<<流光情寄鹧鸪天-试将古韵今声一笔

图书基本信息

书名: <<流光情寄鹧鸪天-试将古韵今声一笔吟>>

13位ISBN编号: 9787503947650

10位ISBN编号:7503947659

出版时间:2011-2

出版时间:文化艺术出版社

作者:罗辉

页数:157

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<流光情寄鹧鸪天-试将古韵今声一笔

内容概要

庚寅中秋之日,提笔为罗辉同志的新著《流光情寄鹧鸪天——试将古韵今声一笔吟》写"序", 别有心声,别有韵味。

中秋,我国的传统节日,"千里共婵娟",古韵极浓;2010年的中国,世界关注焦点,正在迅速崛起,现代化之声极强;今天中国的中秋,国家法定节日,今逢佳节倍加亲,奏着世界最古老文明的伟大复兴之声。

我感悟到罗辉同志的这个心声也汇入了这个复兴之声之中。

<<流光情寄鹧鸪天-试将古韵今声一笔 >

作者简介

罗辉,1950年4月出生,湖北省大冶市人。

1974~1982年在华中工学院(现为华中科技大学)本科学工,研究生学理,毕业后留校任教。

1982年调地方工作,先后担任湖北省黄石市弹簧厂副厂长、黄石市科委副主任、黄石高等专科学校(现为黄石理工学院)党委书记和校长、湖北省广播电视大学校长、湖北省襄樊市市长和湖北省财政厅厅长等职务。

现任湖北省人大常委会副主任,并兼任湖北省诗词学会会长。

1992年起享受国务院政府特殊津贴,并在多所高等院校担任兼职教授。

几十年来,由于对古典诗词的特别兴趣,学习、创作与研究古典诗词已成为修身养性的载体.2009年5月整理出版了四十年创作的诗词集——《四维吟稿》。

2009年12月编著出版了《诗词格律与创作》一书。

<<流光情寄鹧鸪天-试将古韵今声一笔

书籍目录

- **鹧鸪天・木匠生涯**
- 鹧鸪天・寄语挫折
- 鹧鸪天.喜闻"处女作"付梓
- 鹧鸪天・夏夜述怀
- 鹧鸪天·薄酒庆祝上大学
- 鹧鸪天·咏梧桐
- 鹧鸪天・夏日偶怀
- 鹧鸪天・春山即兴
- 鹧鸪天・咏雪
- 鹧鸪天·初到武工黄石分院
- 鹧鸪天・咏油菜
- 鹧鸪天·夏目即事
- 鹧鸪天 · 雪梅
- 鹧鸪天・游春漫兴
- 鹧鸪天・闲趣
- 鹧鸪天·暮雨夜晴
- 鹧鸪天·乡村感怀
- 鹧鸪天·立秋即事
- 鹧鸪天·棉花
- 鹧鸪天・夜思
- 鹧鸪天 · 冬日即事
- 鹧鸪天・夏日骤雨
- 鹧鸪天·秋野感怀
- 鹧鸪天·故乡秋渚
- 鹧鸪天·梦醒感怀
- 鹧鸪天・宝通寺
- 鹧鸪天・襄江寄怀
- 鹧鸪天・秋望
- 鹧鸪天・与友人共勉
- 鹧鸪天・春晓霁色
- 鹧鸪天·访孟浩然故居
- 鹧鸪天·初冬即兴
- 鹧鸪天・乡村见闻
- 鹧鸪天・下乡感怀
- 鹧鸪天·久旱逢雨
- 鹧鸪天·空中旅怀
- 鹧鸪天・暮秋寄怀
- 鹧鸪天・南漳行
- 鹧鸪天.夜读即事
- 鹧鸪天·秋日观荷
- 鹧鸪天,荆山行
- 鹧鸪天・别襄樊
- 鹧鸪天·江上即事
- 鹧鸪天・怀孟夫子
- 鹧鸪天·重阳怀旧

<<流光情寄鹧鸪天-试将古韵今声一笔 >

鹧鸪天·秋日偶怀 鹧鸪天·汉水渡头 鹧鸪天·灯下寄语

鹧鸪天 · 感受 " 世外桃源 "

鹧鸪天·怀杜甫

.

<<流光情寄鹧鸪天-试将古韵今声一笔 >

章节摘录

鹧鸪天 棉田即兴(2009年7月) 谁道棉花不是花?

琼姿淡雅耻矜夸。

暑天有梦迎朝曙,霜日无愁伴晚霞。

从未歇,莫须嗟,残桃待放亦风华。

冰心如玉催刀尺,更喜寒衣上酒家。

【词意】 有谁能说棉花不是花呢?

它那美丽的容颜,纯白淡雅,并耻于自我炫耀。

炎热的夏天,它不畏酷暑,早早地迎来朝曙,在烈日的照耀下竞相绽放,梦想为人间多作贡献。 霜降的秋日,它也没有任何忧愁,而是让残桃吸收秋阳的温暖,把余花吐尽,并与晚霞相伴相依。 棉花一路走来,从未歇息,也不生悲。

秋日的棉田,棉秆上残留的棉桃等待吐花,也不失往日的风采。

棉花冰心如玉,既希望纺成棉布,尽快做成御寒的衣服,更喜欢那些穿上寒衣的人们能够走进酒家, 让生活不断得到改善与升华。

鹧鸪天 夏日漫兴(2009年7月) 断续蝉鸣断续风,欲寻鸣处入林中。

天人融合身无恙,山水和谐众有功。

垂翠柳, 立苍松, 世间万物不相同。

千姿百态寻常事,何必强求一律通。

【词意】 夏日时分,时有时无的风声,送来断断续续的蝉鸣声,并让人顿生童趣。

为了弄清蝉在何处鸣叫,特地走进树林深处。

身临天人合一之境,这里的青山绿水告诫人们,生态文明需要众人为之建功立业。

如果世人都能在这种优美的环境中生活与工作,身心都会感到格外舒畅。

翠柳低垂,苍松挺拔。

世间的风物,各有各的特点,是不可能完全相同的。

大自然告诉世人,观察纷纭繁杂的各种现象,我们需要怀着寻常的心态,去面对世间千姿百态的事物 ,而不要苛求一种景色与一个模式。

.

<<流光情寄鹧鸪天-试将古韵今声一笔

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com