

<<离歌III>>

图书基本信息

书名：<<离歌III>>

13位ISBN编号：9787503945960

10位ISBN编号：7503945966

出版时间：2010-7

出版时间：文化艺术出版社

作者：饶雪漫

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<离歌III>>

内容概要

《离歌》是著名青春文学作家饶雪漫的经典作品，讲述四川姑娘马卓倔强而飘零的人生。在前两部中，马卓与养父阿南的平静生活被男生毒药和他的姐姐夏花打破，狂傲不羁的毒药深爱着马卓却一次次伤害了她，而阿南也不由自主地爱上了酷肖马卓死去母亲林果果的夏花，甚至因此荒废了自己的事业。

在《离歌III》中，决心与过去告别的马卓独自到北京上大学，法律系大三的她进入一家著名的律师事务所当实习生，却因此遭遇了问题少女洛丢丢和她神秘的母亲吴媚媚，并被洛丢丢偷走了毒药留给她的唯一信物。

为了拿回毒药的护身符，马卓孤身深入虎穴，却被洛丢丢陷害丢掉了工作，并因此和犯罪集团有了瓜葛，前途险恶。

与此同时，马卓听说阿南要将家乡的超市卖掉迁来北京，不愿阿南为自己继续牺牲的她，决定回到家乡劝阻阿南，却宿命般再次遇见了消失数年的毒药。

毒药迟到的道歉让马卓轻易原谅了他，但他却同时带来了令马卓震惊的消息：原本与阿南相恋的夏花就要结婚了，新郎不是阿南，而是一个曾经深深影响过毒药和夏花命运的人物…… 命途多舛的马卓和毒药能不能最终在一起？

《离歌》中的每一个人是否都能获得苦苦期待的幸福？

《离歌III》将于2010年暑期华丽登场，唱响这段青春故事扣人心弦的休止符。

作者简介

饶雪漫，中国青春文学界一个不可忽略的名字。

她十四岁开始发表第一篇小说，迄今已出版作品五十余部，总销量超过千万册。

最经典作品《左耳》《沙漏》，单本销量超百万。

她策划了中国第一个儿童文学写作组合“花衣裳”，使得三个本默默无闻的作者，在两年内创下畅销近300万的神话。

从“花衣裳”单飞后，她以《小妖的金色城堡》一作开启了中国青春文学市场的“疼痛时代”，成为最常青的畅销书作家。

她首度提出“图书娱乐化”这一概念，给自己的图书配上主题歌、MV、电视小说，甚至电影，在青春文学界掀起轩然大波。

2008年，正式成立公司雪漫文化，图书娱乐化的概念更是面面俱到，在图书市场上引领了新形式的阅读潮流。

2010年，雪漫文化联手盛大华文天下，推出少女时尚阅读杂志《17SEVENTEEN》。

<<离歌III>>

章节摘录

(8) 深夜两点半，路灯照耀下的城市像深海一样安静。

经历了这莫名其妙的一天，我的脑海里却怎么也安静不下来，不知道为什么，心头像被谁用枪打出一个缺口，呼呼啦啦涌出许多的前尘旧事，把我淹没得快喘不过气。

自从来到北京，我感觉自己的人生又一次被割裂开来。

像当初离开成都时一样，那个小马卓从此跌进岁月的漫漫长河再难寻回。

不知道是回忆总是充满不堪还是性格所致，反正我不喜欢回忆，宁愿一往无前。

所以大学四年期间，我的电话总是一周一次，例行公事。

除去过年，我也基本很少回家，奇怪的是，阿南从不质问我什么。

我猜他多少能敏感地觉察到我的变化，但却故意绝口不提。

我们之间那道鸿沟不需隐藏，但却谁都视而不见。

对现在的我来说，那个家就像一副旧春联，经年累月，本来的颜色早就褪尽，但似乎不到那个时候，怎么也不能揭下它。

只是“那个时候”不知道会是哪天？

如果他真的选择来北京，那一天会不会就永远都不会到来？

我无法去解剖自己的内心，到底是害怕还是担心着什么，一直想做一只自由的风筝，其实又担心他放掉线我会找不到回家的路，真是患得患失。

我坐在颜舒舒的车里，车窗打开，任冰冷的风刮着我的脸，我觉得自己需要冷静。

颜舒舒却关闭了车窗，语气生硬地说：“会感冒。”

“对不起。”

“我说，今晚让你受惊了。”

“客气个啥。”

“她说。”

“不过话又说回来，那个小三八，又是90后又是富二代，比定时炸弹还危险，认识她偿命偿不够。”

