的观众说：“这样的戏我们最爱看。

”“说的好像都是发生在自己身边的事情，让我们感受到了生活的新变化。

”一位中学老师说：“小戏小品的舞台成了学生们思想道德教育的课堂，为学生们上了一台生动精彩的思想道德课。

”专家们用“满堂生活，一腔热情”、“万点星光不尽春”、“群众的文化节日，百姓的艺术盛会”来形容此次展演活动，认为活动组织规模大，节目质量高，具有强烈的时代感，犹如春风扑面，令人耳目一新。

此次展演活动取得成功，可以说有三点经验：一是弘扬了社会主义核心价值观，具有昂扬向上的精神感召力。

一台台小戏、一个个小品把人生百态中看似寻常的大事小情，通过审美创造，转化成内涵深刻的舞台艺术作品，讴歌了真善美，弘扬了主旋律。

二是从群众中来，到群众中去，人民群众真正作为文艺创作的表现主体和服务主体。

通过群众演员朴素真实的表演，把群众身边人身边事演绎得生动、感人。

三是用群众喜闻乐见的形式，体现了思想性、艺术性和观赏性相统一的原则，具有较强的吸引力和感染力，受到广大观众的喜爱。

此次展演的成功，也再一次证明，生活是艺术的源泉，人民群众是艺术的真正创造者。

基层群众多样化、多层次、多方面、多角度的文化诉求和鲜活生动的社会实践为文艺创作提供了新的素材和新的人物。

广大群众文化工作者应继续坚持以“三贴近”为宗旨，坚持面向基层、服务群众的方向，紧扣时代脉搏，顺应国情民心，努力创作更多更好的优秀群众文艺作品，不断满足基层群众日益增长的精神文化需求。

“大地情深”——全国城乡基层群众小戏小品展演活动的成功举办，对推动群众文艺的创作和繁荣、构建公共文化服务体系、促进基层文化事业的发展，具有重要的意义。

将这些展演活动中涌现出来的优秀作品结集出版，不仅可以供广大基层文化服务机构移植、改编、推广、使用，使这些优秀作品有更多机会为基层群众服务，丰富群众文化生活；同时也能充分发挥这些优秀作品的引导和示范作用，促进基层群众文艺创作演出的健康发展，激励基层文化工作者积极投身于生机勃勃的文化创造，为实现文化大发展大繁荣做出新的更大的贡献！

愿群众文化之花，在广袤肥沃的大地上，开放得更加绚丽多彩！

## <<大地情深>>

### 内容概要

为丰富春节期间基层群众的精神文化生活，充分展示近年来群众小戏小品创作演出的丰硕成果，文化部和文联于2010年1月31日至2月7日在北京成功举办了“大地情深”——全国城乡基层群众小戏小品展演活动。

《大地情深：全国城乡基层群众小戏小品展演优秀作品选》则从展演中选取了部分优秀作品，包括小评剧《十二尺巷》；河北梆子小戏曲《审女婿》；东北拉场戏《差钱了》；沪语歌舞剧《花开灿烂》；锡剧小戏《喜搬家》；湖南花鼓戏《从头再来》；话剧小品《大年三十》；小品《“猪”联璧合》；小品《达西村的好日子》；拉场戏《考核》；戏曲表演唱《接站》；微型系列小品《连队轶事》等，供读者朋友们欣赏。

## &lt;&lt;大地情深&gt;&gt;

## 书籍目录

代序小评剧《十二尺巷》小品《自作自受》小品《打工妹的PARTY》河北梆子小戏曲《审女婿》评剧小戏《那片枣树林》孝义碗碗腔小戏《人偶情》曲沃碗碗腔《人约黄昏后》秧歌剧《农家乐》临县道情《掏鸦窝》新编东路二人台传统小戏《摘花椒》东北拉场戏《差钱了》小戏《嫁接》小品《红玫瑰花》话剧小品《旗帜》话剧小品《婚纱》沪语歌舞剧《花开灿烂》沪剧小戏《情系端午》小品《回家过年》小淮剧《我是你的留守妻》音乐情景剧《带锁的日记》锡剧小戏《追鱼》锡剧小戏《喜搬家》小品《短信》小品《格式化》绍兴滩簧——诸暨鹦哥调小戏《南瓜变奏曲》南昌采茶小戏《换招牌》吕剧小品《随礼》莱芜梆子小戏《暖水袋痒痒挠》小品《无言的爱》童话音乐剧《小羊、野猪、螳螂剪刀》小品《棋缘》楚剧小品《推销奇遇》话剧小品《街头轶事》湖南花鼓戏《今天有客来》湖南花鼓戏《从头再来》湖南花鼓戏《春雨》黎族山歌剧《黎山恋歌》客家小戏《仙姑岭茶歌》方言小品《楼上楼下》儿童音乐剧《如果我有一双翅膀》方言小品《巴山背二歌》无言戏剧小品《陌生的朋友》话剧小品《大年三十》儿童音乐剧《彩蝶纷飞》小品《“猪”联璧合》小白剧《白曲声声》话剧小品《安居工程》小品《街头巷尾》小品《老城根》话剧小品《晒砂瓜甜》小品《离不开》小品《达西村的好日子》拉场戏《考核》小品《墙》小品《笑比哭难》小品《胃口问题》小品《暗访》小品《英雄》小品《大年初一》小品《守候》小粤剧《醉舞清风》小品《通往天堂的电话》小品《大话环保》独幕喜剧《傻仔福》校园剧《成长》小品《大年夜的哨声》话剧小品《局长家事》话剧小品《她和她》小品《守望湿地》音乐小品《博士浪漫曲》戏曲表演唱《接站》小品《海燕》小品《唢呐声声》采茶小戏《刘七斤卖猪》小品《心灵驿站》微型系列小品《连队轶事》小品《玫瑰之约》群众的文化节日百姓的艺术盛会——“大地情深”全国城乡基层群众小戏小品展演专题座谈会发言摘登

