

<<中华戏曲（第41辑）>>

图书基本信息

书名：<<中华戏曲（第41辑）>>

13位ISBN编号：9787503946295

10位ISBN编号：7503946296

出版时间：2010-9

出版单位：文化艺术出版社

作者：《中华戏曲》编辑部 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

书籍目录

北京精忠庙及戏曲壁画考述山西原平市石鼓祠神庙及演剧活动考山西偏关县老牛湾关帝庙、禹王庙及其戏台碑刻考述山西偏关县寺沟村护宁寺及戏台考述山西定襄县留晖村洪福寺及其圣母乐亭考山西岚县白龙庙碑刻考一座特殊的古代戏台建筑实例——山西霍州赵家庄观音庙及其戏台考察山西阳曲县北社村西林寺戏台及碑刻考天津广东会馆及其戏曲演出述略元明杂剧中的队舞与队戏周大雉仪官联考山西非神庙剧场及其演剧概述清代后期山西平阳戏曲拂尘纸年画考释民间祭祀戏剧中的历史演义故事芝庵《唱论》声情说论评……稿约

<<中华戏曲（第41辑）>>

章节摘录

版权页：插图：闻之神因人而灵，人赖神以障。

故建新修坠，原以栖神，亦恃以护佑一方也，如本境石鼓大王庙迹，由来久矣，稽之残铭，曾未纪其昉于何代，但修圯补缺，屡经增益，斯克告全。

迨世远年湮，复因风雨凋零，致令庙貌倾颓。

履斯境者，群然目击心伤，爰是本庄常韩众等公议，鸠工增补，以勸盛事。

今功告峻，耆老因命文于余，余不敏，仅以序其概。

其神之灵应，地之佳景，前碑备载，余不赘。

设所谨志者，起工于乾隆五十一年，落成于五十三年，其间众纠首同心协力，广设募化，本邑无不慨然捐贖，四乡亦翕然多助。

且神威远震，虽东西蒙古两地，人咸乐为施财。

于是得金千余百两，于前殿后寝、东西两楹、乐楼牌楼悉为增修，钟鼓二楼移前方丈。

更新建者，藏山水草庙一所，前厦一座，以及出入门洞，内外石檐、禅房、戏房，均为昔所未有，自今伊始者也。

况修建之功，胥用砖地，求其永固。

工于绘画，灿然改观。

凡此乡人皆努力进前，老幼乐趋。

众纠首早作夜思，甘苦备尝，有甚难言者，由是言之。

前此补葺之功屡矣，殊未有若兹之备且善者也，此其栖神者尽美，而神有不佑我斯人也哉？

呜呼！

作者于前，述者于后，今既以后人述前人之事，而前人之功彰，尤愿后之人更以后人述后人之事，而前人之功，柄神之所，以垂千秋云尔。

<<中华戏曲（第41辑）>>

编辑推荐

《中华戏曲(41)》由文化艺术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>