“说完，她又把脸凑过来，很严肃地压低声音说：“放心好了，今晚她要是被五马分尸了，你我都不在场，我做证明。”

“我说：“她什么事都不会有。”

“你怎知，我看那帮人不好惹。”

“我有把握。”

“我说。”

颜舒舒加快车速说：“你身上有种大姐大的风范，高一的时候我就发现了。好像没什么令你害怕的事情一样。”

“胡扯。”

“我说。”

她只是笑。

那个凌晨我住在颜舒舒家，她填了三个钟头的单子，我也几乎一夜没睡，我们有一搭没一搭地聊天。

她说：“你猜针头对准我的时候我在想啥？”

“不知道。”

“她笑着点燃一根烟，吸了一口，说：“我在想，如果肖哲在的话，他会不会勇敢地冲上去和她搏斗？”

“我还没回答，她自己笑得弯下了腰，连连摆手说：“光是想想都可笑啊，绝对不可能，太不符合他的性格了！”

“我赞同：“偷偷地拨110比较符合他的风格。”

“我们笑作一团。”

其实也不是那么好笑的事，但可以让人好笑的事仿佛越来越少，于是笑点就变得越来越低。

<<离歌III>>

总的说来，和颜舒舒在一起的时间是轻松的。她也算是我旧的记忆里最舍不得剔除的那一部分。

快清晨时，她睡着了。

睡之前，她无数次嘱咐我要叫她起来送我去机场。

但我还是没忍心，替她做了一个三明治放在厨房，就蹑手蹑脚地离开了。

我定的是早上八点半的航班，我到机场的时候才七点不到，机场人烟稀少。

选择在这个时候出发的多是商务人士，个个表情严峻，或是端着咖啡，或是看手机和手表，表情拒人于千里之外。

登机之后，我的座位靠近窗户，阳光渐渐开始加剧。

我摸摸肿胀的眼皮，戴上眼罩，打算睡一觉。

可是却怎么也睡不着。

飞机起飞的那一刻，我忽然想起十八岁那年，坐在飞机上，我握着他给我买的新手机，立下的誓言——“请等我回来。

我一定会回来。

”但现在，我早就决定不回去了，不是吗？

我喜欢上了北京，喜欢了这个城市的巨大、忙碌、空荡，甚至无情。

因为在这里，我才有足够的能力生长，爆发，从而真正长出一个全新的我。

下了飞机，我就给方律师打了一个电话请假。

告诉他家中有事，我要后天才能去上班。

他关心地问我需不需要帮忙，我说不必只是小事不用担心。

就在电话放回口袋的那一刹那，我一抬头，好像看到了一个似曾相识的身影，心快要跳出胸腔。

仿佛记忆中他第一次出现在我的视野里，帽檐扣得低低的，但那个下巴独特的轮廓却叫我永生难忘。

茫茫人海，竟然能在异地的机场凭着他那副下巴彼此重逢？

电视剧这么演都会被骂的。

我讥笑自己，看来这四年，我忘记的事情不只一句誓言。

我买了机场大巴的车票，登上车，寻到最后一排的位子坐下。

连续24小时没有睡意的我，摁着发痛的太阳穴，戴上了IPOD的耳机。

陈奕迅唱：“头沾湿 无可避免 伦敦总依恋雨点 乘早机 忍耐着呵欠 完全为见你一面” 我看向窗外，南京的空气不见得比北京新鲜，到处灰扑扑的，早上十点，这个城市已然苏醒，排放污染物，蒙蔽一切。

“寻得到 尘封小店 回不到相恋那天 灵气大概早被污染 谁为了生活不变” 把音量调小，我微闭着眼睛，揉着太阳穴。

“越渴望见面然后发现 中间隔着那十年 我想见的笑脸 只有怀念 不懂怎去再聊天”