## &lt;&lt;大地情深&gt;&gt;

## 章节摘录

司机（天津话，醉醺醺地上，冲观众）崴啦，崴啦，崴啦，撞坏了知道吗？  
你就说这人呀，要不喝酒这车都开得好极了，喝点酒这技术就满完了，没根了，知道吗？  
你看我今儿这车开的……（突然想起什么，看看两边）幸亏没警察，警察在这，罚钱扣本还不说，我  
？  
拘留了知道吗？  
哎呀，这怎么办这个？  
哎！  
有了！  
（掏出手机）喂，我是谁？  
我是你爷们儿！  
嘛玩儿？  
你是我爷们儿？  
那不成同……哦，对不起对不起，对不起大哥，打错了！  
对不起，对不起！  
哎呀，多眼，他是我爷们儿……（又继续打）喂！  
爷们儿！  
啊不是，媳妇儿！  
那个我跟你说啊，我喝酒开车出事了！  
没事，我没事。  
你赶紧过来替我！  
嘛玩儿？  
你在二姨家了？  
哎我跟你说呀，我现在就在二姨家门口，你赶紧下楼吧！  
哎，对了，那嘛，你千万喊着二姨夫，他能说！  
哦，那行，那你自己下楼吧！  
快点啊！  
哎行，撂吧！  
这回啊……（突然冲向垃圾桶狂吐）妻子 丛明！  
丛明！  
你怎么了？  
丛明，你没事吧？  
司机 摸嘛呢你这？  
妻子 丛明，你没事吧你？  
（司机打一嗝。  
）妻子 你这是喝了多少酒呀？  
司机 六个人喝了两瓶！  
妻子 那不多呀！  
司机 四个不会喝。  
妻子 一人一瓶呀？  
司机 闹唤嘛你！  
妻子 这到底是怎么回事呀？  
司机 我开车我往右拐，后来不知道因为嘛它就奔了左了……妻子 啊？  
司机 然后把护栏就给撞了。  
妻子 这怎么办哪？  
司机 你替我！

## &lt;&lt;大地情深&gt;&gt;

妻子 我替你？

我替你？

我什么都不知道，我怎么替你呀？

司机 我给你作证，你知道吗？

妻子 你给我作证，我也不敢替你呀！

（二人纠结中，警察上。

）交警（上）指挥中心，指挥中心！

我已经到达事故现场，好！

有情况及时向你报告！

好的！

请问这是谁的车？

哪位是驾驶员呀？

妻子 警察来了！

司机 你去！

你跟我在这干吗？

交警（冲妻）请问是您开的车吗？

妻子 我……司机 我——（妻踩他脚）（唱“爱你在心口难开”曲调）喔喔喔喔喔……妻子（偷偷踹他一脚，司作龇牙咧嘴状）我的！

（递驾驶证）是我开的车！

交警 那你说一下情况吧！

妻子 我开着车从这个路口……司机 对，这个路口。

妻子（白一眼司）从这个路口我往右拐……交警 等会儿等会儿，你这往右拐怎么会撞了护栏了？

妻子 不是不是，它，它，它，它，我，我我我（用脚踹司）司机（又做龇牙咧嘴状）哎呀，又是这脚！

你说不清楚！

警察同志我跟您说，她是想往右拐，不知怎么回事就拐到左边去了，然后就把护栏就给撞了！

交警 你比她还清楚。

司机 那当然了，我在车上了。

交警 什么？

司机 不，我正喝着呢！

交警 喝着？

喝的什么？

司机 矿泉水。

交警 我没问你，我问她。

司机 哎呀，问她干吗？

她刚到！

交警 刚到？

（妻子吓一跳。

）司机 她刚来。

妻子（脸都白了）警察同志，有什么事都问我！

您看他，他是个酒鬼，您看他那倒霉德行！

司机 你说谁了？

妻子 我说你了！

司机 有点过，你知道吗？

妻子 你不说话行不行呀？

司机 你说不清楚，我给你作证！

妻子 你给谁作证，做什么呀，你那说的都是什么呀，当那么多人面，你丢人吗……（二人吵得不可开

<<大地情深>>

交) 交警 行了!

行了!

住嘴!

你老跟着瞎掺和什么呀?

(冲妻) 不是, 同志!

你讲话也得注意语言文明呀。

妻子 不是!

警察同志, 像他那样的人, 我要不给他来两句, 他就不知道自己是干吗的!

交警 您这可有点过啊!

司机 不过!

正合适!

我知道我是干吗的了!

交警 我说, 现在这没你的事啊!

司机 没我的事就好啦。

交警 不过你是目击者。

司机 我是当事人。

交警 当事人?

妻子 什么?

你是当事人呀?

司机 当时就我一个人。

交警 (冲妻) 行了, 我还是问您吧!

你当时踩刹车了吗?

妻子 我好像是……妻、司踩啦。

交警 你是给了一脚刹车, 我看你的拉带, 你的车速够快的, 最少一百迈。

司机 一百一。

交警 一百一?

司机 您——问司机!

妻子 好像得有一百一。

交警 我再问你, 你是车头撞的护栏还是车尾撞的护栏?

<<大地情深>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>