

<<历史与艺术>>

图书基本信息

书名：<<历史与艺术>>

13位ISBN编号：9787503948022

10位ISBN编号：7503948027

出版时间：2010-12

出版时间：文化艺术出版社

作者：国家重大历史题材美术创作工程办公室 编

页数：418

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;历史与艺术&gt;&gt;

## 内容概要

由文化部、财政部共同实施的国家重大历史题材美术创作工程，以我国波澜壮阔的反帝、反封建、反殖民主义斗争和社会主义革命、建设、改革的重大历史事件为主题内容，旨在弘扬中国人民在争取民族解放和社会进步的历史进程中所表现出的以爱国主义为核心的伟大民族精神和以改革开放为核心的时代精神，用艺术的方式塑造国家和民族的形象，充分发挥艺术在爱国主义、革命传统和改革开放教育中的作用，是推进我国当代美术创作繁荣发展的重要举措。

作为国家组织实施的主题性美术创作项目，国家重大历史题材美术创作工程吸引和凝聚了我国当代美术界具有创作实力的优秀艺术家，他们以强烈的历史感和文化责任意识，在创作过程中深切感怀重大历史题材中蕴含的博大深厚的社会与文化内涵，把对于文化使命的思考和追求，贯注在对历史风云、民族精神与中国文化气派的表达中，以匠心独运的构思、潜心创作的艺术态度和精湛的美术造型语言，创作了一大批思想性和艺术性俱佳的丹青史诗，在艺术精神境界的开拓和艺术风格语言的探索上达到了新的时代高度。

国家重大历史题材美术创作工程于2005年正式立项，获得国家财政的专项资金支持。2006年，文化部、财政部联合发布了《国家重大历史题材美术创作工程实施办法》，实施美术创作工程申报工作，收到国内外1000余位艺术家申报的创作选题600余件，形成创作作品104件，其中中国画33件，油画53件，雕塑18件。在将近5年的工作过程中，艺术委员会形成了科学有效的工作机制，对历史题材的创作主题、内容、形式进行论证，在对作品进行审稿评选、观摩指导方面发挥了重要的作用，积极引导推动学术研究。艺术委员会在工作中始终坚持严肃公正的态度和严谨认真的作风，为国家重大历史题材美术创作工程的创作实施提供了有力的艺术保障和学术支撑。

回望历史进程，奏响时代旋律。国家重大历史题材美术创作从优秀的民族文化中推陈出新，从中华民族团结奋进的精神风貌中汲取力量，从人民群众的火热生活中采撷养分，艺术地再现了近代以来中国社会发展的历程，体现了社会主义核心价值观体系和艺术创作“三贴近”原则，为当代美术主旋律创作提供了有力的实践和宝贵的经验。相信这些作品将得到广大人民群众欢迎和赞许，在中国美术创作源远流长的史册中闪耀出精神的光彩。

<<历史与艺术>>

书籍目录

虎门销烟图  
金田起义  
圆明园劫难  
江孜抗英  
洋务运动·留美幼童  
江南制造局  
阿里山的抗日斗争  
公车上书  
戊戌六君子祭  
义和团血战廊坊  
蔡元培与光复会  
詹天佑修京张铁路  
武昌起义  
溥仪出宫·民国十三年  
开创共和——孙中山就任临时大总统  
陈独秀与《新青年》  
鲁迅在上海  
五四运动  
启航——中共一大会议  
二七风暴  
京汉铁路大罢工  
国共合作——1924·广州  
1924·黄埔军校  
五卅惨案  
北伐  
李大钊就义  
南昌起义  
会师井冈——井冈山革命斗争  
刑场上的婚礼  
我的家在东北松花江上  
东北抗联  
关东魂  
长征  
红军长征的将领们  
彝海结盟  
湘江·1934  
遵义之春  
方志敏——1935·1·29  
热血“一二·九”  
七君子  
风云儿女  
义勇军进行曲  
聂耳  
平民教育家陶行知  
七七事变·卢沟桥

<<历史与艺术>>

平型关大捷

淞沪抗战——十九路军

1937 . 12 . 南京

抗日战争中受难的中国女性

吕梁巾帼

血战台儿庄

太行烽火

永生——4941年1月14日皖南

新四军——车桥之役

纺线线——延安大生产运动

爱国华侨陈嘉庚

.....

<<历史与艺术>>

章节摘录

版权页：插图：

## <<历史与艺术>>

### 编辑推荐

《历史与艺术:国家重大历史题材美术创作工程作品集》是由文化艺术出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>