恍惚中，竟然又看到那个熟悉的人，跟我同一辆大巴。

可惜等我张大眼睛，他已经落座，第一排的位置。

车子发动，我只能看到他的后脑勺，我稍微侧头，看到他的穿着——是现在流行的英伦小西装。

夏泽，西装？

我笑了。

怎么可能是他？

我闭着眼睛继续听这首叫做《不如不见》的歌。

胸口离开我十几个小时的护身符回到应有的温度，总算令我心安。

到站后，我睁开眼，下意识地往前看，那个座位上的人已经不见了。

我下了车，迟疑着要不要打个电话提前告诉阿南，最终还是决定放弃。

既然都“惊喜”了，就索性“惊喜”到底吧。

我到长途车站去买票，很不巧，上一班已经开走，要等多一个多小时才有下一班车。

我不想吃饭，就到水果摊买了两个苹果，又去超市买了一瓶酸奶，透过超市的玻璃窗，我好像又看到

<<离歌III>>

那个穿英伦西装的人，转头，却谁也没有。

一夜没睡，只能怪这旧环境旧空气让我产生不该产生的幻觉。

喝掉一大瓶酸奶，辗转数小时，终于回到熟悉的城市，熟悉的小区，可是，门口的那个熟悉的“果果超市”却凭空消失了，变成了一家美容院。

我站在那里，看着那个美容院的大招牌，心像被谁无端挖去了一大块，疼得快不能呼吸。

如果说他卖掉县里的那个超市，是为了在市里开一家更大的，那如今他又卖掉这家市里的超市，难不成就是为了把超市开到北京去么？

还是因为北京房子的压力，让他不得不做出这样的一个选择？ 看来，我回来迟了。

(9) 我上楼，按了半天门铃，半天没人开门。

我看了看表，五点。

离晚饭时间应该还有一会儿。

我找出包内层的钥匙来开了门。

家里整洁干净，这是他一贯的作风。

厨房里还炖着鸡汤，小火，冒着热气。

想必他不会走远。

我回到我的房间，一切未变。

就连床单，好像也是昨天才洗过，散发着肥皂的清香。

我疲惫之极，脱了鞋倒到床上，很快就睡着。

醒来的时候，身上盖着被子，而他就坐在我房间的小沙发上，看着我笑着问：“醒了？”

” “ 嗯。

” 我坐起身来。

“ 看你睡得香，没舍得叫你，怎么会突然回家？”

” “ 学校有假期，回来看看你。

” 不知道怎么的，就撒了谎。

他的样子看上去很憔悴，胡子也长了，好像很多天都没休息好一样。

“ 也不知道打个电话，吓我一跳，还以为家里进贼了。

” 他起身说，“不早了，你饿了吧，出来吃点东西。

” 我看了看表，将近八点，我竟然睡了如此之久。

我跟着他来到客厅，他热好了饭菜，居然还有我最喜欢的糖醋鱼。

我盛了两碗饭，跟他一人一碗，他从桌子底下拿出一瓶酒对我说：“高兴，喝两口。

” “ 什么事这么高兴？”

” “ 还用问！”

” 他说，“你回来了呀。

” 我去厨房拿了酒杯，给他把酒斟上。

他抿上一小口，抬起头四下看看房子对我说：“对了，有件事正要告诉你，这房子我准备卖了，这些年升了不少值，挺划算的。

” “ 为什么要关掉超市？”

” 我问他。

“ 哦。

” 他说，“我老了，要休息了。

” “ 你好懒的。

” 我说，“四十几岁，才是壮年，休息个啥？”

” 他笑：“你奶奶也不习惯住这里，喜欢呆在县里，有麻将打。

你走了，我一个人住这么大房子，觉得很孤单。

也没什么意思。

” “ 可是，”我放下筷子说，“就算你去北京，我也没时间陪你的。

” “ 我不要你陪啊。

<<离歌III>>

”他愣了一下说，“我有我自己的事情。”

”“爸。”

”我说，“可不可以不要这样？”

”“不要怎样？”

”他说。

”“我走到哪里，你就跟到哪里。”

我已经长大了，我要过我自己的生活，你这样会让我心里不好受，你明白不明白？”

”他看着我，很奇怪的表情，像看一个外星人。

过了很久他才说：“你是怕我打扰到你吗？”

”我试图让他明白：“我只是想独立，我迟早要靠我自己，不能总依赖着你。”

”“你还在读书——”“很快就毕业了，”我打断他，“我会找到工作，养活我自己，当然，还有你。”

”他摇头：“我哪要你养！”

”“这些年，我欠你太多了。”

”他表情一怔地说：“你怎么，居然用‘欠’这个字？”

”“对不起，可能是我用词不当。”

我明白你对我好是我的福份，但你也明白，我已经长大了，我可以照顾我自己。

你不能总是围着我打转转，你总要有你自己的生活，和你喜欢的人，结婚，生子，过日子！”

”“你是说我成了你的负担？”

”我连忙说：“你别误会，我不是那个意思——”“那你是什么意思？”

”他生气地说，“你是要跟我把账算清楚，然后好一刀两断的吗？”

”我的天。

我以为我们可以平起平坐地交谈，我以为只要我跟他好言好语，他一定会理解我的意思。

我完全没想到事情会变得如此之糟糕。

他真的是生气了，把酒杯里的酒一饮而尽，然后站起身来，回了他自己的房间，很久也没出来。

我也完全失去了食欲。

跑到沙发上坐着思考了好一阵，我决定去敲他房间的门。

他没有应我。

我扭开门，看到他坐在靠窗的那个摇椅上，闭着眼睛，不知道是不是睡着了。

南方的夜，因没有暖气，比北方还要寒冷。

我僵手僵脚地走到他身边，弯下腰，替他盖了一张小毯子。

他眉毛皱了一下，肯定是不肯理我。

我在他椅子边的地板上坐下，看到他的床头，竟然还是放林果果的那张照片。

离去这么多年，她的笑容好像从来都没有改变，同样无法改变的事实是，我和她越来越像。

这一切就像一个解不开的魔咒，提醒我日夜提防命运的陷阱和不测，时时不得安宁。

“别生气了好不好？”

”我求他，“你知道我的意思的。”

”他还是不肯理我。

“给我一点时间，让我做自己想做的，不要每一步都扶着我搀着我，我才会有成就感，你说是不是？”

”他终于肯睁开眼看我一眼，但还是没有说话。

“我去把饭菜热一热，我们把饭吃了，好不好？”

”“你哪天回去？”

”我起身走到门边的时候，听到他的问话。

“明天晚上最晚一班飞机。”

”我说。

“我开车送你去机场。”

<<离歌III>>

”他说，“趁我现在还有点用。

”我知道他在说气话，但我不会生他的气。

晚餐再度开始的时候，却接到方律师的电话，语气和态度都不算很好，直截了当地问我洛丢丢是怎么回事。

我问他：“你指什么？”

”她说你授意别人绑架她，并勒索她妈妈的钱财。

”没有的事。

”我说，“等我回去，会跟您解释清楚。

”我现在就要解释。

”方律师说，“你在我这里打工，你授意相当于我授意，这个罪我可担当不起！”

”这层关系我可完全没想到！”

听他这么一产，我赶紧放下碗筷，回到里屋，把事情的来龙去脉跟她好好说了一遍。

方律师听完后，只问了我一句：“为什么要丢下她不管？”

”“他们不会把她怎么样，我觉得，她应该受点教训，不然永远都学不乖。

”“你觉得，你有多大能耐可以自己去觉得？”

你知不知道她被他们打得快残废了，如果她真的出了什么事，我们怎么跟她妈妈交待！”

”对不起。

”我说。

“算了，不说了。

你尽快回来，收拾你所有的东西，离开我的事务所。

”方律师说完，挂了电话。

我再打过去，他没接。

我完全相信，像洛丢丢这种人，为了报复我，她用小刀把自己身上刻出一道道伤痕都能做得到。

我并不怪方律师发火，要怪只怪我自己，或许这件事，我本应该处理得更好一些。

我回到客厅，因为心头有事，吃了一半的饭又再也吃不下去了。

阿南问我：“发生什么事了？”

”没什么。

”我说，“工作上出了点小问题，被律师骂了。

”“不要紧，”阿南说，“骂骂就学会工作了。

我当年当搬运工的时候，一天被老板骂一百次，不然，我怎么都下不了决心自己开家超市当老板。

”我勉强地笑了笑。

“不开心就不做了，换份工或许更好。

”他毫无原则的迁就又来了。

<<离歌III>>

编辑推荐

1.饶雪漫的千万总销量是最佳保证； 2.《离歌III》作为饶雪漫历时5年的畅销作品终结篇，对读者具有强大的吸引力，首印50万册目前已经被经销商预定一空；从《离歌I》到《离歌III》，雪漫的原有读者中学生群体已经成长为具有更强消费能力的群体，品牌意识正在形成，对与离歌相关产品具有强烈的购买欲。

3.故事情节紧凑，高潮迭起，将人物的命运推向最高点。

4.邀请与人物气质相符的人气模特拍摄精美图片，国内顶级摄影师精心打造，精美别册《我们的离歌》，将《离歌I》到《离歌III》的精彩故事重新唯美演绎，是所有“离歌迷”们不可错过的收藏。

[编辑推荐] 五年《离歌》即将响起尾声，2010年盛夏，《离歌》三部曲疼痛完结。

命途多舛的马卓和毒药最终能不能在一起？

肖哲、马卓、毒药的关系发生了怎样的改变？

谁在终点处获得幸福，谁又转身离开渴望新生？

饶雪漫让你在疼痛过后感悟爱与感动。

跨越五年饶雪漫2010年情感大戏完美终结，它将是绝对不容错过的经典之作。

<<离歌III>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>